

أمين الرحيماني

ملوك العرب

أو
رحلة في البلاد العربية تشمل على مقدمة وثمانية أقسام

مترجمة بالخرائط والرسوم
وفهرست اعلام

الجزء الاول

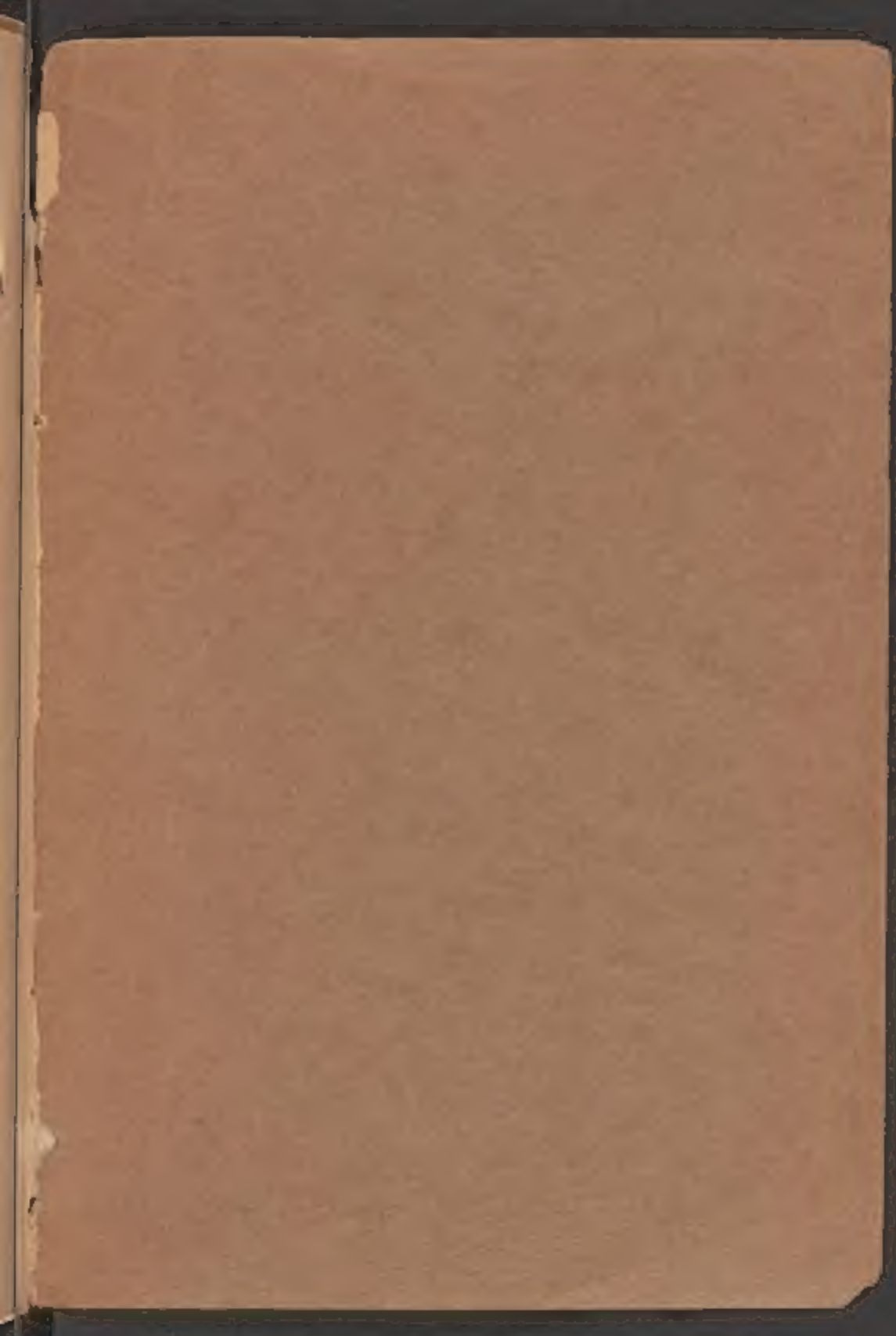
الحجاز - اليمن - صير - الحج

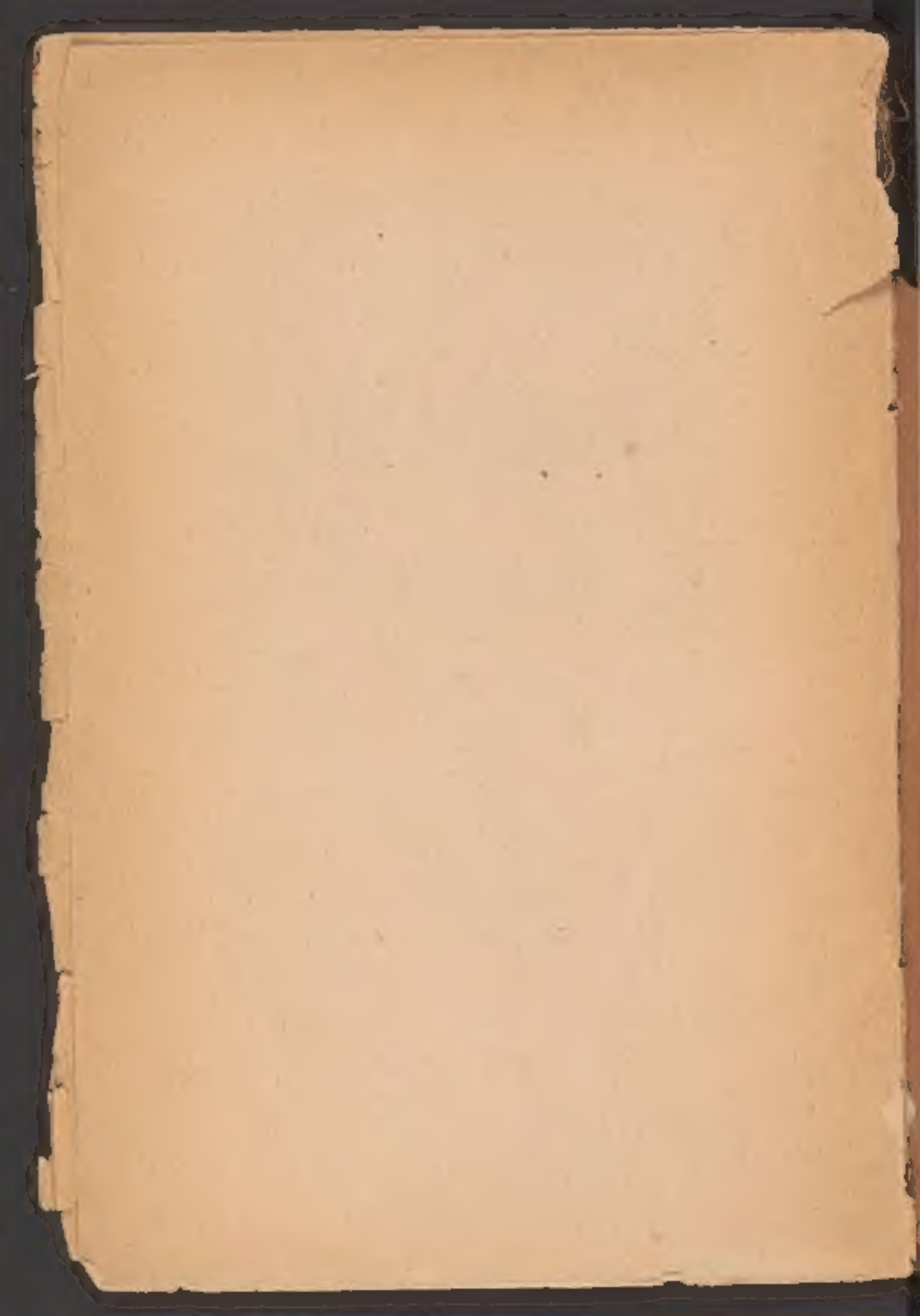
والنواحي القسح المحيطة

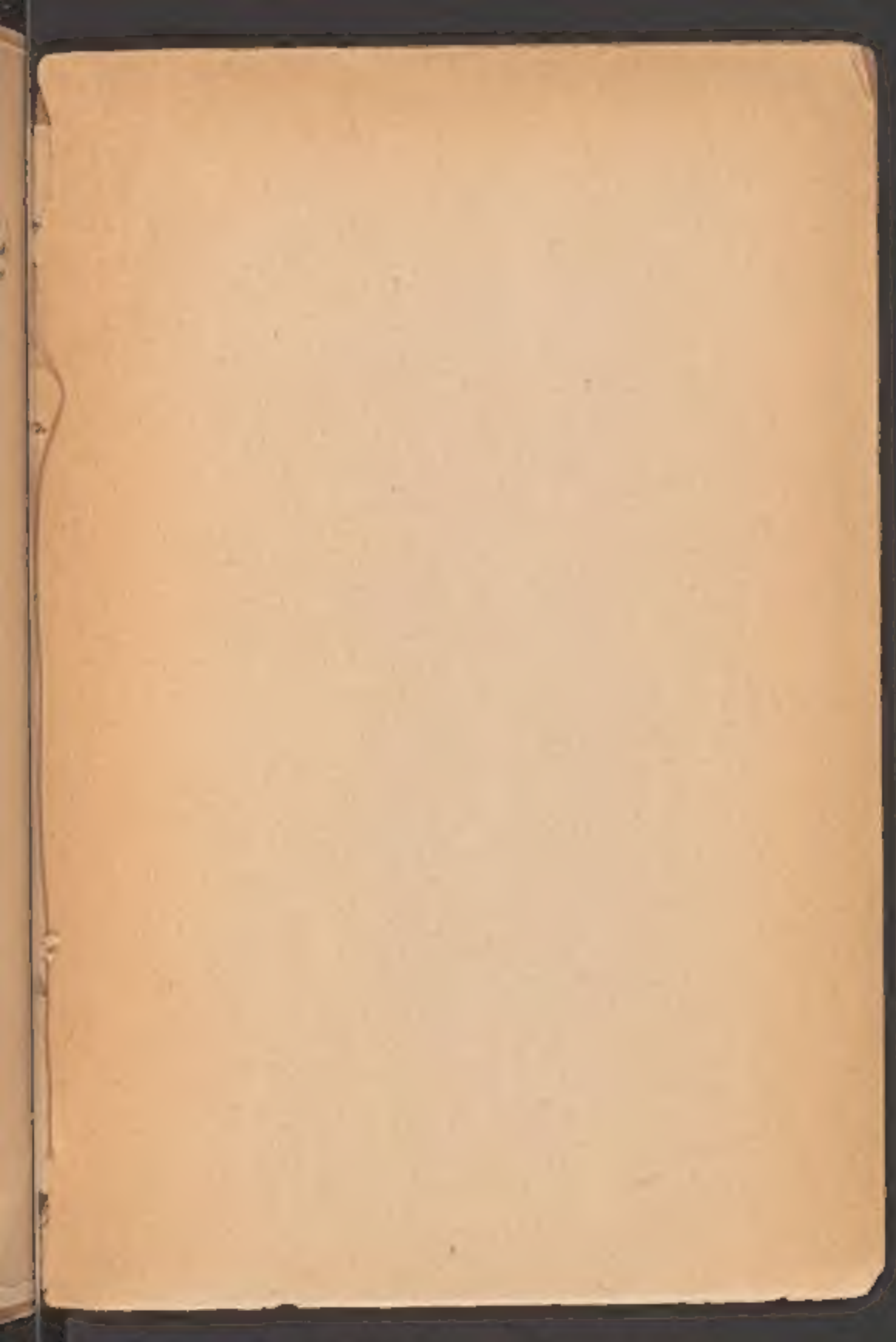
الطبعة الاولى

اشرف على تصحيحها وطبعها البرت الرحيماني شقيق المؤلف

طبع في مطابع صادر ورحيماني - بيروت ١٩٥١







Rihani, Ameen Fares

Mulūk al-ʿArab

أمين الريحاني

مُلُوكُ الْعَرَبِ

أو

رحلة في البلاد العربية تشمل على مقدمة وثمانية أقسام

مزينة بالخرائط والرسوم
وفهرست اعلام

الجزء الاول

الحجاز - اليمن - عسير - الحبح
والتواحي التسع المحيطة

الطبعة الأولى

أشرف على تصحيحها وطبعها البرت الريحاني شقيق المؤلف

طبع في مطابع صادر ريحاني - بيروت ١٩٥١

الطبعة الاولى : بيروت - ١٩٤٦

الطبعة الثانية : بيروت - ١٩٤٩

الطبعة الثالثة : بيروت - ١٩٥١

DS

49

7

R5

1957

V. 1

C. 1

10 my good
friend Mr. R. White.

بند قصيدة
المسرات
عبد الرحمن

اقدم

هذا الكتاب

للمناشئة العربية الناضجة

في كل مكان

ابن
البحراني

منيدي لك الايام ما كنت جاهلا وياتيك بالاجار من لم ترو
طرفة بن العبد

حالت العرب العلية الثالثة هود طوم هذه الطبعة الثالثة في حينها

فهرس الجزء الاول

صفحة

تقدمة ٥

المقدمة ٩

الضم الاول الملك حسين به علي

الحياز	٢٨
الفصل الاول	٢٩
البدو والحضر	
الثاني	٣٥
من الضب الى الطب	
الثالث	٤٠
الابداع في الاصلاح	
الرابع	٤٦
تليذ في البداوة والحكمة	
الخامس	٥٣
قرون السياسة	
السادس	٦١
بين الاستانة ومكة	
السابع	٦٧
بين مكة وددون سقرت	
الثامن	٧٢
الوحدة العربية	

الضم الثاني الامام يحيى به عبد الله

البين	٨٠
الفصل الاول	٨١
التبليغ في التدوير	
الثاني	٩٤
في الطريق الى صنعاء	
الثالث	١٠٥
البين الاخضر القديم	
الرابع	١١٩
صنعاء البين	
الخامس	١٣٠
الضيف المأسور	

صفحة		
١٤٠	الفصل السادس	حكم الامام
١٥٠	» السابع	الضرائب والسلاح
١٥٦	» الثامن	الثبائيل القدسية
١٦٣	» التاسع	الجو يتجلي
١٧٣	» العاشر	الخص المنصور
١٨٢	» الحادي عشر	الزبد واليهود
١٩١	» الثاني عشر	المسئلة السياسية الكبرى
٢٠٣	» الثالث عشر	تسعة المفاوضات
٢١٠	» الرابع عشر	المعاهدة

الفصل الثالث البدر الادريسي

٢٢٠	بلاد البند او ما يحكمه الادريسي من عبيد
٢٢١	الفصل الاول
٢٣٥	» الثاني
٢٤٦	» الثالث
٢٥٧	» الرابع
٢٦٦	» الخامس
٢٧٨	» السادس
٢٩١	» السابع
٣٠٩	» الثامن
٣١٥	» التاسع
٣٢٥	» العاشر
٣٣٢	» الحادي عشر
٣٤٠	» الثاني عشر
	جوارر وسادات

الفصل الثالث عشر	تجارة الرقيق	٣٥٩
الرابع عشر	خطوات الى الوحدة	٣٦٢
انضم المراجع طبع والنوامي التسع المحبة		
طبع والنوامي التسع المحبة		٣٧١
الفصل الاول	الثاوث المادي في عدن	٣٧٢
الثاني	من اجل شركة الهند	٣٨٦
الثالث	سلامين طبع	٣٩٢
الرابع	طبع في الحرب العظمى	٣٩٩
الخامس	التسدين الحديث في طبع	٤٠٤
السادس	النوامي التسع المحبة	٤١٥
	لائحة الرواتب الشهرة	٤٢٧
	فهرس الاعلام	٤٢٨

فهرس الرسوم واخرطان

خريطة البلاد العربية (في صدر الكتاب)	
جلالة الملك حسين بن علي	٢٩
حضرة الامام يحيى بن حميد الدين	٧٨
حضرة السيد محمد بن علي الادويسي	٢١٨
صمو السلطان عبد الكريم فضل	٣٦٩
خريطة طبع والنوامي التسع المحبة	٤١٦

مقدمة

١

كتب في ثمانية فصول من مري بعد . - فرت سره الاولى الى
الولايات المتحدة . هم كس العرب غير التي . الحج من لمة اعرسة
وارحسية . و . لا في ذهني . العرب احادهم عروا كانت لسمه
الامارات في . من
او روت الام . به . خوف به . لادها

هذه ت وصي . في . من . كوا . من . في
عروفي . من

و . دمه . لافراسيه . كست . من
مرفيه . صوبه . كست . من
امم . لارس . هي . لافراسيه . رفاها . هي . قلب . دمه . و . صفة
الو . لخال . هي . صاوس . في . الامم

ك . كاست . مدار . من . سقيا . العربي . كاس . التوبه . لا
ان في كانه . لمارس . خلاوة . كرهه . لسميه . لامت . هي . كاس
سجل في حاي . من . في . يده . خود . و . حش . و . حش . في . لسي . يود
الحب . والاعصاب

م . مبركا . فقد . كست . في
سوس . الك . م
ذلك . في . نجل
و . شفت . في . نيويورك . الحام

ب لاسکندری سکرتیسیه العرب او عربی محمد الفاضل
 داور مرده تی من حب للعرب وصر - میل ی ذلک دفع من حصارهم
 نهی غوی لاسکر و سحره سحره کاز - قوی دهره لاجم

 که رهبر او در کاب او ایستاده و او را در وقت آن
 امر تی دوقه - امر تی لایه من

و در وقت آن که او را در کاب او ایستاده و او را در وقت آن
 امر تی دوقه - امر تی لایه من

و در وقت آن که او را در کاب او ایستاده و او را در وقت آن
 امر تی دوقه - امر تی لایه من

و در وقت آن که او را در کاب او ایستاده و او را در وقت آن
 امر تی دوقه - امر تی لایه من

و در وقت آن که او را در کاب او ایستاده و او را در وقت آن
 امر تی دوقه - امر تی لایه من

(۱) الاطال - deroes - dero - Worship by Thomas Carlyle

(۲) الاطال - deroes - dero - Worship by Thomas Carlyle

(۳) الاطال - deroes - dero - Worship by Thomas Carlyle

(۴) الاطال - deroes - dero - Worship by Thomas Carlyle

كفرية كفريا عن كل ما فيه في التليين .

وعندما حيل إلى حيون حصاره في وجهه اسود وجهه في
رحته لا حول له ولا قوة من مخالف الاضلال . اضله في بريدة
ودرد من ... وسب ودرب ، وتو في التفرديهم على وجهه وليس في
جبهه يد حبه ... ليس في حبه ذرة من ... والتس ...
حد ... يهوى الاخطار فيجديها اليه ... صراي ...
ومص استلاني ... لم ... الاسامي ...
الكور
... ..

واله هود من لأحب ... في ... قد ...
أحد
أفصح
يحب
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...

... في ...
... يوم ...
... ..

(1) التجوال في العرب Charles M. ...
الرمية نائب شاولي دولي وقد اتجهل اسم حدر

شاحت ، فنهضه وتسلحه حتى يسعى في التمتع ونسبه في مساهمة
 رفعت العرب في حروجه على تلك الباطل ، احب دار الفتيان في الخلات
 لا كغيره ، احب ثوبه في كسبه في كسبه ، احب بعض لو حب الذي
 مفرصه احب وادعاه ، احب في ذلك زمانه في دهره الا في الوقت
 في اخره في القرفة التي كتب فيها ، احب في ذلك زمانه في دهره ، احب
 احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب
 احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب

احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب
 احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب
 احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب
 احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب
 احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب
 احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب

احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب
 احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب
 احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب
 احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب
 احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب
 احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب

احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب
 احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب
 احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب
 احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب في كسبه في كسبه ، احب

وأخوها من رافدي ست في هذه الرحلة وما انتهى لشهرا أو ثلثه
الثاني حتى جاني منه اخوت وفيه ما يلي

والحق لا دخل كذبت في وحالة بيت حبه في حبه فخره
ه كلمة حكيمة وباحت مد في الموضع وهو يرحب بيت ذا
حضرت ومن ربه ، يوم يسيح في حبه حبه حبه
سعدنا في بركة حبه من حبه في حبه ، وحسن حبه
الزمن ، ويصنع في حبه حبه حبه حبه حبه حبه
الدول من طبع حبه في حبه ، في حبه حبه حبه
عن العرب متوقفة من جميع احواله ، ومن حبه حبه حبه
اخلاق قائل الجواز تكون حبه اخلاق حبه حبه حبه حبه
مفردون بالحادات والمشارب ، اما حبه حبه حبه حبه حبه
متحيلة لاستحكام العدا ، بينه حبه حبه حبه حبه حبه
نكر في حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه
في حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه
ولا يؤمن حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه
والبحر حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه

في هذه الحوادث حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه
حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه
عن حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه
ولكن حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه
العالم حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه
الدهش والجب

اما انا فما ذهنت ولا سعت بل كنت تملن لعمري سحيفتي بيتي

ديع يا عجم يا اعراب دول روحل الرحمة بي رحمت
 مها انا اذن في هذا الكتاب ولا فقر ولا غنى و سرور و سادى
 و مر مر و مر مر الى بعض قريفا يتجاوز الرميات و حجاب
 و يجمع - نبي - نبي في - في - كنت في و عدا - و في
 قد شيه و كمن - ابي - عداى - اى - اى - اى
 نى و حمر يعل و عداى - اى - اى - اى - اى - اى

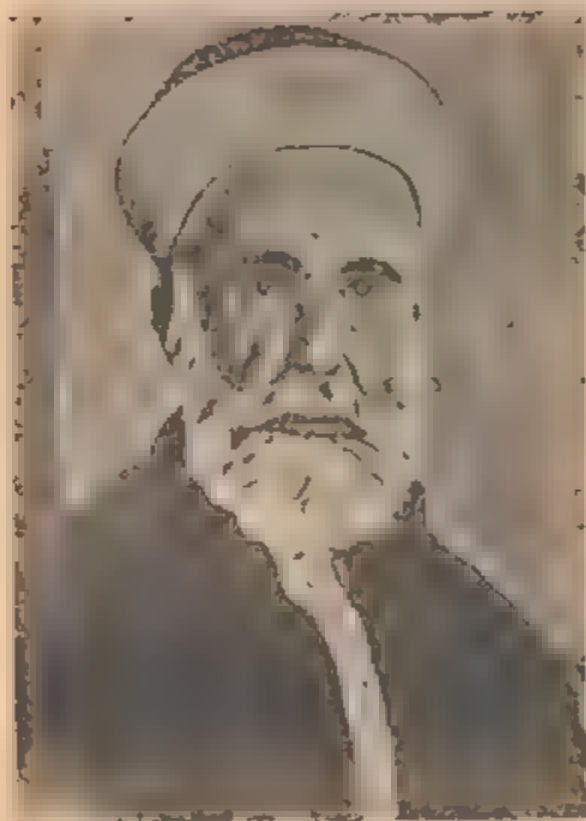
٥

اد - اعراب من - اعراب من - اعراب من - اعراب من
 و ساروت من - اعراب من - اعراب من - اعراب من
 و ساروت من - اعراب من - اعراب من - اعراب من
 و ساروت من - اعراب من - اعراب من - اعراب من

و ساروت من - اعراب من - اعراب من - اعراب من
 و ساروت من - اعراب من - اعراب من - اعراب من
 و ساروت من - اعراب من - اعراب من - اعراب من
 و ساروت من - اعراب من - اعراب من - اعراب من
 و ساروت من - اعراب من - اعراب من - اعراب من
 و ساروت من - اعراب من - اعراب من - اعراب من
 و ساروت من - اعراب من - اعراب من - اعراب من
 و ساروت من - اعراب من - اعراب من - اعراب من

ولكننى لم اتفق الى ذلك و ساروت من - اعراب من - اعراب من
 و ساروت من - اعراب من - اعراب من - اعراب من

*



جلالة الملك حسين بن علي

الفهم الاول

املك حسين بن علي

الحجر

سنة ١٢٢

•

مردود : يحده شمالاً البصرة وإمارة شرقاً درو، وحوالي البصرة وحال
عسبر، وغرباً البحر الأحمر، ما شرقاً فحدوده مختلف بينها
وعلى مرفوعة يومئذ.

عند سطر : نحو ثلاثة آلاف واثني مائة من البصرة

صاف : نحو خمسة وسبعين ألف من مريخ

أهم قبائل : حرب وعتيبة وجهينة والخرجات ودو بقيد وبن سعد

الإشراف : السدلة (ومعهم أئمة المذاهب) دور حمن وقريش

أهم طوائف : في الداخل مكة والمدينة والحبش وعلى البحر : حمير
وبعض وأحد

مردود : الحجة حمير وشويع، الشيمة : جعفر بن وزيد بن

ثم كهي انعطفت فثلا . سيدنا لم يتأكد قدومكم في هذه الساعة ،
بذلك لم يدل للافتنكم . وسكنه يحيى . اليوم .

وبعد ثلاث ساعات من حديث الخلف جاء رسول يقول : سيدنا
الملك ثم سمع صوت السيارة في الشارع فبدأنا اي باب القصر . ثم قدوم
حالاته . وكان قد اجتمع هناك نفر من عبيد حله وعلماها .

وفت امام الملك سيدة وحيدة وجوه . بها فاضل الخارحة ، ثم ناصر الملبه .
ثم الامير زيد ، ثم الملك حسين .

صاحته مسما سلام عربيا - حي ايه مولاي بالخبر ولا ذكره .
كلمة حياتي . والسكنى لا الهى بنا في صعود ، ندرج ~~حسين~~ يتدرب و حد
بيدي لاسير الى حاسه

دعبد ردهة لاحتفال في لاسير ، وهي موبلة اشرف على بحر
عربا وتماز . وليس في عرشه ما يتر من فرش البت ، بيت حافة ، يدي
الوت فيه . من الساحة لتسمر في لحد . من التمس . فندرو في الابداد
الماضي ، وكرسي الخارح ، والدواوى حقه . ففش من المص . والحدرا
الماضية الخاية حي من لارت ، كاه . دار . في شي . من المده .
لا اثير لاحارب بعض . وسكنها ان تقراصة العربة في بعض .
التي تروق على الخصوص الدام من البلاد ادمرية . وهذا مضمر احد
في ظاهر صاحب الخاية . في في حديثه ، وفي منه اوى اكراهه .
من عاتة امصوري اهم بضاعتهم يحسبون في بعض .
النام . ويظهر عقرا في رسوم بعض ان من شي . من الحسن قدام سدوي
وجوههم اما ربه الملك حسين الذي شمر في اوروا وادم . كاش .
فهو لا يشبهه ، ولا يمثل ما في وجهه من المشاة وقدمه .
ومن خلال امرو . فانهم في تصعب و شتا .

و كانت دهشتي اية اي احتمت نبيث كمت اصه من رجمه وحسلا

قطرباً حافياً قام فكذب ذلك الرسم اوجه منه واحديث اجل ان في
عجا الملك حدى صبياء حلال طبعي - اشهد ذلك في غيره من ملوك العرب
سل فيه تشعبي روحانية شرقية درست به ذب العربي ولا يروى وهو من
نبي من -الة الرسول ، وقد اقام عشرين سنة في الاستقامة - احدثه
اد - مصدرى من الانس والكياسة ، الاول اخلاقي سوي ، والثاني اجتماعي
اكتسابي

وفي وجهه ما يراه من لا ينكره - وبيا للمحب في رسمه فهو دقيق
الاذن صفة ، على الالف دقعة ، له حيز رفيع وضوح مظهر شكل سادة
عده ، يرفع المفا ، ويسر العروة وفي باخرية نور شمع من حذقتين تسليتين
تجيد به هالة ورق - وه فوق ذلك بقعة ما عرفت احده ، للقلوب
هو انقسامه خصه ابن سعود السلطان عبد العزيز

و صوته وعطف من النور في بيته - واما ناله فان فيه دسلا اقص -
واصدق - في كس الاحاساء على طيب الارومة والشرع الاثيل . وقد
كفحت هذه النور في نظري لا بها عارية من مظاهر الابهة والجلال . فالك
لا غير الملك عن احد مشارب العرب - اكان - مرأ ولا عقال من اعز
اصغر هو كبريه احب شعرا امة - وهذا العال اوث ثقب ، هو عقال
نبي ، عقال بيت التبريد ، بل روح الملك فيه - واد اتم - لذلك فلا
تري مرأ ابيه ويز احد الاثبات او انطه - ولا ذمانة عمامته سيف - هالك
في القياقة مظهر من مظاهر الدنراضة التي بث هدها - في كل ملوك
العرب وامراتها

حسن الملك في رازدة من اسير - وشار اي منه فحدثت وفي عن
الحيا . من النضر في حبه - ثم دخل اعيان حده وكبارها - من على
صاحب ح -الة ، من الاكسار ، سبنته بقدمه لسعيد - وسمت في
سلوكهم الديمقراطية - وعدوت حارة لا اذري ابنتي - في احد - لثة في

البلاد العربية ام ينتهي .

دخلت عرب المدينة ، عرب جده ، مطاطين الرؤوس ، وكتيع ،
صامت ، خاشع . فكانت نواحد منهم يمس يد ملك مرة ، والآخر مرتين ،
والآخر ثلاث مرات . ومنهم من قفل منها الكعب وظهر ، ومنهم من
راد على ذلك فعل او كفة المشكية . وكان حاله يادى يده وشم بعض
لواحي في وجوههم . وقد يسحب يده ماله من ثم رفع مقدماً من الخيم ،
اي وشراف العادلة وهم اقرب ملك الأديب .

من التقييل درجات ادنى الاحترام وفي السودية . ولكن من المقلين
والعقلين يعرف مقامه فلا يتعداه ، ولا يحجل من ان يعرفه سواء .
ان يمس من يقبل ركة الملك ومن يقبله الملك في حبه ، او يمس به ،
يوشحاً في المصاحف لا يجي على احد من الناس . ود حمي على عرب
الندبة ، على الدو ، لانهم لا يهجون هذه رسميات او لا سكتون بها .

يجي . البدوي الى البدقيف تحت قاعدة القصر وبدي " باور عسي " .
وهو - مدروس ، حمر - الكعب ، دجته حرة الاكفاء ، وانقرنا . - قل هي
معدة اناء القطار . واماك حسين . فلما كان يقبل فلة الاحترام والاحلال من
لشعبي شتر كبير من يادى فروس السودية من حمر ماشاً كما يقبل هاشا
من ادو خشرة احربية وسمحتها . ولا تعد في الخالين ، ولا يأمر تهذيب
هذا . ويتقييل ذلك . دهشت منه عند السلوة المشكي اسوي " هو اعلم
من ذلك بامور مسكه وردعائهم السيادة فيه .

ان الحصري عادة تحمر ، والبدوي عاتق معسل . ولانسان لادو ،
وحد من الاول عطفي ثاني ، وبدل الاول احياناً يتمسك من الاحد
والعصا . ولاسمه اد كان الثاني حش الخلق ، صعب المشكية ، ويجعل
فوق ذلك البدقة . والبدوي لا يفهم عيو لغت ، هة دينار وسة السلاح ،
من عة القوة التي تحتل في سلاح . حتى من سلاحه وسعد اشد من ساعده .

يا حصرة المحيبي صوت ضيق عذبة بعد هجرة طويلة الى الاصل . بارث
الله فيكم .

في صوت الملك حيي اندمعي صغوت تصعب هذه الكلمة فيعدها
منها . انك تقول يا حصرة المحيبي كدست يتكلم .

وكان اعيان جلده وكبارها جالسين على الدواوين وهم مثل التماسيح في
معاند مسيحي لا يقصع من حهم في السكوت والخشوع ثم همضوا
مستأدين ، وقيل امد احواله مودعين كما قلها من . فنهضت على اثرهم
فأشار حلالته بلقماً ن احلس فعدت الى مكى . ثم قال : والاعتذار في
صوبه وكلامه ، صحيح قدي . ان حياتنا في هذه البلاد غير ما ألفت يا ايها
العزيز ، وحشوة لعيش هذه لا تشفع بها عند احب والحقه فحادث
ان اثاره في هذا ميدان فذكرت النازل الخليل في بحبته من . كنه ايعالني
فمككي بشارة من هذه ، وفهمي . اني خجلاً وعياً ، ان قل .
وهلا تقصع من هذا تلافي من قصع النادر ونحتم الاحصاء في ريرنا .

مختصر الثاني

من غيب إلى الغيب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

ولابد كما نرى هو صنف حسبه ، اذا ضرب به ادمي ، وقد يقبل حذمه
 بغير تمييز اخوان بغير تمييز ، هذا هو فلا شرفه شفي ولا حرج يرحى
 دخل اذ ذاك الطاحن يني ، بقدم الناظر الحصري
 فكل ملك يلى بلى فيه عذر ، اي في الضحك وهو يورى الجيد .
 تحت حبه

دخل صاحب ذاك الناظر الحصري ، وشرا منك الى خمس قريب
 منه ، وما كاد يسوء حتى مدت اية ، حلاله ، وودعها هادور ، النا .
 وفيها الضحك ، وضعت في حجره ، صر المحسبي ، فصرح ودماح صبيحه دهن
 مرعب ، ووثب على الديوان ووجه حاب فيها ، واصطدم برؤوس
 هاتك فقهه عار ، وكاد يهتدي ، ووضع كفا كلنا ضحك الصبيان ، وقينا
 الناظر انشأ ر ادى كال حلاله متكتف على راسه ، وقد كان يوال احباء
 سروره في العفة مدح سادس ، وكان صاحبه المصروفه وكذا
 عيبه قد سدى في فقهه سبعة لست واثاني والحمد لله . في حلاله
 حكاية ، او من باب في الزينة فطاحل الشاعر موعود ، حتى سادس
 بالضحك ، لا حق لك حتى تركب القطاره في الافاق الجبيل . وصر
 الشاعر يحدو ، ركوب الايام حوى ميه حصري من حبة واندر

عدها حرجا من خمس الملامح ، لديه مبال في القصر ، هي اذ
 سعة قصتها مع حارة ، هو في عجمه موعود السياسة اقتبص المحدثين انصرف
 الحيل ، فصحت ذلك من مثله حور في حكاية وان كان مصيبا ، دون كل
 من مباح السياسة ، حيا يتعد القصر احدنا في حديثه ، وكفي عات
 بعدد ما يقف ، وكما انصرف في حده من امثله ، يدور الهاسمي
 وكشف السار عن رموزه ، وخبرنا نفسي ، اذ اقبني هادور ، حلاله من
 القوة في التمهيد ، واثراة في الثروة والاراء ، بل هو مطوف حول نقطة
 سبع مرات كذا ، لكلمة ولا يصح ، وصر ميا اطرا في بعض الاحاديث

ثم بعد عنها مقبلاً مسرعاً ، وحليته ، وهو يده ومبارك ، وقد انبرأ من
التواضع لدوره ، يدق رأسه بالحائط أو بضخم باب في هيكلي الأبرار ،
ويتألم ليرى أين هو من صاحب الحلالة هبواه ، وأنساعه بعيداً وثقت محلاً
منهوا لا يرى ما يقول ، والتمنية في الحسكة مثله في الدقيق ، وقد
قال : فليت ما مولاي حكيماً من الحسكة ، و... فليت من الحسكة
التمتع بهرور... فليت من الأبرار وسبق عرج من عواصم الحسكة ،
في يارق حلسة

وقد استأنى أشرف مولاي الأبرار فليت معوي أي حري في مدبه وفي
تأفاريه ، وكنت كالأبرار في عمن من مصدق من من تأفاريه ، من
بصره ، و... الساسة ، وما الحقائق ، و... الحسكة ، و... عند سحر
بسيث شمس ت الناس وخزصلات الأبرار

أحد ، و... حلية حكمة ، و... مواضع السامية ، وفوت
في حديثه ، و... حلية حكمة ، و... مواضع السامية ، وفوت
تد... حلية حكمة ، و... مواضع السامية ، وفوت
الحسكة ، و... حلية حكمة ، و... مواضع السامية ، وفوت
يكر... حلية حكمة ، و... مواضع السامية ، وفوت
أحسن حلية حكمة ، و... مواضع السامية ، وفوت
محمداً

كنت اسمه الفرصة عسدة ، يفت حيوته أو يفت حيوته ، و... حلية حكمة ، و... مواضع السامية ، وفوت
الاف... حلية حكمة ، و... مواضع السامية ، وفوت
- مع... حلية حكمة ، و... مواضع السامية ، وفوت
قرش الأفاضل ، وقرش العسس ، وقرش الصائف ، و... حلية حكمة ، و... مواضع السامية ، وفوت
استلانة السوية كثر من الحسن والصف ، و... حلية حكمة ، و... مواضع السامية ، وفوت
أضعوا بني ، و... حلية حكمة ، و... مواضع السامية ، وفوت

وتوارثوها بعدهم عن بعض أهل تعلمه يا حضرة ارجيب ان لمحي
تدوي ماسكي ٩ سو سعد خراجو بد زو يا ماسكي

وكشف حالته عن نحاس صريفته في عيه اذ انه مرض مرة ماضى
واكتوى وروى ان اناكين، واحد في رده، لا عين ولا خرق في ساقه يسرى

- لمري مكال الكبي همه يختارون اماكن في الجلم تقتصل
بالاعراب التي سعي جموعها سده، صاع امروى لذلك لا يتركون لكبي

مفتوحا يصرح به الصفيدي كما يقفل بواشء، بل يفتح به حالاً بشي من
الماء او يور شي من ملح، به رونه عيه

و ان قد عيه حالته حركه في يسي رول على ام فداي عيه وحده
فعال وقد شعث به بوسعة طبيب من سي سعد وسعد يوم وشمل

الضرب من مكال حاد، ر حالته يدوس في ثلاثه سؤالات فخط،
وم محبي ولحمه، فعبت بم ثمن قول لا يبعث الكبي سجن من

وخذ الثوم دقه وامزجه فيه وادهن ثلاث مرته كل يوم وسشفي بادن
تعالى وقد كرتني بطير . قال هذا وودع واعرف

وها ان اد كرت ما حاد لعرب، يا رعي الان، ويا نسب بلو، كاهير
من قسته في حياتي من الاطباء . وسأذكر داءات الالهة فيك، وذك

اسود في صرث، وثبت العصبة في صرث، ولحمه وحركته وسأذكر
كذلك اثبات نصف من حاد، حاد، كاهير كاهير كاهير

في حاد، المتقدمة من شركت مع علائق به، وكنت كبر الحشود
و صدق الاطباء . سأذكرك داءاً واعني اذ عروى طبيب اموك، لاي

كذلك ذكره في النسخ، وهذا مصري جيد علاج والجمع دو .

والنافذة من حجر الطور وحجر قرد وهذا بحجرنا كامل لأحرار،
تطير الزوايا والأركان، ولا يُطعم فيه الخدح ولا يصون الغم أو دنا
واحد، ولا يمسكه تدرول على صحتهم ورحمتهم كثير من

قد رعت حاشه اسك في بيت الحرية وكان بها يومئذ مئة وربع
من خدح حاد، فقتلوا على حاله وحاووا بها، ففروا - ولا استعارة -
أمام وحوهم، وذهب ليد وأطعمه والركبة وأحل اسك، ثم ألبس،
ثم بدأوا بالشكوى، وقد ملئت من الماء قنبر، وان الخدح، وعلى
رأسهم رجل ترقى، سحرون، وان الخدح ردى وألهم، يسهل، و
معرفة النصارى مغلقة جداً في عهد، من النصارى التي هم فيها الخدح ثلاثة
أمام وهي طرفة لا، حاشه حرة، ينام بها، على الدوام وهذه
لعمري فضيلة الحجر الصحي الجبازي الوحيد

ارتقى به يوم كنت في حده حرة، مئة ثمانية وعشرين اشهر، فاجبه
في الشرق، وكانت يومئذ قد وصلت إلى مصر، ففتحت على حاله، وقد
اربعه، فحسب الحجر في حرية، اني بعد به يدرك بعد ذلك بعض النقص
فيه، ففكر في قواحي، ثم قصفت وصر دعو الخرجية، رعت حاشه
رقي، اني بعد الله تقي في الدهر، رورة من دعو الدعوة المذكورة، فخرج
انصحي إلى حده، وحدث اسك شجيرة وصدجته

ولا ضل ان حاشه بعد غير الشمس والحرارة صهراً، من
يا حرة، يجب طمع الناس بحدود من الخدح في الطور، نائب تطهير قلما
يعد، ووجدوا رعا في قران، ويعود فوق ذلك من ردمهم إلى ان بعد
تتمهم المباشرة على الخدح، ووجدوا، وهذا مستحيل، فون مستحيل
من بعد، ساعده يله ودين، لا تكاير، كنت به حاشه في حاشه
ذكر من بورس والمرحوم حاشه في حاشه، سنة ١٩٢١ فوجد ان سكوي
لعمري، انصحي الحق في تقيض اسك في حرية، في بعد

مشی ومن منی فلا یحدرونی فی میزتم حدای ولا تنهم سار حرا .
سبهم اكلو ما نلت .

بعد ان قلم به انه مبعوث في خدمه عاد من مكة مشافها بجمعه ورس
معي من قبله و... شرا... الحبيب وحده... حاشا...
فؤاد... الموقلة من امرى... الداس... الجدير... الاحتمال... ي...
شيب... فسطح... بي... سكاه... وعرو... قد ازودع فرجه... او
كله من شعر توش

ومع ذلك غلوت كثيراً وكثيراً في هذه الآيات شمس هذه لم تلم في
والله وحده لا شريك له في هذه الآيات شمس هذه لم تلم في
فكنا أي صبر وبقية المسألة في هذه الآيات شمس هذه لم تلم في
بما فيه من الحق الزمير في هذه الآيات شمس هذه لم تلم في

عربی مختصر

[illegible]

(3) في = ب معناه ب حاكم اعمى في امة عاكسة ١٩٥٥
 حذره (البحر) على يد اعداءه واداهه واداهه واداهه
 الامة حذره في حذره حذره

متسم بحيط كل ما هو في معنى ذلك وليس لي ما يكون لك لورية
التي احكم بها على نفسي الا اعتقادي بان اسايها ودوايبها هي مما
تهم لها فضائلكم وانه يجهل ونس عني تلافي ما دلت عريزي *

وهي في مروج ذهب وورق احمر لصب من هدايا ام واعذب *
ان حاشته بعد السمع من مكة اودعي : منه صب في صدى له ، وكهني
تجده صوة وملاوا

الفصل الرابع

تليذ في البداوة والحكمة

هذا هو - - - - -
 الب - - - - -
 - - - - -
 - - - - -
 - - - - -
 - - - - -
 - - - - -
 - - - - -

لا حاجة في البداية مدينة في حصة من نصيب دور است فست
 قبل ما بعد ذلك و تراه ، وتصلب او تسمى ، شادوم رسول ،
 ومن ضيقه ، رسول الاذنب والذوق ، في اصابه بسكية ورمز
 ويرد ، ولعدة الاوى فيها هي لا حور و ترفس ، في هدى يث
 او ينعم به عدت

وملوك العرب ، على ما يحسن فهم من حذوة وخشونة لدون ، في
 سار الملوك في اهم لا ، دعوى النصيب ، في لا يحسن القول و ،
 عدت هم يعيون ، فوق من يشهد ، حذوته ، وحلا يعي منه فيكون ، روف
 وصبر ، وسكون بهه وبيه رسول ، ولا تحقق الميث وبيه اي ، فيه مدارك
 امرعات

كان صد بقي قسمه في هـ ، وفيه واسم - الرسول ، في
 يوم الثالث بعد وصوي بحدتي ، لا ، قد كره به لغوسكة وعرة في
 اواذي ، ثم قت ، ومن يعي في امر ٢٠ عشر سنة ، في يعبر رانه في

الموضوع وقد جرىء كان من امر صديقي سر كيس قبي ، وفلت :
وعسى ان لا اصير مثله ان ارفض شرقاً هاشمياً ان امرى في يدك
ماقصصك ، يدرك النعمة على حبه ، قتل - والمهديا ؟ فقلت اقل كل
ما يحكي منها

وحده في ليوم الذي سدد من عيد حفلة امثت يحمل اي كموة مرسية
وجهر مكياً ، وقطعة مزرقة بالذهب من ستار امته به دور قسطنطين ،
الرسول الامين ، لادن خالته هذا اريحي فاجبت بعتي به لا تار المقدسة
وه ليس به لالذهب ، في الحديقة ان قطعة من ستار الكعبة هي عنق من
الاملاق لا يجوزها غير المقربين

لست ايسر الدوية دت الاردان ، ثم الفانة ، ثم عمال الذهب ،
وتمتعت بالحجر ، ورحلت نوا اشكر صاحب الحفلة ، فصارى في هذه
الصورة اسط دراهم هاتفا ، ما حيي ي عبي ، وحمي الى صدره وقلبي
فاحسنت من ثمة ان شئ عشي عبي ، فادرت الى مكان المدخل من
ثوبي الحديد ، فلما دخلت حتى خسر منه ، فمحت ادمع يودي ، فحدث
جلالته وقال : حقاً انك بدوي الآن

وحلينا نتحدث في السيرة ثم جاء قصص هردا وبعض النجار مسكين
فاستغل حالته اي الدود - كراما هذا البدوي اخذت لتسد في الدود
وحدثنا في حقن اخفاء واحرة

- ثلاثة هم حقن الحوة وحاية. (الطيب السراج) (الطيب السراج)

١١ - بعض النجار في امجد قديمه ، اءادوا مفضل جمع - حده - لانه يحمل
فدام وسعى في - من حده به يحمل على الحب
١٢ - من كان في به

(١٣) من دخل بدمه حة جدد بر دماط - است في السراج - هو من باب حده
شبه بخره به - و دماطت حاه به وار كان مائة مائة لا بد - ولا مقرر -

ورقيق الحسب^١ وذا دخل أصيب السارح مدأ^٢ أو «ديرة» يضيئه أول بيت
 يمر به . به الحق الأول في الضيافة أقول الحق الأول قد نوره
 سارح إلى حاره بعده أهله فطالب إظهار به - مر العرب يتناقض أن
 غريبتكم وإذا كان ويطالب به الحق ينظر إليه مع الاحتقار
 ومن أصاب سارحاً أي العزيب عليه أن يحبه معه التي عشه - مرة بعد أن
 يتنحل والاستعداد لهم له حدود - قسم العرب الاستعداد أي حمله
 أعداد فقط وما رواه ذلك في لاحق فيه مستعد ولا فرق بين العرب
 والأشراف من هذا القبيل لأن القصد من هذه الأثر إذا قتل عدواً
 وللدو طرائق في إحقاقه وتخليد مجرم حتى ليوم موته - كاله
 فلا يضطروهم في حال أحوالهم إلى الخضوع أحكام شرعية من تقاليد
 الدو مثلاً - على كل أعمال أن يسكن في حصونه إذ رقت إليه أما
 إذا كانت الحصونة بين قبيلتين فليسهم بها في ديوان الملك الخاص
 عندما حالته في طريقه المرافعة - ينضج حتى قريب التي عشر
 وحسن لا يستدعيه - فينضج المدعي رحمة من قبيلة حصنه ولما كس
 باله كس - وسكون من الأدبي عشر رحلاً أربعة ثم الحرامون - وأربعة ثم
 مساوون ويخلفون كهم ليس المفضلة قبل أن يشهدوا يقول أحرام
 القصة كذا وكذا ويقول آخر سمعت يفتن بك كذا وكذا ويقول
 المساوي إذا كان كذا فيدعي أن يكون كذا وكذا
 في أن الحرام بسط المدعى وأبعد شهيد مساوي يحكم فيها .
 والملك الذي في هذه الطريقة الدو شيئاً من أحكام الأما المسمدة بل فيها
 ما هو أقرب للحق وضمن للعدل ، لأن كلا من المدعي والمدعى عليه ينضج
 رحمة ، أي وكلاً وشهوده وقضته . من قبيلة حصنه وما أشبه المساوي

عبد الباقی "جوری" علیہ الرحمہ و سیدہ

فقد ثبت خلاصته فقد اتفق سبحانه وتعالى لم يخص الاوروبيين بسلطان
ففيه عساه نحن لغرب بعض مسائل وانت ايها العزيز لحسن اعلم
ذلك ليس كل ما يحيى من اوروا حيا من انفس او من الشهوة والشين .
قد يحيل من روموس شيء منها ويحبه بها احد الناس مثلا قد شهدت
الامر انهم الاطباء علم يشهد من لاء انفسية وعسى ان شفيث
انه من طيننا فقولهم اذ قد جدي اشد من حوار ككة من انه .
ثم قد وعدت كوني . تشكر منه بعض او علم ايها العزيز اقول .
عسى انهم . اوهم فستد . في الدس كما انهم على الطوائف ذكر لك
مثلا في من من الوقت ، امراح فيهن او اعدت نصية من لا يوصي
وهم من فيعدن عرب ودايدي لا ترجمه انه وناقاة اخرى وهذه لا
ترجمه لانه ليس بونها فيحتل ر عربي على افة . سلط عليها اوهم
قول . سلط عليها اوهم . وكذا ذلك في ما حرة مطرية
وشت حر . بونه بدرجة ثم شد على سده بحافة وعسى بها اخرى
وبه لاقه كذا ما ، في حده به كمهم اصحاب . ثم على الرباط ، ها
ويخرج بدرجة واطا . و . بوه وبلان انه ولداه فوصه .

وكان تهر حلاله من موصوع آف حروفي كل موه — استعرب من
الله واسميد المعيد من الحكمة ولا مثل وهي تعلق ملاذ مشاب يمدوه
كما يمدف كك — الكرم

«... حرماناً منه كل فائدة» الحبيب ولا حرماناً كل ثمرة من حوائته
قد انزل الله ما في ذى ورق «... صديق» ! لكن الخمار «... على فقهه»
يفاعله «... لا قطار» امريرة لثيثي «... عليه ودماره» عندما حبس الخديوي
عاصم «... كثر من عصب» وكان يقول بعد الشهادتين : واشهد ان لا عصب

في لسم مثل عمل حجر اسود وهو يعني من وادي ايه قرب
الضائف ، فصار كبيراً كالحطب (الطيط) وهو كبير احبة حل من الدر
اكثر واند ما في تدب ارسل مرده صدمه الى السطان عبد الحميد
فقال هذا حرم من اجل بعة في ارض الله وهو يلقى بالهدية
كذلك يادى مانع ارم من وادي ايه بالهدية هم ايها المرء في
عند ورمه برهان ان صدمه وادي ديسانا من عرب اعرب احبة

وكيف يدعى في حده مشهور من مشهور الورع والتفوي شاعرت
مثله في عجم هو يد عيل دعب ولكنهم كنهم حكما ، صوم
الحقة والسك حدة بر صهي يس فيه حط وحده من اطلاق هو د
فريد في انه لا زياره ريب لا قبة ، بكنهم اعطاه كا يوم عند
المرء في كلب من قرب سحر حرج ليد ، فصاروا لمعرف اولاً ثم
سددون في كفة من حده فتمروا وسرو في ربه ، ثم يحدون في
حلقه على الرما ، ويتحدث في الادب و شعر والنا

انه يدعى ردي حدة ، وسك في ياته الثالث في رياضة الجسم ،
ورضة العقل ، بعد رياضة الروحانية ، قد جمع بين ادراك احكمة كنيا ،
في طر ان في حده تفرق ومرت ناديا اخر مته ، ولا حق ان فرقة من ايام
عبد مته ، عرسه كايا وشرفين ، بوصول قولاً وفعل في عاب طياء
الثلاث اعدوا ، في حقة بوسة الرياضة على سلامة الروح ، وسلامة
العقل ، وسلامة الجسد

وما حمله علة مد كراهه فيه ، ثم مد كرمه في الاحكام فتسمى
دنا في حقه صحيحة سيرة ، كرمه في لفظه فلا يحمل في الرياضة
والمرء لسم ودي احد واورح صحه وشدا

ان يادي صلا في حده هو مقاصد احكامه وتصلح ان مد نوه

وهو ذو معرفة ناطقة بحسب على التواتر التي توجه اليه ايدي اى مصادر
سقة في العلوم الادبية والتاريخية وعقده

وهذا الشيء سبب قتل رئيس البدية واحوه عند القادر ، وهم من
أعرب البادية ، دورهم البادية في قبيل أعجم لم يمدى انتصار ، بل
بشر كونه من بلادهم ، أو ما جرى علما ، أو احدى مقدمة بالآخر قبله
المفسد ، واستحققت وتصوره ، لا كل وقت اليوم ولا استكثروا الجنس
الجاهل في معرفة من راحة واحدة من الزوف البنية ، ولا الجنس
الصالح من بلادهم ، كل يوم

وهذا الشيء يخدم المبدأين صغر لاحتواء قدره ، ووضوح كماله ، والافضل من
حسباً ، وان قد غم في غم لا يار وضررهما احلي ، شدة الضيق هو
انصرافه اليه ، هو حجة انك قد سمعته هو يار حذر في القصر سيجري
وعليه دفع كرامة واستيرة ودالة ، حذره المثلث راحة احد منه روية
يجعله في شدة ودون شدة ، ثم روية و سرور من الضيقات فادفعه
على العدم

ولا تنال احدنا اوروبا بحق اشبه محمد في سبي الاداره
والاوتد ولا يعرفه بدينا في الامه ولا حزن

وهذه الملاحات التي اشرى اعمامنا من اهل مكة في كتابات وانشود
يصلح ان تدعى بآداب حذرة ويروي من شعراء مولانا جلال الدين الرومي
باللغة العربية فيشعر وقد شعره بالآداب فيجدهم اجمعين في شمسك القامة
المعجزة لسريفة ، ثم يدرج في حوسه اربعة اشعار

قال مولانا حلال الدين : اي بود قصه من الشجرة و حنه منه الباني
مهر في توره بندي و لعب

والى باب كنت فيه سارحا احسن بي عود قطع من سلك الشجرة لماركة
شجرة نادى اتصالا في حبه ، وضع نابا صغيرا والذي يحسن دائما الى الباب

اما المدرسة الحربية فلا يأس بها لو كانت البدو يقفون فيها ومعلم
اكثر اهل ايجار من اعداء ، واهم ما يحتاج الى من علمهم الفيل وحمل
المدق وقديس سكروندست ، اذا كان احد من جنس عظيم
والحكومة تضطر على ان تعين من يرفع يدك بدل من دفعه ، ان
التقدم وليس خاتمة مداس من يورد من يساعد على قيام رفعت هذه
المدرسة ، التي يوجد فيها عادة حاشية محامي - حاشية في حكمه وقومه قبل
وقعة ترمه او واقعة ترمه عرسية حكك الحاشية - ولا - متاثر بها .
فلا عجب ان كان سيد - ترمه - اهل يرمه بهما ، باسطة الجيش
تلاميذ امر «الاحياء» - ولا تروا انه يجلس الجرحى - وحده
- ليد - لادوا - اساتذته - ترمه - من اى نوعه فيه تركية
اكسابه قد يكون في سنة - ترمه - بحسب حاله وانما استعدى
احد مراهق اى عسكته ، تر - كان له مدس ، ركنك روحا وصيته من ان
يخرج من به

[illegible]

(١) في وقتها - بعد ان اعيد اليه جده الاسم وقعت في ربيع ١٩١٩ بين حرب
 و D لاجوان و حيدر ١٩٠١ م - دة الذي كان محاصراً المدينة والتي لم ينجح
 من اعلى لاهور و حيدر من رجب ١٣٤٢ هـ - دة حذر الفيل ١٧ صفر ١٣٤٩

ان في هذه الاصل من الشعر والمنا، ما حوا في «الطريق» عام المادة وعام
الفكر، ووجدوا الرز، ووجدوا كذا الان، وهم يزور في التعم،
حتى في مدارس الاحاس، غير ما يراه صاحب الخلافة، ولكنهم . .

اذ قلت انك لم تسمع صوتي . . . قلت ليديك اظلت همي

وفي هذه انا من فهم ما في عيهم من اصناف الناس من الزرع الى
الكيف، فبعدوا من حوت العود، وبنهم . . . نك التي تشتم في الكس
ويحسبون انهم «يوكر» ولكنهم، اذا جاء المعلم، يتأذون واذا غاب
مصور يكلمني، اقول: في هذه غير فادي الصلاة، فيها نادي الكأس
اذا، ولكن انما «الذي» يتجوز من العدد المقدس اي سعة، يجتنبوا
الا مثل «موصوفين» را، حدثني احدهم وكان الاخرى به ان يستعمل صبر
الطبع احدهم من جانب، قال:

— عجيب يا استاذ امر الناس في هذا الد . . . ولا استغرب قولني ان في
هذه حرقا يستجود عنده من مجرد ذكر صاحب الجلالة المنقذ الاكبر .
فما اشد عندما شرف «ال» كاهنهم في ماتم، وعندما يعود الى مكة يمشون .
فيخرجون من الصناديق، الكأس والابرق، و«ي» حتى الحيل، «سفر» لا
في الهويل هذا اشيء قسم شهد علي . قول

والشيخ قسم، وهو الذي اخذني في ايام الحديث، ويعبر المصراع
دول، ينتقل منه او ان كست في الامة كست اقول لوميلي
سما، استأى لا يصح هذا الكس لا يأمري، ان اصبر رومه،
وتصير است شمس الاسلام .

فقال الصابط: لا يصلحه الا السيف

وحده الشعر قد كان سيف يده وما اصاحتهوه .

فقال التاجر : مصيفه سيدي ، وهو مشكل لا عهد الا به

فأجابيه الحكيم : جهل مصالح يرثه علم مصلح

— حسب احسن وهذا بدرجة خيرية مما حبه قد است هذه الأمة .

— اقول لك خربة : « الماشيت » كلها لا تـ شين بقيل دوي

حسن^(١) الى حر يدور اصوص عصاة ، ويدور اروس^(٢) لا تعالون ولا

بصلحون واعوم^(٣) بشدود وينهون ولا يدعون الا لغوه وانتم صلي

على النبي

بينما نحن في هذا الحديث جاء ادمير رند يمشي ، حالة الزمان قد دم

ازدري في فارقت الحسه وبعد دقائق دخل عد يقول سيدا مصفا

الى حقيقه ووقفا في باب مصفوه حتى رجع مقلدا من رحله بيده فوق

حداته ودخل فجلس في كرسي الى حب الديوان ادى حصي به ثم جاء

الخدم بامهوه رجا ، عند حالته بالهجان للملكي لحسن يدي يحمله في بيت

من حرة مرر كثر بالوز والحين

وكان للسكرة يومئذ حال على حايه انعي ، من حل في وجهه الصافي

الادير ، وكان احدث في السياسة ، وفي الهصة ، وفي مؤثر فوساي ، وفي

الانسكايز ، وفي عيقل .

(١) ثم في اد دوي حسن يا دون بين الدت وحده لظمو العرق را وعرا

فيسدون و دون ولا استطع الحكومة الفاشيه تأديهم

(٢) يدور اروس ، من دوي حرة ، ولكنهم يمارسون هم ثم في الشن

بين بينج وحظه .

(٣) القوم عثيرة «سكن» ، واحده ودي ، من لاشراف دين «ديوا» اي

اشافو دهم الوهي ، فبنت حسن يدعي دهم م اي لوي ، اشراف

امجا ، والسيدون عد العرر ، سيد يدعي ذلك لاسم دهم وهاون ، وقد اصل

السيف ، سيف قد ، ينشا في وقعة ترميه .

لا يصح اشكوا يا العزيز النجيب اقول : اننا ثابتون في خدمة
 اسلافهم تسعت الاحزاب وعددت الصلوات ولا ينبغي عجز عن العرب
 والصوريون من حدير العرب وقد صعدا في الكرمات ، وعددا عن معاهد
 المسند ، وقد نس القيين ، ولا ينبغي قرب الناس ي - قول : اقرب
 الناس لي تجوز او يتصور فالحذر بسمع سوري وما باحضرة
 القوم اسمع من كرون للخدمة ولما امة اقول اسمع من تحذرون ..
 وكان الكسب لاول في اديوان الماشي الشيخ احمد السقا وهو كاتب
 سر حالته يحسن حقيقة ومعه عتقها فقتلها وقدمها للملك فخرج منها دراقا
 رخصة وهي عليه

ما حدثت شك ما انما الحب امري ، ولكنها اليهود ، وحقوق
 لا على سب . ان امر ليدو لا يكون عهدا معده ربوا
 وصحبه ، وعتقوا لأمري ، كان ذلك القاهل والدمية في المورات
 فتجوا ، هو ليس باب ، ويا ، واثبت - استهم تادي على لفضية امرة
 قد لم بعدد من شرح الحق حالته ان اصدرو في « شعرا »
 « ومنتاد » وفتحوا « هو عائد الى من كان يملك في الشام وفي قوسى وعلى
 رأسهم الامير فيصل وعلت كذلك ان حالته ملك حسنة كان يوسع
 بالقدم في سوريا وكان من العرب في مؤثر السلام لاول ان هو ناله على
 فحصل وقد قيل في امه يوم عاد الاله سر مرة من وروما الى الحدر لم
 يترك حالته وان ليلاقبه في حده كما كان بعض ساعد .

ان من المحربات انه الحقيقة في نصبة ، حقيقة كاه بهي مقدسة
 لا تجتمع لواحد من له هذا اليت الشريف . فلو مثل الملك حين العرب
 في درس ومن ايام المؤثرات سكن الامر ولا ربه انت في بسببه ،
 وكانت النتيجة احسن للعرب ولكن وجود الملك حسين في الشام ، في

سوريا ، يصنع ، قد يكون كسه في معوجة الاحلاف ساريس . دت
 لان اسوريين كانوا ميل الى فضل منهم في والده منهم انه عسرى ورجب
 الصدر ، دت الاخلاق

وهذه التي عند في يد ، دت لا تعد في اشم . دت في
 الميث حس ، دت بعددت ، دت الشريعة ، دت في صفته انه لا يهرز
 زعيما كذا او مليككا ، في بلاد تعددت ادب . واشد من حر ، دت
 المرات والكت

وسكا اد دت ، دت القصبة من وجهه دت لا يوه زو ، في
 حرق نفسي ، دت حوث دت اثره الزو ، دت اشرة في قلعه شـ
 حبل بيل . دت مع دت دت في غربه ، دت دت ، دت حرسه دت
 على ، دت ليد و ، دت ولا يه من دت دت ، دت دت
 دت ولا دت ، دت دت دت دت دت دت دت دت دت
 دت دت العرب ، دت دت دت دت دت دت دت دت دت
 حور ، دت دت ، دت دت دت دت

دت دت ، دت دت في دت دت ، لا يشكو الزمان ، دت دت في
 قلعه من الزمان حبة دت ، ولا يلوم العريان ، دت صدره من العريان دت
 دت ، ولا يده على دت دت في دت النوبة من المساعي والذنوب ، فهو
 انهضة او دت دت ، وهو لا ، دت دت دت دت دت دت دت دت
 دت دت دت دت دت دت دت دت دت دت دت دت دت دت
 دت دت دت دت دت دت دت دت دت دت دت دت دت دت

والهلم - ومن مذكور في ذلك ٩٠ في - مرة احدث حسين ما يحسن بومس
امودوع ظاهرة حنية .

و بكنه راجع هو حسين بن علي بن محمد بن عبد الله بن موسى^(١)
ولد سنة ١٢٧٠ هـ في لاسية وولد في سنة الفارسية من سنة الى مكة مع
ولده وحده ثم عاد ولده اشرف بن علي وورث وقام به الى سنة ١٢٨٢ هـ
سنة ١٢٨٢ هـ وكان في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ
وبعد ما ولى عضدا في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ
في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ

ثم عاد الى الحجاز بعد وفاة والده فأقام في كنف عمه اشرف .
رسم بين و تروى رسته بعدة خاتم^(٢) كان الشريف هيدانه يورثه من
مكة وهو مثل نثر كثر في شرف ربه لاسية في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ
الكياسة الاسلاموية واشياء من السنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ

و كان حسين رحمه الله عروى تروى لاسية في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ
الصالح الذي قتل في جده و عروى تروى لاسية في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ

(١) في ما - ر بكنه راجع هو حسين بن علي بن محمد بن عبد الله بن موسى^(١)
(٢) في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ
رحل كبير تيم في قومه - ر بكنه راجع هو حسين بن علي بن محمد بن عبد الله بن موسى^(١)
باشا الشريف محمد بن عبد الله بن علي بن محمد بن عبد الله بن موسى^(١)
الذي بكنه راجع هو حسين بن علي بن محمد بن عبد الله بن موسى^(١)
في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ
في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ
في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ
في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ

(٢) في ما - ر بكنه راجع هو حسين بن علي بن محمد بن عبد الله بن موسى^(١)
في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ في سنة ١٢٨٢ هـ

الى الوهابية فحصل حذته مشهورة على دوله ، وصره هذه النور وبقعت ،
وكان جهاده يذهب حتى يعرفه منا حو ، و قد جعل لقناصل وقولهم لالشريف
عوب انث ماتت - في ريب ، ولكن حواء لم الناس اجمعين ، ونحن نحتاج
على هذه مهمة ، وفسح الشريف ت قوا وبعنا عن ذلك مقدم لا كره

وفي ايام الشريف عو - هرب مواهب ابن ابيه الحسين متلا ذكاه
واشتد عزمه وكان في شيم ، ووصفه عرب كوني ، عوراً على قومه وبلاده ،
خوفاً منهم ، ولا يرد وعنه الشريف و كان يهتد به على عرب
الاستانة موه ، و عو في هاهنا - هاهنا - حيد - دشتاد واسمه
مثل من تقدمه من الاشراف ، وشره هاروج - دة لعة وصادي ،
السياسة التي اشهره اذ كان .

بعد الشريف حو - في ندرين اي مدد يعرف من اصدقاء واست
اليه رسة وورده مثل به ، وعي شيه عدم في مجلس شوري ابدية ، وستر
في وصيته اي سنة ١٢٦٦ هـ اي اول - اندسور انما كان كانت مدة اقومه
هذه اوة في الالة سنة سرده - شمراد في ام اقوي اميراً عليها ،

١٥ - عدا اعداء وصره في حده طر حجه وسحب قدمه حواء
مذقوة ، وقد حدث في البلاد امر ، القور ، حري لمانه الا في اشرافه
وكل واحد به ، و قد مات رها عن لاجر - قد كوني قريش في عاراً بعد ان
قتل هائل جهاء البلاد التي تسمى اليوم حدي ، ومات ودفن هناك - قاضي الصيادين
بذو ك علي كهد - في حري في الامم و انت سام عر الو عر الى عدل اعدته

عدا قبه ورس ا عاقبه ايوه - د - و قد مات في الجحف بل هو عاك ورس من
عرف ديه من عر ابن النسخه الذي يروون المشهد اي مقام الامام علي - فهم اي
لزار - عندما يقفون تحت دية لارصكه امام صرخه ارماء ، بطور قائمان :
السلام ذلك لاهي وعمل صدمت دم وور - او ما دم مدحون ابن مع عبي في
الجحف ، ورس الجحف وحده حرة قهر اما حواء - مد عر السحيته مثلاً لا
تأس بلاطه ادا كان دس انهم لا تشتره هذه الامه العربية و ب كثر ديوحا
كثا شنت العاقبة للشربة الاولى .

وطن محضاً للدولة أو مثله بالاحكام حتى حسمه الثانية من الحرب العظمى
عندما أعلن الثورة وشهر الحرب على الأتراك

أما ما يستغرب من احواله في مدة امارته هو ان طغران في سنة الألف ايم
رئيس جيش السودان كان له هدى ومحمد رحمان سفيان من الاتحاديين
تعددت من نواحي الاحكام المتصلين ، وبعد العمل شديداً ، ولان طغران
فكان يحتاج والمطوق . رئيسه حتى في من ليل احواله في رئاسة احواله
ومع ذلك فلم يقصده الثرثرة حبيب الله من ثم كثر يومئذ من
حروجه ، وهو في سنة الألف الاكبر ، على انفسه الاممية ان يهيم
لعربي اسيلة فهم يستحقون من اعطاء حقهم لأمم شقيقة

اما من حيث حساب فاعطاه عليهم في رأس المعاش والاسم وقد عددها
في منشور الاستقلال الذي اصدره في ٢٦ حزيران سنة ١٩١٦ و٥ رمضان
سنة ١٣٣٦ فاعطاه قسمين ، فلهذا قسم بدستور واكل الامانة فصدر
علاء في سنة ١٣٣٦ في يوم ١٢ يركب ، راي عليه ، فممن من احزاب العظمى
والسنة اربعة اعداد ، وقد ذكر من الدروب الاحادية في منشور
استقلال ، بحجة حقوق الترائع الاممية ، سنة ١٩١٦ في ١٢ يركب ، والتدبير
في شريعة اورثته الشريعة ، والمادة في حقوق بين امره واوجع " و" عفا
احد الموحدين في دمشق والمدينة ومسكة من امة فطنة على احواله " و" اصدر
الاحكام التي بها يحل صريحه لصور ، ورة المزمع ، وبعد ذلك احتج
على اعدام الاحرار في سوريا .

ومشور استقلال العرب هو اساس الوحدة العربية ، فما حارب لنا ، أو لا
يحق ، ان نقابل عن حرب غير المسلمين ، مادايهم من جهة اساسها
سورة مقرة ؟ واي دخل لنا في ثورة اعطيت في دار السيل ولتنت الاسباب
الدينية ؟

على انه اذا احسن الصبر في سيرة عت حسين وشيخه من انده .
وعرب اساليب سياسته في كد انه اخبر لدى او لمطلة الدينيه في العرب
سيلا الى تحقيق مقاصده

لست اسكر اخلاصه في احتجاجة على انه قد مدد في سور - اعددين
الاد الحكمة في سياسته قصرت دون المرد فبال اهدد العربية
عزوها ، وهو عالم بان احد ركنها - حبو سور - لدى لا يستعدون
الصفة الدينية فيها ، والركن الثاني - سور - واكثرهم يفتنون على
الأتراك ويستحبون لاصلاحات الدينيه في تسعى العرب اثر في منهم الى
ادخال في الامم - ليس في - اثار احدثت منذ الامم - ولا في - اثار
كائن اشهر من اثاره ، وميري ان ملوك العرب لا يفتنون الا يعورون
نور الحسن - نجه وسدوم - مارو - تجرون اسى وسيد - نجل سيدتيه ،
وحقيق مع صدمهم ، وتفر - القصبة فيهم والملك حسين ، في فوره وفي حفته ،
وهو - شريف على ما اقول

به ليصوب على من يشاء الاتزان ، والعرب ووجههم ، وفارس
يأسهم عثرى - سنة وسف - ان يتجود قسام لشرد من دنياه او ان
يحبهم - لاج تم عليه به وقدر على استعده - ولا يدرك ان الاك
حاو - امره ان يهدوا على اور - اخذ دونه فلهو - اهل يقع حبه فربما
من انديين على حواهم في ادى وفي عده لايم - بال انكرات - ومم
كان من انصر العرب على الترك في احتجار وفي سور بايهم لدى ولا
انتصار روح التركة على رعيم لخصه وكبرها ، هو رفس اخسة وانفشل
في سياسته كلها .

يدعونه عند احمد الصغير - وميري اذا حبه الشبه ولتصبر لا يحور ،
لان الامور تقاس سياتها والاشياء كلها بسية ، فيها من حيد او شر - ان

مكة في امر مرسى لا عزم من فروع ، وقد قيل لي ان سحبا احله من
 اعماق السمفور . فما قول اهل حده وقد شاعت بمسي ولمست سدي ذلك
 الحرف المستولي عليهم ؟ الحرف مـ رحل مكة اظاه ، ومن معن مكة
 المظاه ، ومن وحشة مكة عـ استصوب لـ هـ هي وحشة لا تتجدها
 مضيض من لـ حـ او مـ روف

و بحرية من كل حد، اما كان لشكله حتى ووقع وسنة واحدة من
دساتير الاعداء او من حصد بعض الامور تساعد الحكومة المذكورة مادة
ومعى على دفع تلك الفسة وعندها لم يسهل في بعض الثورات الداخلية
سكون مدد محدود اي في حين تم للحكومة العربية سلطانا مدونه

ثامنا سكون ولاية مصر تحت مشاركة بريطانيا العظمى الى ان تم
لحكومة الجديدة المذكورة مصر تم ادبها ودين من حيث ربحها
اعطى في مدة اثنت عشر سنة وبع من المال اي في حد حدة الحكومة
عربية

رابعاً سمعته بريطانيا اعطى بالقيام بكل ما تحتاج اليه ربيعتها
لحكومة العربية من الامانة والهدوء وذل مدد الحرب

خامساً اتفهد طاعطى بتقطع الخط من مرسين او من تقعه
مستة في ذلك المصحة تجريب واداء الحرب من بلاد ليست مستعدة لها

وسل شريف حتى بعد هذا لا يبقى شيء كالس في من سنة
١٩١٦ ممدد واداء سكتة وبعد امداد سرافعين خطير وبع
الحرب واما قد كانت في ممدود الس في مصر كذا ردهه بذلك
وحده لدر خور من هو في كتاب مؤيد في الاداء سنة ١٩١٦
حمادي الاول ١٣٣٦ هـ يقول

قد بلغ رئيسكم مؤيد في ١١ ربيع الآخر ١٣٣١ عن يد
رؤسكم لامين وناو قوما على اندج عسية التي يكون تحدها
وتور موقعه لاجوال الخاضعة في حكومة حادثة حيث رفات
عظمى تحجزها وبع في ان اعمد من حكومة حادثة التي وافقت
على جميع مطالبكم واما كل شيء رعته بالسر في وفي رساله هو
مرسل مع رؤسكم حاد عدا وستمحضر دشمه اذ تبة لكل

سيرة ملكه ونفى في يوت - يوت - تحت امرته أي حمير - بشه -
 امرته وابنه - رحيم - وقد بنيت له اشباح مودعها - انعامها
 يادون الجهد في اعمال السفن يبتوا - وسعتها - لانهم في البحر - الامر -
 ولا حزن الضرر - تصاد - هك - وهك - حوكا - سر - عوا - رنا - حقيق
 ذلك يدسكه *

موت ربيعة اشهر على الامم - وكذا في سيرة قبل - حديق الشرف
 حديق ربيعة من قصر الامارة شكه - وكان احد ربهان من شدة خوف
 واهول اكثر من سواه من لا قصر - هك - وسدت يوت - امره - اضع
 الخراج عن جميع - ورعد - كك - ران في - لاد من راد - وصحت الامم
 وهك - مث - من الخراج - وقد قل - جلالة الملك انه ظل واهل منزله مستقين
 يا ثابون اندحن

موت الامم - لا شهره - كان قد اصابه امره - فيصل في - من - ربيعة -
 ولده - في ذلك من - هك - سلاحهم - لا - هك - وكانت له حاور
 والسلاح - ردت - ردت - حورق - يوت - يوت - من - صدر - ردي - لا - هك
 عداقه وقوانه

فوكال الشرف على - هك - ربيع في تصاح - سواه - في - هك -
 ١٣٣٤ هـ - ٢ - حر - ١٩١٦ م - قل - امير - ربيعة - ربيعة - هك -
 واحدة - كل - ربيعة - في - هك - ولطاف - ربيعة - هك - ربيعة - هك -
 وحده في ليدم الاول - وفي - هك - ربيعة - في - اليوم - اشان - وكان - ربيعة -
 من القوات العسكرية - ربيعة - هك - هك - هك - ربيعة - هك -
 * احباد - هك - هك - لاد - هك - على - هك - وكان الشرف - هك -
 قائد في حده - والاميران علي - فيصل - هك - خوجا - من - ربيعة - هك -
 العرمان - ليعاصروا - ربيعة -

وقد رهن الله الشريف خصوصاً صغيره (١٠) بوزيد علي بإقامة فيهم
أظهرها القتال، وعززها الحاد في النضال، وبرز شهر علي حصار قلعة «أجاده»
التي كانت نصب نارها على مكة، ووصيها على قدير الأمانة فيه، واثرت
في عروته الخاصة في ذلك العصر يدو الحركة ولا سي في شطابا القابل التي
كانت تخترق السعوف والحدائق، ولم ير شهر حتى كان الحذر بالضر
سليت «أجاده» في أرمض، ثم استولى (المجعد) على الصدق
في ٢٦ ذي الحجة من تلك السنة

وفي ٢ محرم ١٣٣٥ هـ (٣١) تمزق الأول ١٩١٦ م) بوسع الشريف
حينئذ بالث ١٠ في أشهر بني انتقلت به دول لأحلاف الكهري، أي
اسكندر وفرنسا والهند، وكما على «عبد» واحد، الأسطول الاسكندري
والأفريقي في حده بجمال إلى جلالة الملك ثم في ذلك الدول حيلافه،
وخطب في حده به مع الأسطول الأفريقي وبناء باعظم امراء العرب
قد يسي الملك حينئذ تلك الخدمة وذلك الامراء من الامراء الأفريقي
وسكنه لا يسي خط على الورق وما لديه من الوسائل التي كان يحملها
كان سره في تلك حيلة الصخرة يوم شرقي ودره في ذلك، فقه هوذا
كتاب من حليف سر زور، وكما في مصر مدون سامي البر
ود حيد وبحث «مؤرخ» في ١١ شب ١٩١٧ م و ١٧ حادي ١٣٣٥ هـ
١٣٣٥ هـ وهو ما يلي :

«والم - لا يرج من باب حلتكم - الحكومة لبرصاعة هي
التي تحترم الامهات وهي حامية دور الحق والعدل، و«خليفة ارمية
التي لا تخون اليهود»

والفرد ؟ ام سوريا وفلسطين ، قمة العرب الفاتحين ، فيبغي ان تكون حرة ،
من الجبار او يسكون الجبار حرة ، لا فرق عبد الشريف وفي ذلك
الاصحاب تحقيق الوحدة العربية .

اولا ترى في هذه الخطة ، صاحبها يتم سقف البيت قبل هيكاله ، لا اساس ؟
وليس الاساس ايها العربي البصير في سوريا وفلسطين . بل هو في نجد واليمن
وعسير ، في الامراء الاعداء والقائل المتبردة . فلم يكن الملك حسين من
جم كلمتهم اي كلمته ، وجمع شتاتهم تحت ريشه ، لكلمات مصادره بدل
عدها عدت اشبال ، وتقول وان . حتى الدراسة كلها . ولكنه ، وقد
فشل في سوريا وفلسطين ، امسى ولا يعود به يذكر في شبه الجزيرة .

اقرب عدوانا له ، خلاسته من العصف في سبيل العصبية قبل ان صار ملك
الحجاز ، وانه في . نه وعدته ، وفي ده ، وانه ، عدا ، كان عهد النبي
الى العصف الحنجر ، ذلك العمل الذي لم يعدم عيبه لا بعد ان نال من دول
الاحلاف مصادره اذينة كافة ، من يلاح ودجيرة وموثة ومال ، واحد منهم
اليعود تحققت مطالبه السياسية كلها ، انه ، وان كان مدونه امسومة ،
لخديرو الاعجاب والاحلال . ولكنه بعد ان صدرت طمع بان يكون
ملك العرب . ولم يكن في انه من عده ، نحو مثل ذا الضيق فهو فوق
احتقاره امراء العرب الحلاكن ، صبر لهم العدة . كما يتصور من التشرية انما في
الزور والحقبة . ومهر كان من عزمه وتنه في اندفاع عده عده حقاً ، فان
الحصل في سياسته العربية تقدم السداد في ثورته الحاضرة

ومن العائدة اليهم من صحة تلات ادوات السياسية احتجاً ، وقد
انكشف الستار وبع بعد في العصبية سر يستمره الدهر . انه يوم قديم اطلق
بدهر حمر حديد وسكن الملك حبيفاً اصب ساسة الارض اسوم رنا
وايسهم نود . فهو وان شئت الاوهام ، وهومت الاحلام ، لا يطوي

العلم ولا يكره احكام . وقد توت شهر سبع الياسة وانداه . على
اعدته خديبي واوهيب في سجن محمد الهاشمي ، والوحدة العربية . ما
اعطيه . والى حننه ثمة ، تلك الثقة راس

الحسن . ومن يطلب ما طلبه الملك حسين من دولة رطاب المصبي عبر
رجل طماح ثقته بنفسه اعظم من ثقة الاسكندر معهم ؟ ومن من امراء
الغرب اندي يعرف بعض شي ، عن رمانه واخوته في اخيرة بطن لعمس
شعيرة . تلك الامور ، ان الشرف ، والاماني ، والاماني اسعد الاكبر ؟
وهي . ووحده لا سحر

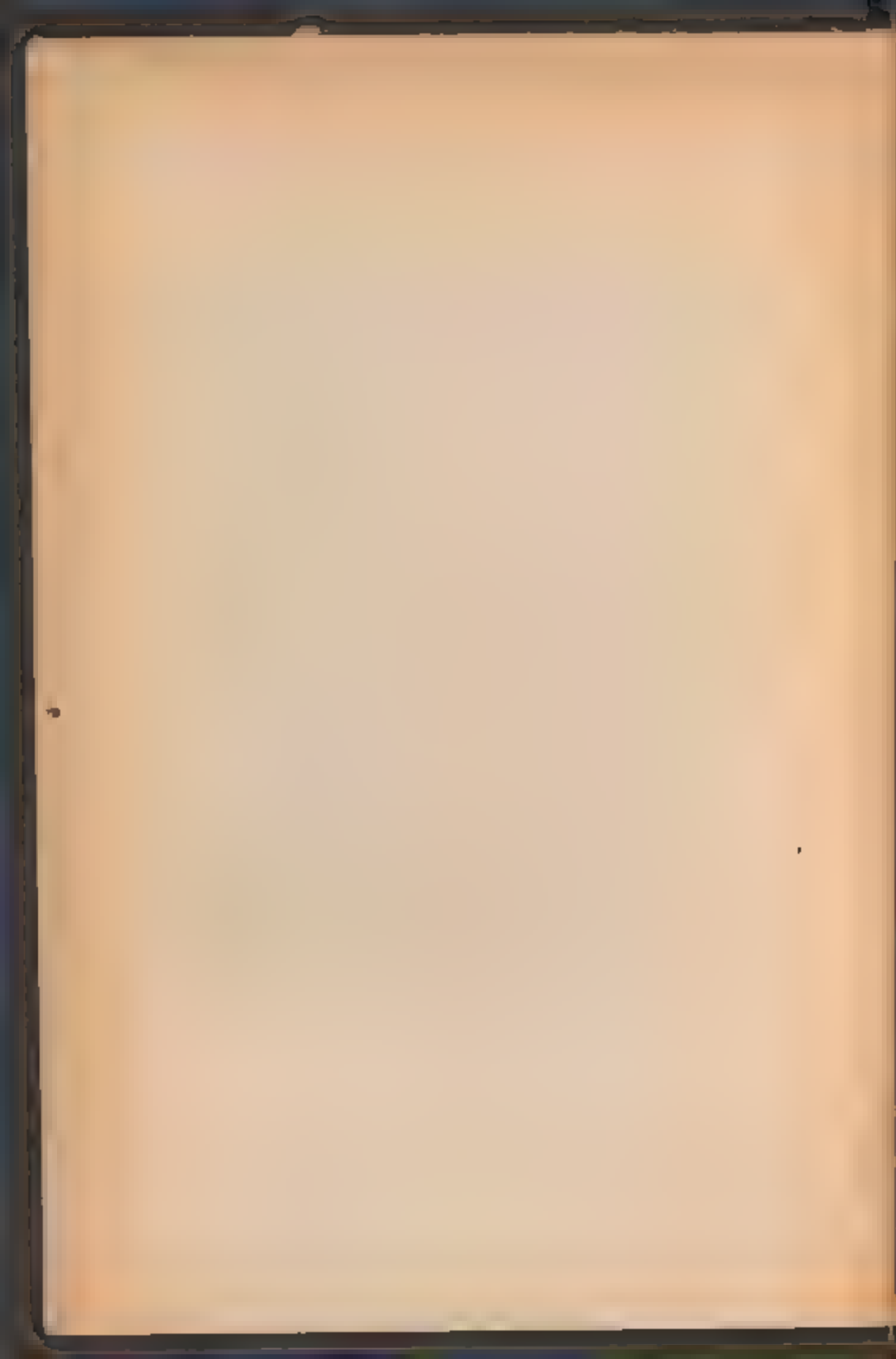
وكما لا شوق مسيح الى الاخرى . قلت انه اصغر لهم العناء . في
الشرف . ثمن من شروعه الخمسة . وقد ان . وقمت فتنة داخلية
من . اني دعت او من حشد من الامراء . تشهد بربطها العلماني ان
- . " اذنة وهي " عليهم . ولا رب ان من سعور والادري . كاه في
ده . ان . من وزر ان . كسب هذا شرط . ولا رب ان مقصد
ربط . مني . كاه . من بين انك وابن سعور والادري من
- . اندي . وكسب . من . من اصدقاء بريطانيا العظمى
و . وكسب . ان توافق في شرط قد يوجب . بها كوارث . من
الحسن . ان . حسن ؟

وكما يستدعي الاكلين . يقوموا اليوم شروعه اتفاق لحيته معاهدة
سكنس . ان . تلك الدفعة اربعة مائتي مسته . وان في تلك الشروط
دليل على صدقة في ذلك الاكبر . من . سياسي . في قول
ربط . علماني . دليل على . من في مقصد . . و . في رسلها . او
جدعه في حكومتها . كان من قول رحالة في رها . و . وكافضها على

قد ذكر حالة ايام حبيب حتى قتلته، اعطيت وعده، فاستجاب لى
ملكه في تأسيس دولة عربية، يريده أولاً، وريته، او قد يريده
هشمة، فكس قتلته اعطيت شجرة اى فدية نائب الملك في مصر
كأنه يقول فيه: «فى ايام حبيب» - «هو حربي عدم حصوله» كما قال
من التاج حبيب على اربعين من ايامه، ثم قال وهو
لا - «ال بصر على اشرافه» - «لا من ايامه» - «لا من ايامه» - «لا من ايامه»
الاعلى - «لا من ايامه» - «لا من ايامه» - «لا من ايامه» - «لا من ايامه»
واوردت احدى وعشرين راجعة ولا عهده، ثم تليها
انني سيجس قه - «لا من ايامه» - «لا من ايامه» - «لا من ايامه» - «لا من ايامه»

[illegible]

سری ۴۴۱





حضرة الامام يحيى

تصوير للمؤلف

الضم الثاني

الامام يحيى بن حميد الدين

التوكل على الله

اليمن

مردود جنونا غط يتجد من الخفا على البحر الاحمر الى تنزافويه فقطبه .
 ش لا خطا يري بلاد غولاب وسي شر الى نحران عرباً البحر
 الاحمر من الشيب سميد اى مدي وشرقاً البحر الساقى او
 الرب الحلي .

الربط يا صمد ويا، الخديده ويا، نمرود . صمد .

عدد سقاى نحو مصري نفس ونصف مبيون ٢٥٠٠٠٠٠٠

صافه . نحو ارمي ام ميل مربع

الهم فنانه . حاشد وسكين وحمدان واخو رنة ودد محمد ودد حبي ودد
 اسلام وبنو مصر والمكارمه .

الهم فنانه . صناه ودمار ويريم وب وبنو ريد وبيت العقي . مناه .

مدايه : الزيدية والاماعيلية والسنة (شوافع) ويهود .

ثم سأله ما اذا كان من اجانب في اليمن فقال : لا . والله لا يؤذن لهم لا بالاقامة ولا بالسفر هناك .

- واذا جاءكم لاحبي .

- واقه نذبحه .

- واد ساح متكور

- اذا عرفناه فواقه نذبحه .

- او ما يؤذن للسوري وهو عربي مثلكم ؟

اذا كان مسيحياً فهو والفرنجي سواء عند اهل اليمن وقد يحبه لسانه او يصرف النظر عنه .

قلت واذا انكشف امره فمقتلوه ؟ فأجاب الرجل دور - يعني حتى لا تدمع اللطيمة والله يدبحه . كأنه يقول ضميمه وركرمة .

سألت من بيوروك وفي من قصة « يدبحه » ما يصحك و... مما . ثم روت في مصر قنت في بيت احمد الاصدقاء التي مسافر الى اليمن وكان « الاديب السوري » يوم شعب (١) حاصر قتل على الفور غير تمكن ، فذكرني رحمه الله بالقصة وهاقت في اشاح من سلال « يدبحه » قنت : و... هل من خوف على حياتي ؟ فحاصني ثابة مستحجب غير تمكن ثم صرح غايه بعض الاطباء او قال : لا يأذن بذلك اولياء الامر - ومن ثم اولياء الامر ؟

- الانكليز .

- وهل للانكليز سيادة في اليمن ؟

(١) له تكميل اديبة وتاريخية منها « تاريخ السودان » وكان قبل وفاته يشغل في تأليف « تاريخ اليمن »

— نعم في عدد يوصدور الأبواب . ما لك وليس ؟ قد ردتون بزيارة
سلطان طبع وهذا يكفي في لمن حرب يوم ، ولا حذر كثيرة .
زد على ذلك .

ولم ، دينا حديد . — حضرت فروغ ثم قل . مستعجب . سمرك ،
ليس مستعجب . ودعى لاه ، في بيته . فقلت . اني قد دعوتك شرط
لا يقول ان سمري في ص . . . مستعجب . فعل الشرع رحمه الله ،
في تلك الليلة في الحديث حاشية من حور في اليس

حتت اني حدة ، واحدة في بهضتي قديم قسطنطين بي . وحظر
لي ان لا تس من لا يد في السمري . ان اليس من رقيق فقلت حذرة
المسك حذر ان ياد قسطنطين ان يوافقي صاحب بلقاء حولي . سافرتنا
متوكلين على الله . ان في تيرب مريحة وعمل احمل حواراً اميركيا ، وهو في
توب ملا في الجيش الجبوري بحس حواراً حجازياً . وكانت العلاقات بين
الاسكندر والمك متراحيه في ذلك حين كما سلفت لقول في الفصل الاخيرة
من القسم السابق .

وصلنا ان عدد فاستغلنا على الرصيف ضابط الاسكندري ورد ان اطلع
على جوارتنا احتفظ . قائلًا : ناصر من احاكم فقلت . وهل هو امر عام
او انه يختص به فقط ؟ فأجاب : هو امر عام يا سيدي . ثم اخذ صواب
ووعدها بان يبيد الحارات الى في ذلك اليوم ولكن ذلك اليوم والامام الثلاثة
كناية شهدت على الاسكندري فتبين انه لا يعرفه بوجه .

وقد كنت احمل كذلك كتاب عريف من اورارة الخارجية واستطون
فقدمته للفصل الاميركي وسأله ان يطلب من الحاكم اعادة جوارى . ثم اعطت
بقصدي فصر مدعوش ثم قل : وقد يقطع راسك ولا أحد يد . عت
امضحت لا تفر — هذا اذا اد لك . . في الملاذ حرب لوم ، والطرق

عبر مياهه ، ونا لا أقدر ان أجيب .

فقلت وكاد يسكي الصط : سمع يا رجل ، قد شاركت في العاصفة وفي
'إدارة الخارجية عن حقوقي كله ' ولا أسألك أن أعرج كتاب مكتبه أي
أحدكم تعرفني له ويقول به في انفي مقادير . فكتب القفل الكتب في
خان وكسب أحدكم انط في سب كما مضى في إعادة الجورات

حاشي لقد حصل صاحب ليوم الثالث وفيه حصل ان اضطرب يقول : كنت
أدري ، لسب في التاجير وسكي احتسنت في سدي مياه البارح بالمعاون
الاول . وقال : ورمه الآن قد هبت الى دار او وكالة استيف اموالهم ، وانا
للعمد . قد كتب اليك اخبرك وبين هذا اليوم للقبالة . وتوسط حضرته
بأن قبل في ذلك حاعة . وحدثني ان مكتب اخبرك سكرت " وحكيل
رئيس ، العظمى والحكم مدني ومسكري في عدد ، فاد هو كهن طوبل
الدعمه فنتق نصيبا . تصدعا ومر ما خلوس فحس ممسا ، س ريلي معاونه
الاول . وكان القفل اول التكمين . ثم قول الماء ان يجردني . قبل في
ارت شاعر . فقلت ، صدق من اخبرك قصصك ، مع موضوع فك ان
احدثت في شعراء العرب ونصحه . وكر الخيال مر الخفاء . ورجل اخبرني
بمرفوعة وساجون به كثر من سوشه لانه شعر اخر وهو والبناء . ثم قال
اما الشاعر الذي ترجمته الى اللغة الاسكتلندية . فساعدته في عطف سم ان
العلاء اموري . وقب كرامة احارة صفة في عرق بين اشعرين . فادوة
المعري عقلية وفلسفة الخيام محض حسية

عجبي من اخبرك به ، فحاشني ، ويصهني ، كما فسر موضوعه مبركي ،
في حديث عما عني به . وكان في ذلك شبه رصف شرقي . ولا يحب
وهو من رصف حكومة لمده خدمه بلاده هناك عشرين سنة . طرقه من

وقد الفصل عند خروجه من دار وكالة . يظهر ان خبره يعرف
وساكن لا تعرف بعض ما يعرفه او يظنه عليه ما سمعاه الآن . وما كان
موافقاً ومختلاً فزوجه في اليوم الثاني على ما كانت احدى من عرفه
الأمور التي اصبحت في تلك حديث لـ

اولاً ، اي رسول الله صلى الله عليه وآله في ان الأمم يحيى
دائم رفيق بالأمم في الجيش احدى في فكيف كان لا يسكنه سمر
الى صفا . وهم لا يزوجون ان عقد معاودة من تلك والأمم

وبها ، ان قادم من امير كامن قتل بعض اشركات . اية ابي
امبارت من حاكم ايسر والفرمان على ذلك اهلهم مصلح ايمى . فكيف
يأذن بالسر او صفا . وهم الما ايسر . و د صفا . من اذار .
في يعرفه لا عساه

وبها ، في مثل حرب ايمى عربية في مصر وقد حدث . في
البلاد است هذه امركه . فاستقر امر على لا يسكنه والفرمان . في
في البرق الى عدن .

هل يستمر الزعيم جددك . هل ستعرف صدور الامر في
ادارة الشرطة بمراقبتنا انا ورفيقي ؟

وي الاسرع واه انتظروا حاول في لطول انشت والاتف و كمت
ان . ذلك صفت . و السصار عند لسكره قتل سادات علم و راد
الفصل مرافقي قتل في يدعي ان اكتب في موه وان اسكن كدات
الاسكندر . فكنت في موه اسكن والى معاوية احدى في اجوب من
الاول موهذا موه ، وحامي ورفيقي بواسطة القتل دن من الذي موهج
سكتان يقول فيه ان خزان خارج حدود حج محظور وممنوع وان لسمر
بدون حرس لا يسكن ، وان من لحرس موه هذه موهة في دانه

الحال . صه حوافه ان لم يفر من سطح يدون ان صه وتبصير كدنت عن
لحرس على سنا وحق بقال سنا وحق الاكيد احب اليه من التزوير
والقيود .

دوه الفصل كتاب الى وحسن من اوش العرب يدون يتكلمون
اللغة الاسكتلزية . اكة هم دورو الذي يورني بعد ان يورور . ثم قال .
وحسن ان سنا وحق بقال سنا وحق الاكيد احب اليه من التزوير
ه ان وبعي صدين هه وان لا صفة هه رمية في هذه السباحة ، وان ارفص
الاذن بالسفر اذا صلو باسمي فقط .

بعد لالة اشهر ي بعد رجوعي من صها عرفت احب في انطال .
حاده ح . احك . دورا صوره امرنا في مر حفات كثيرة مولة بعيدة
انقل عنها بوراة المستعمرات ملدن ، ووراره الخارجية الاميركية
بواشور . ومن هو امين الزكوي ؟ ومن يدون هه داسمر الى صه . ؟

عده رت و كالة لور صينية . د مد من الاذن انحب حطقة حوي
صمت و سعة صصاها ، و هه واث العرب الذين يتكلمون اللغة
الاسكتلزية ، تدوي رر لسمراي صصاها من الجديدة هو اسهل طريقاً
اقل حدر . وقد ارادت مدان و دور او لا تدوي اسكتلزي اسيد
الاذن ي عري في تاهه هه قد يدوي عن دياة صصها حجرة ارمام .
فرصت رتا و كنت الى دواو الحكة ، حها على ما حان في كتبه اي
تدوي ، هه ان تدوي في حرس اللاه الى حوردهم في الحدة . تي
متقي عده حورتههم صها في هه حواب بقول فيه . قد كنت اي سلطان
حور حوروس طمسكم وساعصكم تا يجد

اقب عند هذا الحد في القصة لأرجع الى مصدر حر من مد حره العرسة .
بعد ان ورت انو كالة لور صينية رحت اقتصد الى وكالة اخرى سياسية تمت

من هذه المضارب المعينة التي حاربها وهو لورد أبي اعطاه بالامر
الاحمر وقد طرحه على صوته كانه رد رداً واحداً وهذه لينة العمة
ان هرد الاوان ، والسبب بحسب هذه ، واحدة في ربه هرد حق سوير
الحضرة الامامية دام نصرها .

والعرب ان حضرة الهادي كان في ثلث بربرة رعد في حديثه كما كان
في سنة في العشر في الاول ، لا قول به رار كدت صاح ذلك اليوم او كات
العربية ، ولا عرواد فتحت دلي لودة لاخبار الذي قالوا انه واج
يسبب حاكم في مري ، وانه قد ستم في عن ما استحسن في دار لوكاة ،
وانه بعض منهم ، لا من لوم ، المشهورة وقد عدهم من المفسدين -
انه بعض من الامم ، وانهم ، في الاستقلال ، اذ شاور ان سمولي عن
السفر فلا يهدم . مما شهد كراما لمضال اميرنا ، وسكبه يورون في
اقاصي سدائه بان يقول ان ان عرش في صحاء عموقه بالاحترام ، فلا
يستطيع ان يوقفي باحر من الارض ، وعبره من لادو في به مشد و عدى
ما اكثر الدساتر حيث والجواسيس .

حاشي بعد ايام كتاب من فضيلة القاضي «محدث» للامام مؤيد الوداد»
شترى فيه بوصول بربرة من حضرة الامام مجيباً بالاجاب . ثم قال : فاي
وقت تريدون ان تفرروا بمرهون فارسل منهم حد حاشي الى امير الخليل
في «النه» وعطيكه كذا ما ليه فيكم ، فاذنكم ووقفكم من بعموم
محدثكم وهراسكم الى امير الشريعة . ثم منا وعينا واحب الملب
والاصنام

وصفي هذا الكتاب وان في طبع صيف هو السلطان عدا كريمة فصل
انشر المرح من وكالة بريطانيا في كذا اعلى من ضافة موه وهدونه

(١) هي عدد حدود سر عوية وهو مائة حة وسنة مائة من هذا

تة ، في حالة تعددت ههوها . فقد مرض اولاً الرقيق قسطنطين بالحمل
ومرضت انا به «اللبس والقيال» وكان داء الحديري متعشياً في شدة فحدث ان
يكون قد صب رقيباً به واضلعي الساعات ذات لثة على صلاته من
الحاكم . لا ندبوا به الا وفلان ان يتجاوزوا الحدود قبل ان يجيئهم الاذن
منه . قد تمثل القارىء تحت الحلال ، وقد مضى اسراء في العصر باحج ، يدرك
شيئاً من سروري بكتاب القاضي عداله المرشي

اسرعت بعلام انه حصل فروع لي دار الوكالة بسلهم الت في الامر .
ومرت خمسة ايام حبستها خمس سنين وانا احتج ان اكون محسناً بالكلية
الطن . وكلي شملت السوء والبركة ، وعرت من الاثر في امر اربعة
احكامه بيد سوامم حقاً وعملاً . و كان كنه موكرلاً اليهم لما كنت اؤم
فما ان صاحب البلاد يوجب ما ووصف به في عدن بعد ان يدم من الخدم
والخمس في الضرب من ماويه الى صمد . والسلاطنة عبد الكريم ، رعم
رسلي او كالة ، يوفى ساعة تش . نحرس في حدوده . واما ورفقي او حياتنا
على كفنا ، مكفيا بهذه الضمانة .

وادميت يا مولاي (كان لسلطان عبد الكريم يحاول تسكين حاطوي)
اموت واقه في حبكم ، في حب العرب .

فصاحك سموه وامرني بداعة ' وامر كاتب سره ان يكتب لي الحاكم
في عدن يقول انه مستعد ان يوفى يوم تش . نحرس اي ماويه فصاحي
والحمد لله بعد يومين الكتاب التالي :

(١) مدعي السارحة في اليس مداعة واعطى تعريف مدعاء فقط ومضى مدعي السارحة
لمدعاء بعد المدعاء اي الطمان وفي سمن مداعة هي مدعاء في الاسر والادور
وقد قال الشاعر فيها : مداعي اسبي حليتي في وحدي
نغول في كركرها ما في حدودي

دار الوكالة ، عدد . في ٥ نيسان - ١٩٢٢ م رقم ٣٩٥

الى امستردام من الزيجاني -

ايها السيد العزيز

قد كتب احكامي في سلطنة حيد بسنة ان يوفىكم امت وقسططين
من باخرس الى حدود حورنا عندما ترمو لرحيل وواكنه رعب الى
ان يملككم من البلاد في الصغر ، و في سمر فيه خطر على
مسيحيين ، وانه و كان قاتل لعضائكم يوفىكم دخرس في
الحدود ، هم ولا الضمان بصدقكم انتم امة . و يمكن معلوم
لديكم ان احكامي مسؤول مئة ٤٠ يكره لكم في ما دون حدود
المنطقة العامة

كمه محلات

ب م ديلي

امور دول للاحكام بعد

ذكرى من انتم انتم ، كمه دولتي التي قد الفصل لي . قد قطع
رأيت ولا انتم انتم . وحسنت قد تركت عده من انتم في ما لا
احد في السمر في الين ، واعصته عوامي في بيروت وفي بيروت
ليسمي في الاول من اهلي

ست ادري واننا اسد ذكرى من الايام ، الذي يعل في على ذلك
لذويك د لم يكن شدي على احد امري وهم تنقي الامة باحوال العرب
وعربي على احوال ما بشره من السباحة امة . مع قد حسنت مروداً
ركتب التوجيه من امستردام . وقد اني القاري . في ما تقدم من
الاعتراض انكم انكم حازوا ان سموا تمديعي عن السمر لانه في خدمة
حالاته . واما اولياء الامر من رجال الامة بحبي وحبتي القاري ، ما لميت
الحجاز عندهم من الاحترام .

ما أخطروا جسمه لا سكين قد صكوا وأحق يقاس في حبه اليقين
وحضوره في بلاد أخوانه ، إحدى السلطات بدخلة في حمة الأكرام
الكائنة بين حد رايين اخرون ، وكانت تذكر لأمره في رجب ثلاث
أسعة على بعتت اسم تحية قد وصلت إلى أخوانه وكانت بهم
فارسل لا سكين على أن ياتي طارئين رمتهم به من انفرقوا وددو
حسريه كانت كان له ، لا يزال متسككة بين ادمه وأخوانه وددو
اضلعوا الرصاص على رجله وقد أهدى ما مره برصيه قد شهر وجد
في رجوعهم من الجواز إلى صفاء ، فاذا عن سكر حصة منهم ونحن
قادروا من سكر ووجه ، احضره ادمية ؟

فيل سا دا حزن بين المسيرة ، طاحه اسفة وحوشيه ، سكون
قد احترق اسفة الخطر الا كره في دونه ، كان القلة ولم يحيى بدونه
العرشي في صفة رجمة ، ادلة راس دام مرحوف فحين ، حمة من
احكم وكامة كرامة قدردا كل ، تم فني ذاب ، وفه في ملود
من كيات ، ومع ، تهون ، سكة فني كية في حيرة دام وقد
ادرس ، سسجه ، دور في عهد لسفر مرضي ، وضاع ضرره ، وم على
اسلوب امره في ايس ، مود ثم على مثا من كرم لا حني وحسن من
يندر في رجل ، يعرف من ادوات به ، حامة في حلة عرقة قل ، واداه

سم به احن رحمه

بعد لله قدم مولانا ، وحبات امرنا على المؤمنين ، واجهه على الحق
احمين ، امتر كل على انه رب العالمين ، واسلام عليه ورحمة الله وبركاته يردد
في كل وقت وحسن

وبعد فصدورها بسلام ، مقنة بوطن لاكف ولا قدم ، وهي سكم

صحة السيد امامه **ابن لويجي** الذي به سقى الاشعار من
املاك اليكم بوصوه اى عند وقصده وصوله الى حضراتكم لتريفة
المرور والاعرفه وبادية ما معه من خدمة وصيحة وقد وجدته على
حاج عظيم من حب وامودة العرب ، ومن اناجف . وعرفت ان
لا مانع من توجه اى حضراتكم وكتب في التولية به وتسهيل
سفره وحسن وقدرته الى امة حبيبة في ماويه ، حمدا لله . ويستبح
الحكم حسن به وما هو عليه من احنة وامودة لامة العربية كافة عند
امواجهه وربنا المستعبدون منه ومن حاشية ومرفقه لاجراء ما يكون
فيه من اوط . مراة . وليس لمن مثلي ان يشير الى من مثلكم فقد
بوركا انه مرفقه كل شجور فتطاوله حقه وفوق حقه وفي هذا كفاية
وانه تعالى يصحح بكم همه لأمور والمنة بكم

من المالك

في ٨ شعبان المعظم سنة ١٢٤٠

صدافه العرشي

ول ان حتم هذا الفصل مؤام لمفكته معا مني ان اسجل على وياه
الام فله قد بعد عزمه حرمه عندما صدر الادب جعرا مستخدم
الوصية له ابرطابه رجلا عربيا ليرافقنا سرا في رحلتنا الى صنعاء فيتمجس
حداونا وودون احاديث كاهوا واعطته الوكالة كتابا مختوما ليغضه بعد ان
يخرج من طبع وحمل توجه .

وسكن الرجل تب في اخر ساعة اى ربه وفي الدم تثلث المهمة
على ذلك انه فص الكتب في السوق بعدد واسلم بعض التجار على ما
احتواه سمعا في الحرب العطس بالهرب الضيق من حمار اجاموسية ،
وهذا بعد الحرب القريب المضطك منها .

يضوأي من حين الى حين حصنه يعني الحدث مرنا في وادي دس ،
وهو طويل يتصل بملاء ية اب ، والشس حتى في يار تشوي الصب
وكنا يدنا في التبعيد ، فامى ما حيل اسجهم على اء هو لبعيد ، فوق قن
من اجل كثرة هتب خذي الصير فائلا . هدا رؤو . حل ورد .
تراه من عد . وسراه عدا من عاويه . ماكد الدم . لاول من مقاه لاي لم
اهم وان في عذر . احار . ولكي . كدت الماغة في نهم اناى مه .
رافد . ورويه . واحد وعب عن لاصار . وكدت اخذي القمل الذي
تأسب على فراهه . كل يحدى وهو يغفل لسق تقه من كنف الى كنف ،
ويشي على يؤمن حاله ساعد الرأس

اللقو . امير حصرى من 'شاه' اخته بالابحار

- وهل راضية 'شاه' سعدى ؟ حمره ما حكم اللصا فيه . قد
رعى ، فاسره شعر ، فدل الصندان رحى يب يا امير ، فبه شر
سلته . وهل تحب لابلك ؟ مهر راسه وشاور بعنه ان نعم ثم قال :
سميد ناش 'رحا' طيب . كن في اومه مسترعى . وكاست انسلط 'كثيرة' .
اما الان يا امير فلا سميد ور خلط . نظر الى دك احين وراه نصيحة
اشر لعرب . وهم دان يقتدون عيه بحو الطوبى انى قن على الامن
عوشي نعب . ولكنه مسيه ، ووقع يدقته مشير ليه ، ثم قال سلامة
القوافل في يده .

ما لتسبعة يا حضرة الامير هم يحاربون لاهم لا يحبون الامن . ونحن
نهر حقوق ومواثيق وررقتنا لنحصل هذا السدق ، نوحده في البلاد الامن
للمعاد ، وحضرة الامير - العدو - لا يقدر ان يسافر وحده ، لا واقه . نادقنا

(١) هي سميد ناش ، سر كسي كان القائد اعام في اليمن انه الحرب

(٢) الظلط اي التمرد الدمية والصبه

وحياتنا ملك السلطان ، وهي الآن تحت امر الأمير هل انتم تحكمون
في بلادكم ؟

قلت له ان اسمي ميني لا امير ، والي محكوم منك لا حاكم .

- ومن يحكمت يا حضرة الكامل ؟

- يحكمني الان الانكليز . هل تحب لا اكلم ؟

- بقول السلطان ان الاسكندر ما فيه شر

- وهل الخواشب يحون بسلطانهم ؟

اي والله تحبه ، علي بر ماسح رعن طيب ، فيه شر . ولكن من
هو الخوشي وما هي اهميته ؟ الذئق على كتفه ، ودوت قدماه ، ولا يعرف
في الليل اذا كانت تشرق عليه الشمس .

سرنا في الوادي وادي ذن واجل حول وادعت مع عنا هوا . ولا
بعيد حر الشمس ، فوصل الطهر الى الحدق وهي قرية حيام من اعش
واعرف ، فيه سسرة للغواص والسافر من فاسترحنا هناك ساعة العداة ،
وارسلنا معاً يحمل من كمية سلام الى سمو السلطان علي بيته بدوم .

نسعدنا السير بعد الظهر فالتقينا في صب القديق بين الحدق والسمير
بقرعة اخرى من حش السلطان ، تقدموا به اصغر ركنا حواداً رائعا
حادوا من قله بلاقوسا ، فدوت في ذلك اودى اصوات لادق ترحيباً
اطلعوا انات طعنت فاحتهم شها ، ورجل من السلطان يتقدمنا ، ورجله
الطافية في الركاب ، وبه الدمى على عمامته الكبيرة الزينة . الطوبية الدؤابة
الكثيرة الالون كأنها عمامة العيد ، ترقص فرحاً على رأسه ، وهو على صهر
الحواد انت منها .

وصلنا عند التروب الى قصر السلطان في مسير ، وهي قرية بيوتها
من الحجر واللبن قائمة على دوة خضراء ، ينساب عند سفحها في وادي دُين
سلسيل فضي ، اي حديه اجول مرورعه وهي تتسوح حول اكوارح من
القرش ، ان الحال الذي يجلب المكان ليني . باسم القروي ولكنه مفقود
ولا في سلطة من داسع وحدناه ولا في قسه ومن اسودول ؟ سيجب
السلطان على رؤا هذه حدود حقيقه دق ثاية ولا لا عداء . ههلا
لا تهويللا .

دخل الى بيت في القصر أعد لضيوف . وبعد قليل جاء بمعه ، سلام ،
يتمه الحقدم ويبي ايديهم اطباق اشعاع . حد سن وسكر ، ومرق وورق
ولحم وحبس . حد ، في حقة على الارض . حدنا نادينا الزاد . وكان
الملك ، هو سطر ليد ، أنصرت في العمل بعد فعل . است داس من
است وانه ما

كان الملك على حيلة كادها ، عصي هرج ، حد طمع ، حر
الكلمه . حدثنا بعد المشاء عن احواله قال : اننا من اربعة يادس ، والاربعة
يقصرون حياي^(١) . هرا في وهذه طيقي السحاب . هو انبي وحيد يا امي ،
« ركني دعه وانه ولا اسمه رهبة لحد^(٢) » ، ما الاربعة « واحد منهم فوق^(٣) »
يشهر عيبه . حرب لاد هادنوس . كتب ، عتدي على حد والاخر نحت^(٤)
يقرون بعده اب اعياه وان حرارة اد سكدر حث امرنا . وثلاث هدت^(٥)
لا يحاف انه . والرابع^(٦) عدونا اليوم ، صديقنا غدا ، لا نعرف وانه متى
سقلب ولماذا ينقلب او عيب ن يحاربهم كلهم . واب وانه يحاربهم يا امي ،

(١) قدوم في في عام ١٩٧٣ (٧) شير الى درعائر اليو يأخذها لاصم يحو من محله
وسيعي ، ذكرها (٣) اي امام صماء الامام عي (٤) اي غرب اصبعه (٥) اي
حرب الصالح حيران الخواص شرقا (٦) اي سلطان خج

وتحاربهم حتى نفيتهم أو يفتنوا. لا والله لا أحد من القوافل لا يجديا
وحد على كل جمل ، والأمم بأحد مجيديين وحدهم طبع بأحد ثلاثة
وكما رعدون مشهورة من لا سكتة ؟

نصرنا الله ، عني لي وردته على حته ، وثلاثة أصابع من لأخرى
مرفوعة ، وقال لا أتمه رومة وهي ودية كرامة مدفوع بها كل سنة
شهر ولا مدفوع على أتب وستمة رومية أحدها وعينها أن يؤمن
بقران الصوف ، وورضعهم هو وورود ، ووردة قتال يدورون حين
يجوزون ويسبون ، حين شعور ، لا سكتة ضرورة ، لعمري

فتدور دفعات الأمم مشاهرة مثل لا سكتة ، لا كهم وولده ؟

فدع على الفور لا والله ، متعهد ولا يسلط فلا أحد
و- عني مددهم ذاك لي ورد - لا سكتة بأمرهم مدفوع ، مددهم حكمة
كمددهم من مددهم بقومهم ، ولمسهم خواف ، ولكن القلب
يعرف لاح ، عني : المسألة لا يعرف على ضرورة .

من أخو شمش لشرفه في أبس و- بر سكوهون الإمام ، لا والله
مددهم في الحرب فقد أي في ضرورات السياسة ، بل لأنه مددهم كمدد
في الدين ، وفي المذهب هو رندي شيعي ، وهم سدون

ودى اسماضت دت بيلة شكريته حسن حده ورا حياقة واعضاء
أنا سبهون بصيرا لا حيل ، فلا سكتة مشقة القيم مشا يودعنا ثانيا
وهنا منه به قبل ذلك إلا في صباح ليرم ثنائي ، يدا كان امكادون
والحلم يحملون دعت بل دعونا لحادث فيه مشعى العرائة ، كما مقيمين في
حاج من القصر قتالة الحناج لذي يسكه الحريم ، وبيننا اخوش الذي
كانت فيه الزكائب والحلم ، فسمعت بعتة ن انا من القطار تكسر فيه ،
فقلت انه وقع من الصبي . ولكن انا اخرتمه - رأيتهم يرمي من لناعدة

وم ثم ارمي فاصب - جد لعاكر فرجع صوته شاكياً ، ثم حدة ، ثم
 قدمة اخرى من لعاك تحسنت من اقدام البقال ، فقلت الضجة في الحوش
 وسمعت جد يصيح - ثم يصرخ - عجلوا يا ناس ، هذه ضافة ابن مانع ،
 جد بالرحيل

خرجت وقد سمعت من يصرخ فرجعت وسرنا نندم الخفة - وفي من
 الجبل إلى السهل فالنهر وقد قول قتي ودا - ربي يي يتم حدة
 ورعا ، ظلمنا ابنا بعدنا من حصر ومن ضافة صاخر - سمع الحوشي عده
 ودا اي هجر - الحشا على ن حتره من ادا - ربي قهر - قهره
 ام رعب - اصدار د - دقي ظلمت معددة - ربي هرد
 لمعدي ردة - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - D

بعد قتي قرب - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - D
 وصاتق ومعه جعه من ذر - د - د - د - د - د - د - د - د - D
 ان - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - D
 - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - D
 خدوها قذا من على السند في امة لوجس - د - د - د - د - D
 احلنا ناراشت - د - د - د - د - د - د - د - د - D
 او ترنا من افة وجههم فرمتهم رجع - د - د - D
 الضام - الضيوف - اهدوا الضيوف ، واخفروهم يا منصور ، واضفرو الرصاص
 د - د - د - د - د - D

اكثر انه انتها السلطنة من عتارك ، وجسد الة قطارك - انت في
 انضيفة شاعرة الاقران ، وفي البلاد العربية فريدة الزمان - وكيف لا دست
 لسيف في اكرام الضيف - تضربين من احب الكسل ، وتحفينا بالصل
 تروعين ابنا الحوشية الالعية ولا نجوين - قد كنت حديثنا وموضوع

عصا حتى في بلاد الرود - التي يسمي المرء حبيب والمقصود وقد بقي
أخيرة الجديدة - عرائس عديدة - كما حدث في مويه وب بلد من بلاد
الرود^(١) شالي طلق .

حدث في إحدى ذلك النهار وهي مثل أسيرة بحشة في أهل وراه
أواذي الذي أحدها - فشب أدب ما كان مصدري لها صوت كان وقعه
جسلا في ذلك أواذي البحر وفي ذلك لداغة - وأسيرة به أيا مشناس
كانت بعد حدود الامام عدنا إلى مدينة واطم - ولما بعد رأس بقعة
رأينا على سطح من السطح صاحب ذلك الصوت ، وهو جلدت بده نهران
(البوق) يفتح فيه مرحبا بنا باسم أمير الجيش .

وكانت فائمة الانطاف . فلما دنونا من القصر محمد الموسى العسكرية
تعرف بشيد اليمن الوطني ورأينا فرقة من الحدود لخدمته مصطفة حرج
سور - وأسيرة - وعلى رأسها صرصر تركي . - هناك ذلك المام ، ودخل
البراه إلى طوش من صفوف من أحبار مساهبي الثمور ، الأسير
أعدهم وأمرهم بصوت ، فأمسكوا به . نحن - في ذلك - أحسنات - وعددهم
وصاننا في - ب - بعد ما كان سر الزمير وسات من رحله ، أوقف الخارص
على وادي بركته حرج - ثم داخل - فصار فجاء حرج مؤد بالجدول

دخلا ، وكانت به - لوعب والصكوب - فعدنا في حرج لولي مظلم ،
ذكر في درجته بدرجات هود - كل واحدة منه دكة ، وعلى كل
دكة واحد أو اثنين من ذوي الشعور خيولة - وأشب السيف - التي تروح
منها راحة السبل الطوي السبل كدنت في حمامهم^(٢) حشمت وأما اتص

(١) الرود ينسبون إلى رند بن علي بن العاديين بن الحسين بن عوام - الذي طالب
وم بن قاتو في العراق - يدعى لا يقول في أخيه دويون بل يرود كآدم - يدعون
بذئب ابن رند - معتمد في كل واحد منهم والاهم مع الرود .

(٢) هم يسمون ثياهم السبل وللمرحا قبل أن يشف ليصل الصاع على أحاسم

حاربة الشمس القديمة من السحب في دشتها ، وتندور عبي سياراً في هذه
الاضطراب مع تنور مسدود سبعة الأسبق مسكوي ، وهو عبي إلا
فأخذه الخروب ، فعندما وصل إلى بيتي لأخبر أبقا الخروب معهم
فاب صمغ ، ثم وجد في عرقه صمغاً نو ففعلوا معه إلا أنه صمغ
وهو أوفد وقد أمة سديد في كسب في يد دارها ، أشبه أشبه حشيش ،
وفي حاس الأربعة الجسد ثم عت كبله ، اصدم حروب على الأرض
صمغاً في وقت ، وحده في باب الله عنه تصفون قات بل يورين وفي

وحدوا اليد من الحد ودية من عودهم مرد ودا
من رعد وكبر من أهل من عود من عود من
من عود من عود من عود من عود من عود من
ولي بعد من عود من

والسنة في عود من عود من عود من عود من
بداي الوباء هم ووجعوا كعودهم بدهم ، ودا من عود من

من عود من عود من عود من عود من عود من
ر دا مطب وصحب عود من عود من عود من عود من عود من
عود من عود من عود من عود من عود من عود من

وقال في مدحه الشاعر المذنب

براك معراج قلبي حين يصطد جبريل ووجهي إلى أهل بيواتي

في بيت عبي من شهر حصة الحرة ، ووقد الكف أوداً من حصة
الأمير الحرة وخص ما في الكف من الكف والكف والكف والكف
طاب الأمير ، وبعد حرام ، في حصة الحرة على بيتي أبعاد من
في صاحبه ، طاب عود من عود من عود من عود من عود من عود من
وعندت في العود من عود من عود من عود من عود من عود من
الاء ، أكراماً في الكف من الكف من الكف من الكف من الكف من الكف من
إلى من عود من عود من عود من عود من عود من عود من
أعاني حصة من عود من عود من عود من عود من عود من
بأنه في من عود من عود من عود من عود من عود من عود من

كل الناس في من عود من عود من عود من عود من عود من عود من

الثرية عند مفضدة بعبوة ، الى حصة مضافة ، وب كدم من الاوراق وورقة
من الخشب ، ورجل صغير المسبك والبرمة حد الخشخاش ، باصع الخشب
ولياب ، قدمنا به كاس لاسرار ، نعروا به اليه ارحم مني ب ورية
امام جيش الاعام في لواء تمر

صاحبہ وہو حدیث کہ ہر اہل نبوت حق فی زمین و در السموات
عاشق الی عزہ من المذاذۃ حشر وہو ان شیعہ ہر یک و نوا کل من
اوست لا حلال الخۃ میں ہر الیہا شرف کہ ہر اہل لہو ہر من بخود
انکار و ہر اس ۱ ہر نوا شعاع من لعلہ فی ہر انوار و لا ہر ہر
واحدہ ہر شے من الاریاح او القاعل ۔

[illegible]

باسم الله العلي (عليه السلام) وهو بيت شدة سطر وان شعره صغره
ورقه من ورد القصب يروى من العنق في بعض من الشعر والورق عونه
بالحرا عاده اذا كان من البراء احد اب ارحى الصبر الاوراق، ثم يقطعوه
ويرسبون الى اشد رده مقلوبه خمس لاجلهم ومن رطبه قشر النخيل لم يمشي
باروم الى الجحيم، بها من القاب، مفكوكا ورمون بالقشر والخشب
على الارض ثم يدعون ما تجرى من عسلوا السالك وشابوا (انما
العرافه) قسي العرفه في بيت الله كقوله احشاش في دجاجة وكرونا
وكالاصل في ثوبه .

بعد ان مضى على الامير قدمه كعادته من القاهي سداه العرشى وفيه يعرفه اما خطأ واما تطلفاً الى السيد "امير الرخي" وطمحي حصره مسداً من اشراق المسبيين واراد ان يعرف ان امير القاهي حسب ما في قننلا هل انت حسي او حسيني ؟

وقع الزوال على كاه عنة ، ولس الخاطر مي رول وهو وعن الامير ، فجات في ذهبي من حوت كعري نوح صور كلها سوداء تنذر بالبلاء ، انلم يدبرنا لا يصح على المسجون ؟ انلم يحترق عرس وطمح من الزبود المتصين ؟ وما نحن في علس اميرهم وسهمهم ، وفي قنة الامير كدست لسن او اشد ، وروانهم مثل طرات اصحاب الله من احد ، ولا رول واخذله في بداهة الرحلة ، وعن اس حسي او حسيني ؟

حاول بافتي هل مكذب على الامير فاستد ، وما الحسن وما الحسن في مثل تلك الساعة ؟ انكر اني في حسن عدت عرت ذبي حسن مرات ، فكلت انتمل كاهق من الحسن ، اي مارو ، اي الحسن ، اي ديوي . اما اذا انكشف الامير بعد ثمر حبيبه دنت به اصدفه بالخبر رحل ولكن . هل نفس داهم الجمع الزيدي لرهب ماروييتك او سيجيتك او دروييتك ، قد يوقموك ويأسروك ، يرحموك الى حيث حنت ، هذا احد من في السليه ومن جهة اخرى اشدها .

حات هذه الصور والسودات في عسي ، حوت بحري الكهرو ، وما اتبا ، ذلك اسير خوف اشد من حوفي ساعة اطلت اخراش الرصاص ليوقموا للصور . وما حنت عني حياتي حوفي من يعرف مسامي - من مثل ، من

(١) لا بد من سد في السر عر مر كان من البلاء السود . ولس هالك غير طيق من الناس ، الادهوم الذي . نسوي في اسر او في الحسن ، والمرت وم الفلاحون البدو منهم والحضر .

بالسطح انمي العرلة وهو ، فصحي ذلك الفاضل انمي حملي من سادات
لننا ، فحسنا الي امور ، وامر حرق : لاشك ان حشرة الامام رحل
كثير قديم ، ولكنه صله يرهق الزمية بالعرائب المتعددة ، ولا سحب الصين
الشوافع في بلاده ، ولا يحسن السياسة مع الاسكاف ، فقد استول على حدوده
هول طياراتهم ، ولا يفتح المدارس في بلاد ، ولا يحل الصديق من عماله مثل
عامل هذا البلد ، ولا يجوز ان يردقه الله وهو انمي الاكبر في ليس كله .

بنت ملك الميلة وناووسكر بالسلاح حديد في الفاتحة ضد لطيات
ونا عدده الشامي من سيدات حكمهم لامام - فحدث حلفا عربيا عيب ،
ذكرت منه عددا اسفقت عبر الى كست والامام يحيى بطير في طيرة صنعت
في اركلة ، وكنت على حاصيها ونخلة القرن ، وبغشت على ارجحها سورة
اشترى يد - فأي سلاح يا س الزور تخارب طيارة الممنوع ؟

سافر في اليوم انالي عند العروب راكبي العادل من الفيارات ،
مصعوبين بحرس من حدود لامير الميلة اتواهم ، المدهونة باسم شعورهم .
فتم في ضوء القمر ساعة عادت فيها اي الاحلام ، وانا على صهر الدانة
شطوان ، تنصر بغم وشطر يعطون ، فكاست تدور الارض تحثي : فيها وقور
في الاشجار كذب عرائس من احسن . وكنت جميع القسططين ساديين فاصه
في قارة وان في اخرى ، ثم رئيس العاقلة هذه هي الصريق ، ثم احد الحدود .
حدث انه مقدم ، فيجبل الي اي في ارض عربية الطل ولسراب ، فيها
اشباح تتكلم كالعرب .

وفي الساعة الثامنة بعد نصف الليل وصلنا الى قرية يدعى الشيخ صلاح ،
فدربنا هناك والتمب والجرع فينا يساوران النوم - فنام رفعتني في كمن صير
لا يلبث في بلاد الله نذر الماشي - ما رست اناسا يحشون لبرد مثل هل
ليس - ونمت انا في العلاء على سطح ذلك السكن ، ساعتين لا غير . ثم هضنا

فمن ابيورشتاف السير ، والتب لا يرل حديق اخوع علس .

فقدما عند شروق الشمس وسرنا في ارض حضرا تفوح من ادعها
روائع البت الطبية ، ومررنا بى اذهب ولا حبيب بالام . فهو من اجل
الادوية وخصه في ايس الاحسن ، تحوي فيه الماء ، ويررع ثلثا في السنة
الواحدة . وأينا الناس يحصدون عندما مروفنا به في شهر نيسان^(١) ثم احرقنا
وادي عدان وفيه رايب لأول مرة سدت الشعراى ابي يوصل نهر جمعا ،
وصعدنا من الوادي في جبل^(٢) المحرس الى رأسه فاشرفنا على مشهد سبيع
من السهول المروية ، ومن القمم الخضراء وحرداء ذوب تملك السهول .
ثم دخلنا في ما يدعى « حداد حمر » وهي بقعة من ارض الحمراء صغورها
حوالى اربعة الاف قدم عن البحر ، هضبة امراء ، ورداءة ، ونعدت حولها
النباتات والزبدى التي ذكرى حبيب لسان اليهود ليلسان وذلك الى سون ،
ولي ديت الاداءال شجيرات من النعم والفار

عندما وصلنا الى على درحات نفس المحرس ترى لنا منها جبل بعدان
ووراءه جبل حب اعلى وابعد منه ، وانكشف امامنا مشهد اخر من السهول
والخضاب ، في وسطها ، حد مسجدر من جبل بعدان ، عتبة اب القديمة
في ساري في غاوها ووادي محزون ، لاسنا مدنا في لهول بها فوجدنا بعد
صا تن الى ساحة تدعى عند جبل المدينة ساحة الاستفال . هناك يترحل
المسافر اذا كان مروفاً ويفتقر قدوم امريحي

ترحلا طائعين ، وكان قد تقدمنا احد الاعاكرسي العمل بقدمنا ،
فدا ينظر « استعلا لاسيق به » كما قل رفيقا رسول القاصي عبادة العرشي .

(١) من مروجات البس الحطة والشعر والدره والذبح والقدس والبطاير
وانوس والملة والقات

(٢) النبل في اصطلاحهم هو القبة او الطريق البالكة في جبل البالية .

وقد يكون السب في نفسه درجة تدركه انه سي حصرمي. وقد يكون هذه الحلال من بطرته وصفا. روت على ان احسان الروحانية والدقيقة مثل البنات تتعدى خصوصاً في الشرق ولما ذهب والاديب. ان اول رجل لمس قلبه قلدا في الحسن هو شامي، واول رجل اصافنا ولم يمس ~~الملك~~ هو شامي على اني اسن ان احسان باسلامه، ولو كان من عباد الاشجار، حصل في فضله لحة قمر من انه والس

هذا صااح اليوم لا في سلم غني بيده صابة من ورد يمس قدمها. وروت وياه حاتبة اتي برقع منها من الثمار انواعها، تلك اتي تصلح في الثمال وفي حبوب، في ادبها سارفة وساطق الحرة، فربما لربوب المور، واسبب، والسب، وانما هي من رغبة كلها راخرة ان هذه الاشجار تنمو كلها في اليمن لاسم لان تلك سمعة من لادن بعاو حمية الاف قدم عن البحر ولا سمع اكثر من عشر درجات عن حقد لا ستواء فتستوي فيها لذلك حرارة الهواء والتربة.

ان مدسة باستورة، وهي وسجة ودرجته، وفي الاصل اليه من الخارج فقط بيوتها من حجر وصخرها شديدة، تستخدم الاولى للواشي ويدوب، ولثنية بجدد، والثالثة لاهل لب ناس في المدسة مدارس يجر ما في مساعدتهم لتمرّن، ويبس فيها حد من الاطباء، ولا بقصة ولا حمة من ندواء. ويبكة فيم احدي، اعني واكل الفاكهة اما

مجي، انصا صحن عذوب من موهبي حكومته ككار، اسكر من وانسكر من رعيه واحد، ان او حاد او سب، ان في حوزة كونه اذبح من والاستدانة في الحقبة، وصحة الهدى و ١٠٠ في السنة، وهو لا ارسل - عند الامام على ما نقل اربعة لاف درهم - يجرى في الملك الجديد كل سنة ثمانية ومئة درهم. تعلم الحكومة مصمم وناسر السمس وشيخ لآخرين، مكافاه احد وجهاء المدينة، حرية الجولان فيها.

كل صعدنا في اسم الذي «التحرين» في اريدود وجمعة اناس في نفس داهر
 لاس في الاولاد ووفيات الاطفال في ليسن كثيرة ، دقت بعض الدحل
 او احد من شريين ولد مثلا ~~صغير~~ من سبعة او عشرة وورد وذهب ما
 فيهم النحول ، والشحوب ، وضف الاعصاب .

قلت ان اب حبة من عدد ، في عدد ايها من دونه تعويها في
 المبلل وحوته التي كانا حبة من اللؤلؤ على لاص احصر راس في كاه
 حمت ماعها ، والبادية بها من يسم يرمه قوته على راس احسن كصير في
 مريح او كعرج في جزيرة ، وفي ساحة ودع كاه به استقل من
 اليها احمايل بك ومعينه ، وارقنا الى قمار شارب من الاولاد ، من
 راسهم صاعد تركي ، ورا بعد استراحة يوم في يوم صافته ، و
 ان يرا عدد احرس كاه ذونا من صه

مررنا في طريق الى يريم يودي المرقع الذي يعوق ودية ادمه حلا
 وغصا ، ووه هدنا فيه لأول مرة شجر من ابي يشه في ورقه ودهر من حوب
 وشاهدنا كدس الحور واللؤلؤ والحروب ، وسعدنا من لعمه وهور ،
 فحري في حلاله مياه النهر الذي يتدفق من جبل مجاوره ودينا به شهر
 نضمد في قيل ذلك احسن ، وهو اعلى نخيل في ليسن ، فوحشنا ان وسعته عدد
 القروب ، وقت تلك الليلة في غيرة ندعى احسن ، فحدها دون واهلها الشيوخ
 وده صلنا الى رأس العمل في اليوم الذي كانت الرياح شديده ، والهباء ،
 على حم الشمس ، بارد ، فسمرت ما بعد لأول مرة في ليسن ولا عروفاك
 قد علونا عن اسحر ثمانية الالف قدم اي عو صهر القضيص في لسان من دك
 اندرودة اهائلة ، المدهشة الممشه ، رأينا مسطحا امامنا وتحت قايح حقل والى
 الحوب منه صغار^{١١} التي كانت مشهوره في الهذلي بقرورها وحصولها .

(١١) ولا زال في طعام اثار حميرية رأينا من شكلها الحي ندعية والباين رحام هد
 احد البحار في عدن وكان فيها من قصور اليمن المدهورة كوككان وسويو ولسلعت

ان دار القاع في مرور عابه المبرقة ، وثقته المخصوصة ، لشبهه خطه من خصره .
وصغر . ويتواءم . ومثرا . فلما لم يبق سبعة والنفس سرورا . ونا له وسرنا
مهيئ بسد . السبع من مملكة مودة الى ماديون من حد الامت .

اه استعد . في يوم اتى كسب تدوي مريه في عهد جبر فقد كان مثل
استعد في اب . وذا مظهر . محق د . عرند . وحبيب لا وقد حرج
لما لاقته ولاد مدرسة مع شجهم اعلمه وصعد الى حب الصبر . بشدود
ومهاو مرحين . فاست من يشد غير كسمة انه واسلم . واشاهد
لامين . والسكى عشتار . ولاد عجمي . وهان عبد لدم . له حكم
عسكري قس شديد . من حكم شديد . ورسب . ولا يحب اذا حص
اهال . ونبيهم الا كره والسكل واحد وند عده اوج او سيب عري

سألت في مصرية في صرب . هل عدك حسب عدل صاحب السيرة :
لا عم عدنا ولا يعرف . لا معوي . وو كال عدنا فليس من يربطه . شدي في
عسكر الامم . واولادها بون من احمد . ولم . جدو . اعاد . كتبها
زكاة وخرائب ليث المال . و

وكانا عندها وصداى ذه . فابك امر الجيش فيه من اوريد لثاي .
السيد عدائه . صورا . عجمي . وويه . حماء بع . هذه بلادها وهي حصن
حصرة الاعام بلاد حق وسدل وادين ولعلق ورو . احكم اكمن
العدل تراء عدنا في اليين . فلاحمر ولا عسق ولا ري . ولا قتر ولا سمقة .
ولا ربه . ولا رشوة ولا انتخاب كل ذلك دانه محفظون على دينهم .
بصتوب الله . محاهدون في سبله تملى . ثم قال . نحن نقول ونفعل .
وعبرنا بقوتون ولا يعطون . او هم يقولون الحق ويعطون الناحل العرب
صعد ايوب سقظون . بفصول مال لاحاب على سجد في سبيل الله . نحن
حارب الاتراك مرار . وجاهدنا السكفار الحونة في نهامة . ومستحارب كل

من يحاول اختلاس فقر من أرضنا أو هضم درة من حقوقنا . سنحارب حتى الموت . نحارب ، وإذا علك تنهقر . نحارب ونزعم إلى الشمال ، نحارب ونستعصم بالبحال ، نحارب ونسعى إلى الصحراء . وإذا سبق لنا أي موطئ . الأقدم نحارب حتى الموت مؤمنين بالله ، وانقر رحمة ، وطيدي الأمل بحره . وإذا لا يعمل كذلك سائر العرب ؟ أين فيصل اليوم ؟

قلنا : هو في العراق ، ملك العراق

فقال . ويحب وي شرف في ملك عربي زمانه بيد الأسكندر ؟
لكان أحسن فيصل لو ذهب إلى أس سمود ليصلح بينه وبين ابنه الحسين
المثلث حسن ، أن علامة نصر الإمام والله خير منه . يا للعار ! أيتبع أبواب
الكعبة للتصاوى الكفار ؟

حاور ، إصلاح طين آدمي في ما أشيع عن ملك حسن . وأما أعم أنه لم
يأذن للمسيحيين بالدخول إلى مكة . فما حدثت من ركة أذا سورة عسسه .
- العرب كدمايون ساقطون يحسبون العدل وقد يتصورون بعدد ساقط .
انه مثل أهل اليمن هذا را قندي امرؤهم بمولانا الإمام واحدوا من
أحكامه مثالا لأحكامهم . فتظهر الأعداء كلها من لفسق والنجور ، من
الزنى والخر ، من الرذيلة والفتنة كما تظهر اليس

وكان أرفق قسطنطين قد رمى بطلقة فهدمت معها ما عده . ذكر الأمير
في مصلح حديثه الفسق والزنى ثم عند ذكره دكة دمية ثم رقيقه بالكلام
لنعتة باشارة من يدي . فلامى عندا خروجا من الحسن لأى حلت دون
حواله . وما حواره ؟ قد اضحكني من الأمير ما عايط القسطنطين . ذلك
لأرا في إحدى الليالي السابقة . جاءت المرأة التي صنعت له الشر . والساء
في اليمن خارج المدن العسكرة سافرات ، تعرض نفسها علنا لشتم فسطان
من الشيت . وقد قال لنا أحد المعسكر بعد أن خرجنا من دمار : ولا السيد

معكم سكنت الله ، فحينئذ في كل محبرة

كنت في كل قطر من الاقطار العربية فتح اذن دائما جميع الناس ،
واسمع الشريف ولدوي ، والحمل ، الخدي ، والتاجر والسياسي ، ودون
احاديثهم دون رني في ذلك مده ، وفي اسالك اي لقرى ، وان
اسار لك ، لان في ما سمعت وشعنت ، نوحى ريث سكنت الى ان
تسمع احديث كله ان كان عن الامام يحيى او عن سواه ، وقد اجمعت
كلام الامام ، وروى عنه من كثر رجال الامام ، وحدثت هذا اشواق لعداء
وهم باطلا ، الامام ، وحدثت صاحب محبرة وهو ممن يدعوه صرنا
الامام ، وادب الآن حدث من يخاف سره ، وسد حكم الامام

كان في حروبا حدي اسمه احمد ، عرب على صغر سنه ، في ثلاثة
حروب مع الفتيان في صربس العرب ، ومع الاتراك في الهند ، ومع الترك
في اليمن ، قل احمد ، احدث خدمة من عبد ، قيل لي ان في العرب حروبا
بين الاتراك والسكندر ، كنت الساخرة ورويت في صرطس ، وبعد ان صررت
في عسكر الفتيان عرفت فيه يحاربون الاتراك المسلمين ، وسكهم اعتوى
ملا واسمعي في الكلام الحبيب ، وناموني مة مة حسنة ، ومارت وسمعت
له . الفتيان احسن من الاتراك ، واحسن من السكندر الذين كانوا
يقتلون ، وشغل وخصم ، ما لا راد ، فلا يهجم عليهم ، وسكهم لا يدعوه

(١١) ان نص الاصل في النص واحد اسمه اخراعي ، وانه يدكرى هذا حادث
فلم لم ناموا الاي لمد ، ان نور الامام عذاته ، رادرو ولا رى في اليمن
ايحسون المفاش التي شذعت بواهم دون سواه ، على ان رادله ان يصدق قراءه الحق
في كل شيء ، ما احاور ، ما هو عادي في اي يد من يد الناس وولا حصة الاعير
عذاته لما كان له في زحلة مكان وكبي اسم دلي دقة في السجن ، لم ذكر اسم
السند وسمت في انظمة الاولى ، وعرضت المرأة بركة ، في انذر بيت ابها
المحدي بهية واسأل الله لك الخير والسلامة في كل حال .

مثل انطون . والان يا اندي - اقرب الي بهمس كدته هم - لا علم
ولا علم ولا اصيل كلام . اما حنره الاماء فهو رجل تطيم ، رجل
صالح عدل عروم . ولكن عمه بهمس يشهور دائماً علوس قسماً
حسة رباه في شهر عدس بهمسها والكمية يسرونا في سادس
طرف الى صرف وسر في قصص بعثة - ي - سة - واحدة - ودهلي لا
يحو . لانيه مدفون صرائف كثيرة ولا يطامونه ولا يؤثرون الا اذا
دفعوا . ودهلي مدفع في هذه المدينة شي . - بعضه ليربي بها وره .
وقد هاء مدفع اذوقه دفعته . ويحب ب دفعه ايضا ان اسيل لاني حامي
من ابرد . ودهلي من مدفع شي لقات في البحر في السن قهراء ، وحكم
الامام يزيدنا قراً .

وصف ما ورد لا شحار خمسة عشرة وهو مدوح هائه راي
روحنت في مرقع احامه وهو شراشده يتنه اصبعة وقاب . هي هاء دور .
الحل وهو مدفع . سة . ولا اعودا بها والله حتى صلي في حبي
تلاط^(١) فقال احد رفاقه : مسكة توت ولا تترك

وقد نحر حبه بيضاء صفته شحار . الحمين لا واسي لا روي في
الثلاث ما هذا الشيب فهو من هاء - واسي رالي قلته وسكت . ثم احووا
كلهم ، ودهلي الواحد في يد الآخر . يعدون وينشدون .

يا من ليوم روح وقت السر
يا مفرج على النفس في ضياتها^(٢)
بدل السر بكل السر
وقشع ابواب قتال^(٣) غلاتها
كيف قوم محو^(٤) وقوم اخر

(١) موداسة (٢) في صفها (٣) قد حال (٤) محاصر

في الهند ^١ على شرب نكهة .

٤ ر عرا يستعملون في امورهم مثل عرب من وجوهها يريد
وسكبه . ٥ حب امريش ووعير من كدنه يجهرون . ٦ وبتحون اذنان
ويصدقون . ٧ سبه ولاعراي وهد من هـ القيل ارفعا ايج جيش
في دمار واحد اسلمه كره . ٨ استه لاما ، لا فرق ، فكنا به كب بعداً عن
خود ، ولانه سبه لا . ٩ او زها . ١٠ في اليوم دول بعداً
من سب . ١١ وكا . ١٢ من سكا . ١٣ لاسلام

وسكبه في يوم ثي . ١٤ ثي هي ان اطلعها السر في حفظ الماء وارداً في
يوم ١٥ . ١٦ من ابي كانت . ١٧ وخبرته ودمت الشكل في الزحاج
مربوح تحي من هـ . ١٨ فدهش . ١٩ قول : الا فرنج اصحاب قول - قول
دكه . ٢٠ وثي يتجدهم . ٢١ في كل شي . ٢٢ وعن لا يستجيم . ٢٣ لاني
اعروب . ٢٤ سباريوفما . ٢٥ شاه . ٢٦ سارج من افسق كره .
٢٧ امين يا امين . ٢٨ وون حد . ٢٩ في قسبه . ٣٠ وبتحون . ٣١ من سارج الادب
عز الكهر وسكبه . ٣٢ والكي . ٣٣ . ٣٤ وش . ٣٥ وون كهرت

سألي الله محمد بن علي بن عويش فكتبه في ورقه وحدها وحدها في
طية من حبات عذبة ايض . وقال : ستم من سب . ٣٦ وعده من الى
ص . ٣٧ انت بول صفا على حشرة الاء . ٣٨ وارا اذهب لي بيتي ، فلا تعادل
بعد ذلك ، ولا لزوم .

وفي اليوم الثالث اقرب بي وانا . ٣٩ كسب فذل . ٤٠ ما يدي . ٤١ سكتة في
دقرك ؟ ففت ، ٤٢ وكست خلال السمر قد . ٤٣ ته عن اماء . ٤٤ بعض لستات
والارهار . ٤٥ ما اعطيتي به . ٤٦ فقال : وما . ٤٧ لند من كتابة امي . ٤٨ الارهار
والاشجار والحياء . ٤٩ ففت : قد نهم معرفتها من يحيى . ٥٠ عدي . ٥١ فاقع طاهرا

ثم قال : هوذا اليوم الثالث واما ربيك ، فتأخذن سور ؟ فقلت : نعم بعد
 ان تحبب - واني هل انت مسافر الى صماء لشغل خاص بك او يامر من
 امير الجيش ؟ فاجاب : في حاجة في صماء ويحكي بولاك ما حدثها اليوم .
 ارسلني الامير وفيد حنا واكراما وما قصدك يا امين من ريارت اليك ؟
 - مشاهدة البلاد وتأييد كتاب فيها وفي انها -

- وهذا مقاصد اخرى .

- نعم ، اراك حيث كان احداكم مد البينة ، وسأقول هذا لخصرة
 الامام فدى ان سمى في ما مدفعكم الى الامام ففتح المدرس في البلاد
 ونهد بين العلم والتعليم .

الامم رهي ود رب في ذلك اما من رأيت ، واقدم باقه وهدده
 الشمس العنة ان صديقت قال لي هل يطبع الانكليز بلاد

لا اعلم قد صدق ان قلت لا ، وقد اصدق دافقت هم

- انت رسول الانكليز الى الامام ؟

- لا . ولا رسول دولة من الدول لا رقة لي في السياسة ود حق
 وانكي اتول لك ان اخو العرب ، وصرى عرب ، وانتهى ان اراهم كاهم
 في الخلاف . هم مع بعض انتهى ان رى الامراء ساعين في سدال الوحدة
 العربية وعريها

- رهي وانكي كيف قوة الوحدة ؟ اعلم ان الامم رحن عظيم اعظم
 العرب اليوم ، وهو يطمح الى حكمهم اليمن كاهم بسره . ثم الى حكم البلاد
 العربية كلها بسرها

- قد يكون الامام رحبها وان حدث . يجتمع الامراء ويتفقوا على ذلك .

- وكن كيف يجتمعون والى ومن يدعهم ؟

- يا حذرة السيد، قلت وانت الصادق ان عندي رسالة بلغها لأمم.

فلو ابلغت بس على كل شيء، وهذا احتفص للعبث، الشريعة ؟

انتم السيد محمد رقل : كلام حكيم . والسكي انما طمعت على ما لا علم به . شكوت سوت النيفة ، وسفوفه اوحته ، ووافده اصبغوه . فلو سمعت في عسر وحدت البيوت هناك اصق وسم اعراف السب ؟ لا بران اهل السن وسب وحشيت ، لا يثق اواحد منهم بحبه ، ولا يرضى اية حبههم خوف دائم واضطراب . هكذا روى في عسر - اذ رأى صدقته فوجهه بين حبه وصنها اية ثم كاد وبت كرهه يحشون كل من يمد يده . وفي السن ، قدر ريت بعدت ، اذ من كرهه - محبوب ، وكارهه . بهدلول ، ويعدهن دمر طيف . من صار على حقوق ما فسد هذه . وحدث ربه وصال القهوة . وانه لي ، هو حفي . وذا اخذه من ، اعتدته ، وسمعت حثي قاتك ، اذ من املك هذه الطاعة ، دعه . صرنا في اية . واذا حدث قد . ان من في هذه كرهه مثلاً . صرنا . وقد ربه حربه . اى . وحين في كرهه رخر ، وده . ضعي ، يته . ووه السب في . من اهل واه ؟ رناون اولاً ثم سمعون هده طرقتا في السن ، محارب حتى اهلنا . يحارب الاخ اخاه ، والابن به . وذا كانت هذه حن ربه . مع من وكيف يكون هذا مع الاحاب ؟

فدت . وهل في ايسن اناس مشهورا رجون لانهم ؟

وحب . من يشتهي دمت ربه

- وهل في ايسن اناس من الباطنين ؟

- كان منهم طائفة قديما هم ياسين .

- هذه هي طريقكم في اليمن ؟

نعم يا امين . قار امن اليمن على بلادهم كما يعرفون على عربهم
لاحق في بلادهم اهلها وبنى الشريعة فيها كما بنى في اعراسهم ، ودار
ليسلم الشرف ، وتحارب ليعلم الوطن .

اي طلع منه بعض النمل . على ان الشمس ، تحس اليمس ، فتعبر بقرب
صغير من قرونها الذهبية كل ربيع تيمس وتدميها ، ثم تحببها ، ويرسل الحرارة فيها .
وهذا الى حرير ، وما هي الا بضعة بيوت وميسرة ، ساعة التضي
فحسب هرباً من الشمس في بي . - - - - -
من احب ان يشهر بانه يربط ويخادون وهم ذوو مفر غريباً ، وفيه
حس ، يربط في سمن من ماء ونحوه ، وفي له اكبر واجل مدينة
في يربس ، ان في شاة احريه عرسه كاه

وهي الاساعة بعد ركوبه من حرير حتى تات بارؤوس اذن في
سك امة في ثم وارب من حده وهي يتعدا سوهج في نور الشمس ابي
وترجوح كالوسق في احو الشد من هو . - - - - -
ص . - - - - -
وربما ، كما هي كاه . - - - - -
الشمس . - - - - -

الشمس في سعة . - - - - -
ي صماء ، - - - - -
فكت . - - - - -
حل . - - - - -
ضيق . - - - - -
وتسما شعرا يشدو الشعر في نورك واليوم ، ومجلس على خيل ، شاهد
ما شئت ملاء ، وحقق . - - - - -
كس . - - - - -
حرانث الكتب . - - - - -
قصورك بل سحر الامة . - - - - -

اشعراء بمراسم اخى والخب . والكنها من الحديقة في عبي مسكن . فما
صعدنا واماك ايا لدرى . في بعل البئار ، واحترقا وادي تحلان ، وما في
يقيم ووعلا ، وتقبل في حل بعدا ، وما نحن شرف على قصر عدل

احل ان صعد . في محاسنه لا تحجب لزار املا . وكان صوت منها ، وهو
عكس الحديقة في اكثر عدد ، اوداد روعها وردد اصحابك . هي في
مقام اصيبي فريدة تحب . في المهر . اعدت من الماء ، ولما اصغر من
اليه ، وال . احل من حل اشعراء . وفيها لعد ، وقد عث حمة لاف
قدم عن البحر يستحيل لقرنا من خط الاستواء دفاء . وهي قائمة في قاع
سحاب ، لها من جهة اربعة وفيها البساقين والكروم ، ومن جهة اخرى
خوطة وفيها ، الحوائط واحدا من ثم تحسد بها احل دون ان تقصر ارجاءها .
افرم اليها عصر ، هو يطلل المروج في الاصيل ، ثم هم الذي تحوي منه اليه
الى المدينة وتحمل الشمس من فوقه ومبصر . حاج - شعراء امراي ادى
يوصل اوامر الامام من سنة الى اخرى . وهذا مفاخر وفيه لرحم وامرر
وداك لس في الجنوب وشعوب دونه شرقا وهو . معدن الطاق . وهذا
ضراس وفيه معدن الفضة . وهذا شام شمالا بحرب وفيه من الحجارة
الكريمة الخوخ والعقيق

وصد اى صماء اظهر هلاقتا على مسافة ميل خارج سور رجال الامم
ونلة من حوده وسرنا في موكب . مياه وم ملباء لاس . التامل . اى تشد
الزبد عكس تساهم المنيلة راقدا حدا . وكما كل مرة يقفون فيه عند القرد
القريب الزهب شامهم على اعدو رحمين . ومجرد لامل عابدين مستحرم .

سريتا على مؤر^(١) حل^(٢) البحر

ليلة منيرة^(٣) ما قرها هليل^(٤)

١٦ بحر معروف (٢) وقت (٣) مظلمة (٤) ما حل منها

واصم الصبح ورجا براس الثقيل

محور العدى عرس القتل

نمقر جوادهم مثل عقر البقر

صاروا وهم يهرحون قروا سداة عدن الحيلة الهندسة والنسب ولى جاسها
طرح السور نكة كعبه شيداً لترك ثم حول السور عرباً الى بوابة اخرى،
اهضت بنا الى ساحة فسبحه بن صنم، والحلي اخيد منها ادي يدعى ببر
العرب هذك صمنا وشاهدنا في مناهر استعمال اليابية مشهداً اخر صكان
له في لسان مثيل الاوهه «مشوش» ادي يدعى في اليمن «لدوشن»
فشرح بصبح مروحاً بنا صاحاً وهه ههات جمعت بين ردى الحطاسة
والشيد، علنا منها اب بر ثمس اد غزل، وهو الفصل والحلال، وعيها
من آيات الحال.

وعندما وصلنا الى دور العرب، ي الحلي ادي بسكه اعياء صماء
ومبه قصور الامام ومركز الحكومة، ودعنا اريت ادي اقبا عدند به
ببذان اشراة، كان الحبال في الاستفان الى سنان والى شام بهج واتم
البيت صغير ونسكه في ادوق واساب اراحة كبير ردهة الاستفان فيه
كسوف على صحن في وسطه شاذروان، وحونه الفرعل والرخان، وموقفه
تتدلى اعصاب الشمس والزمان، يفرد فيه القمرى والحسوس، وتتلا
خلاه اشمس فتكمل حبال الماء المتصاعد من البركة لحب رحراح

اما سرورنا الاكبر في اليوم الاول ففي مائدة، على طاولة، تحت
المشقة، عند الشاذروان، بادرت اليها وعيوننا لا تصدق ان البصري
كمرسي، وان في ايدينا لشوكة وانسكس، وان ما نكل قد طمحه طاح
متسدين، وان بالغ بالامير، ثم سبنا ونحن في ذا الميم عن الميم الآخر -

الحمام امام السيد علي بن ابي طالب ، وهو وزير المالية ووكيل الخزانة عند الامام :
 الحمام يوم وصولكم لا يجوز ، ولكي عرفت في اليوم الذي عندما ردت
 الحمام ، ادى ارسالنا مصحوبين بخدي ابيه ، ان لتأجيل سماً آخر فيه ذيل
 على ذوق السيد علي ولعله فقد بحث ان صاحب الحمام يأمره بتنظيفه
 واعداده لنا - لنا وحدنا

ثم عرفت في اليوم الثالث ان السيد الاول في ذلك هو استعداد من اجتماع
 الناس ومخاضتهم وحدث عملاً من حضرة الامام في الشريعة التي كانت يوم
 وصوله منسوبة في شمل نعمه خافين خواشدين وعجل سريخ استعجالهم
 وقيل له في الطريق ان بعض رؤساء تلك القبل يستنصرون بعض رؤساء السدة
 لادرسى بعضوا اليه ويصرون على الزيادة ، وقد جمع الامام بعد ذلك امر
 الاصل من احد من الناس قبل رجوعه

ولكن في اليوم الثاني داره احد رجائه الكبار تقاضي عداقة الغرضي
 وهو يد الامام اليهم وزيده ديوه ، فاستأنس بحضرة وسرر ما يشاء .
 الغيبة على جانب كبير من القتل والاضاع ، ومن الحكمة والاعمال ،
 فحاشا ويرته هي امة ربة بيده ومن اوثق المتحجب امراء الجيش وشكرها
 في ارجاء الامم من يتطاول في الامور من جهة عالية حديثة ،
 ويحذر الرأي والموازنة .

سألتنا رزنا عن ربه لغرض عداقة العرشى صاحب : يعلم فقال : هـ
 سنة في عدن ولم يعل شيئاً (اي في هذا كراهه مع الاسكان لحصول احديده)
 وسأله نحن عن عمل الحكومة والسبب في ارجاس فقال : انقص موجود
 وبعض الخلل وسكنها فيجدة عترة اخذت اسمي لشاعبي ولزبدي
 اليوم مساويين - وحضرة الامام عم عاد ، صديق ابي ، مع الحق ،
 قويم الحظ ، لا يعرف في اقامة الحق غير الشرع ولا يعرف بين الكثير

والخضر او بن زبيدي واشدني ولكن هناك بعض ادمي يطارد ولا
يعقون بيتهم حبه اما عزهم فقد احدثت كما قلت السيل نعم
حصرة الامم يسطر الامور بيد شديده ولا ذات لها كست ترى العدل
والامن والعدل في ابناء البلاد كلها ، الا في الامارات حيث لا يزال بعض
الاضطراب .

كانت هذه من القاصي عبد الله اولى زمرات وجرها ابناء عينة الامام ،
وما عساه لست في ذلك الا ان كان في مع بقه رجل حو كان معنا
كتاب توصيه انه فاستاذنا اعيد علي زمره فقال : حيا يرحم الامم وروح
ذات يوم حادها الى المديره فصاد يحدث ، ثم هدها من عجائب وخرائب
وما لنا الميده عيا في ويارها مما من منتظر رجوع الحصره الشريفه ، فلما
اذن بمجر الفوف حول سور ، وارسل معنا عسكريين واحد نحو
مشي في طريق واسعة بين الحقول المروعة ، السور الكبير المني من ثلاث
واطراف ، ووقف بعد نصف مائه عند بوابة الامم في بوابة الشهاب ، فحدث
ادراك الموصف والحدود وكنت قد سألته ما به حال اميره وكان قد ماوا
المشي في الشمس في مرسى وسمعت عن احده طلقني اشهر ان لا
يعلم اليه علي حدث ، دخل الامم وقد مهدنا على ان نكرم الحمر وحلنا
في احياء السكن منها لا في اسواق التجارة .

ان صماء مدسة عربية صافية روحا وشكلا سواها مثل اسواق جده
غير مرصوفة الكتب الواسع ونظف اما بيوتها الدلية وبعضها ست صفات ،
مبداها اكثر اقل واحسن هندسة لان الاسلوب العربي فيها لا اشبه شي .
احسن هندی واوروبي ، وهي المسية بالحجارة البيضاء والسوداء وبعضها
بالاحمر والبعض بالبن ، وفي كل حلق والآخر ردم من الحصن الابيض
المقوش اشكالا هندسية ، وفوق كل نافذة كوة فيها لوح من المرمر مكاد

يسكون كالزجاج رقيقاً شديداً ، ولكنه متى من الزجاج واجل . وهذا في
الطابق الاخير لاكثر البيوت عرفة واحدة هي «لأ» مطلقة من جهات الاربع
تشرق على المدينة وتدعى «لمارة» يستعملها الناس للاستقلال والقبولة
فيغشوها بالطلاء والذهب والفضة ، ولهم من يستعملون الزجاج الملون
في الواجهات فيسمىونه اشكالاً هندسية ، ولهم من يلوونها بالاحمر والاصفر والاحمر
والأزرق ، في الاصابع الاربعة التي يصحبها في السور تستعمل حواشيها من النيات

اما الاحياء فتجانب روم وطاقة ، كان ريفيني ، ونحن ننتقل من حي
اي آخر ~~ص~~ بحثنا عن بيت عمه ، يقول : هذه الدرجة الاولى في
احسن اديوث في المدينة ، وهذه الثانية ، وهذه الثالثة ، وان ايسر و
بطري هي صفا ، مثل سكان اذن ~~ص~~ لا يقيمون اي ما يتجاوز
ثلاث صدقات ، ولو كان في حواشيها او فيها من السور سكنت الصفقة الزائفة
في المضارب خارج السور

عرفت يسير السور لم يعرف حتى اليوم غلاء المعيشة والاجور
ان محدود كاحدة بيت في صفا ، يشق حواشي في مصر وفيبورك الى
الاقامة فيها ، وقد يجعل بعضهم على السور حلالا الى اليمن . هذه بيوت
صفا ، من الثلاث الى لست ، وهي من الدرجة الاولى في احسن حي
من مدينة ، وفيها الشطرات ، والممر ، والرحاح للوب ، وما احره واحد
مهاجر رقة ربالات مسوية شهر . اي ارضوا عرشاً مصرياً ، اما في درجة
ثلاثة ولا حرة ثلاثة ربالات ، ويمكن ان يمسحوا بيتا في ادرجة ثمانية دا
ثلاث طبات ، له رصا من اخص وخصوت من رصا ربايلين فقط ، اما
المعيشة فلا تغل حفا ولا تدفعه بالسة اي بيوت^(١)

(١) لم ار اليه الا احدث ولا عدما مر عد ، حاجات لمسته وادامهم
ولا تربع كلها ، نعمهم ، وادامه نكهم ، فلا يحجون غير الفطن وبعض الاصابع
من اخر . ملك اسما من لوازم المعيشة هناك سنة ١٩٢٢ :

وهم مع ذلك يشكون - يشكون وقوف الأشغال ، وقلة المال ، وعسر
الأحوال ومنهم من يسوئها كله إلى حكم الإمام ، ومنهم من أنه وحدهم
ومنهم الملقبون الذين يعثرون أنه والأسم من شرور هذه الأيام ، وقد
بعضها إلى السبق عن طريق السياسة ، سياسة الترتيب بالأمر وسياسة الاستيلاء
بنيوم أما الإمام فهي معارضة هذه الأخيرة كما قاوم لمث يكثر نصراؤه
ويدهر الأموال ، اقتن ولا عرو في أيدي الناس فتدب وقوف الأشغال
وعسر الأحوال فصلا عما به في السدد من الاضطراب والشقاق وضعف
الناشئة كلها عن حروبهم الأهلية فاهتد بامتداد وانه ملاحه في ربي
للهاد دار المرس الطيب ، عرس موطاة لمعدنة من المصالح بدابة أهل
ان ليس مع الإمام أبوه ومع عدته عدو والنصب لأول في ذلك أهل
والسبب الاسمي هو الجهل المصلح .

قال مأثور دسبي : بعد ان حاصر الإمام صماء (١) - لم يترك من

علم الصالح الرطل ٢ هروش
علم الفارس الرطل ١٠ هروش
السمين من الرطل ٣٥ غرشا
القمح من القمح ٩٥ غرشا
الطائر من الدن - ٢٠ رشا

الدين - ٥٠ اقه ، والاف في ابيس كدلو وثلاثة ارباخ وريال - سوار الذي
يلبس مثل المتحدي الى حمير غرشا اوي عشرة هروش مصرية
(١) هو حصار صماء سنة ٩٠٤ الذي استمر سنة اشهر فأمكن أهل المدينة من
الحصار علم النعمان وطبيب حق والفران وكان همدان يترك نذر ملوكهم
الاهالي لا يمل من سكر قبل ان يرضى القاد وكثرت اعداؤا بعد ذلك الشكر على
صماء فتعذر الإمام وحذره الى شهاده فتعذر الدود في ذلك المناسبات عامة وحسر
هالك كل شيء . ثبت في وقته شهاده المشهوره لم يكن مع الإمام غير مائة لاف
عدل عدوا ثلاثين ألفا من الاثراك وقد حاربوه بالصعود أيضا بدحرجة عليهم .
وأهل اليمن يحسبون النصر في تلك الواقعة اذ جوه بل سكرامة من سكرامة لاهم .

استاذي حيرات - اى كثيراً فكانت المورر تاج وصال واحد . وبعد وقعة
شهاده من استعاض ان يجر مدعاً الى بيته أعطي به . فلا يحب ان كان في
العشائر من يناهض الامام ويحدي حيوشه المطمة

عندما بعد الفود في المدينة فكان السر الهدي تعاهدا على صلاته قد
سدا الى نور العرب ودخل ممداً حيث لا يستطيع رواه . لذلك لما رعدنا
المررة الثانية في ان هة قال المبد على دون ان يظهر ما عنه من سرقة : لاولاد
في مدينة يحتمون عليكم ويزعموكم

سكتنا على علم اننا اسرى الى ان يرجع الامام والامير اشدة ما
يحدث واحدوان يصح حد الطر ، وتنبه فيه كدات الحواس الاخرى
فقد سمعت مرة صوفاً شبيهاً بصوت آلة الكنة - كك كك - كك كك ،
وراحت اعين بحث لتتبع من الاد . وكنتشت شرط السلك اي اتعرف
وعلمت ان المركز فوقنا في الطابق الثاني من ابيت . وكان من باب . وصد
من الخارج بيته وبين البوابة الى السوق حوش صغير . سمعت يوا حسنة فيه ،
فاستعلمت من ثقب في الباب اخبر ، فدادا هك بعض الماكر ينهرون

ثم جاء واحد وهو مول ، هم عرب مشا . وفيه الباب فاستادته في الخروج
الى الحوش فدن هشا وكان هو دليل الاليس اخبرني اننا مقيمون في بيت
من سوت الامام المدينة ، وان اخبره الشريعة عنه حداً . ام رعة ،
ورعة ، علة ، علة وهي مجلس خاص من يوم تحت شجرة في حوش او
خارج البوابة في لسانة . ان المظهر الرسمي في الطابق الثاني من ابيت

يكن ادن قرسوب حد من الحضرة الشريفة . او انها تطلقاً وقال
المسدون كحطاً - حصة ، على مقربة من الاذن الامامية والعين العلوية ، وبما
لا ريب فيه ان الزيد يتقون كثيراً ويكتسبون كان هذه الحلة ، وهم قرسوب
من امداهم لاصية ، صلة لا يصاب بقتلهم ويدها رد على ذلك اهم

يحتفلون عن العرب بهم شعرون بالصفحة و لأية الضهرة . و . في موكب
الحضرة الشريفة دليل وبرهان . كنت قد سمعت بالمطلة لشهودة التي نزل
الامام يوم يوم المسعد الجامع ، فتعجب به السادة والعلماء ، وعشي امامه وورائه
الحدود ، وهم يشدون « الزامل » تقدمهم النوبة وثلة من الغراب ، والمطلة
في وسط الموكب كأنهم القبة الزرقاء الموضحة « كبرياك » وقد « نبي تحتها
القبر المتبرك » سئل الدنيا والدين .

هي « المطلة التي » ذكرها الادق ومعها شفيقت صغيرات ملقاة في
الرواية في حرمها الى الديوار . قال رفيقي وقد قبض على « صغره » عدم
« صلاة الحمة » وتحتها « ادا هي كالحنية » قطرها ثلاثة اشراع ، وكانت مصبوعة
من احمر الاررق والابيض لمزكت ، وعلى اصوافها من الخرج العريض
التي « يمدح حتى في ملابس السيدات العجزة

رئيس في بيت الزاوية است قبول الامام العديدة جعد وش « لا » بعضها
مشدود على انفجار وبعضها على الخحاس « اى جاسوا البيروق ورايات فكان
لدليل الطيف اسرع بيده مي « نعتي » فتح الراية الاولى « ادا هي حضرا .
مكتوب عليها « لا عفر » و « كرم فتحه مد » . والثانية صفراء . مكتوب
عليها « لا حضرا » الحمة تحت حل السيوف « شاة بيضاء وعليها « دهب »
التوحيد واسم « د »

سرت بجروحي الى الحوش وندبني اكثر من سروري « طواف حول
المورد في المدينة « لا عرو ، فقد شهدت الرايات والعشول ، ولمست يدي
« مطلة الشريفة » « لا » كنت « حسي الكرم ادي عفي شي » من عذومه ،
ثم دخل معي الى البيت وحل القرفصاء امامي « رائد » على « بطرائق الامام »

« كما قدك في هذا البيت فتحي بك » وكتب الامام يورده بهذا وحده .
 سافر الاسوع الماضي وهو رجل « ناهي » اعطى هذه « الساكوة » واستند
 على عشرة ريلات اعادها الى « عده » عشرة « لا دري » والله وسكي
 سمعتهم يقرون به . من مصر يصلح لك (لتعرف) «
 وسكن الخدي في بيس » مثل من بقوا طرائد في البلاد المتقدمة ،
 لا يعرف من الشؤون السياسية غير ما يداع رجباً لانه عن حقيقتها بعداً
 يحدث عنه ويحول بنا حش من الجامعة الاميركية لشقري الكتب الخطية

(١) من قبل مصطفى كمال الذي كان يسه ويمن الامام في (١٠) احدى
 معاومات سياسي .

انعست من عذابي عريض نور بصي. وشرارة في عصف الاحايين رذاعة
 وبه حية سوداء قصرة مستديرة تنجد، تحوط من الشبب بلس قباء من
 اعطن كحفظ عروق حمة ذت اردان من نسج الين، ولهاثة الياض الكبرة
 دابة نكاد تصلي ان اد، دخلك هذا هو جالس على فراش اسود وثير،
 تحته فرش حر وسجده عذبة، والى حذيه الوسائد يتسكى، عليها، وامامه
 دجاجة من الماء وردمة من ابيض، وجمده ينصب لثري من حمة، مقدمها
 به وهو لا، ام يحيى بن حميد بن حمرى على عصفه، صفة من حمة، قد
 حلام مرحة، ذوات ان يقد حلة، امه الى صعدته نحتها، فرس، كعرفه
 الصغرة مقروشة شكلها، وفيه عذاب ديو، وعلى احذيه حرارة حلال
 اسرية، اربعة باعة الكبة

كان في بيتي ان افي حكمة في حشرته، وقد شامها حلاً، وفي قفله
 بعد تهنتي بعوده، قد فوجئ، اي حشرته، ار، امار، وهي تدور مالا
 واسطة لا قوة للعربية حمة، ولا عر نائم بدوم، وبما هو، حمة، في
 حب الاسباب، امدد، لا بدى ذك صفة، حب اوس الحاش، وهو، ا
 احب يحكي اليوم على الساحة في لاد العرسة، وفي، دوس، حش، ان
 وضي صبر، دوريا وطني الكبر، حش الى بلاد العربية، حش
 الاكبر، وفي، وان كانت لمسيحية حش، وحش احد دي، حش، حش
 حش من قدم حقا وحق، حش، بل حش حش وفلسفة العرب وشعرها
 الكار كاهري، والحاش والمري الى العلاء، بن ادى حش كل من قول
 بالوحدة العربية، وتجدد بخد العرب، وحش في هذا السيل، حش، حش
 حاشا لوجه الله، فمن العرب اعرب، حش الاسلام، حش، حش
 حش بلاد اليمن حاشا هذه الحكمة المبركة، وقد صنعت عي، حش، حش
 حش الاسلام، حش، على الي لبيت في حش، حش، حش، حش
 الحاش، من الفصل العربي، حش، حش، حش، حش، حش

مفتحاً واول مرة ذكرت في حصرته اي اربع في رباتكم كان حرام
وجمادى اول المتعدي من اول المحمدين وبشعبين فحدث يرافقي
ما من حالته صدقي العزيز القدير الشيخ قططين بي، وهو في حب العرب
والعرة على حب عظيم من الخيرة والخلص . والبلاد اليانية هذا العرب
حناها معشبين اشعث ، مدللين البقيات ، مصعدين في اطيال الشاعة ،
متعديين في اوديتها المظرة لارحاء ، ونحن نشاء ا حل وصفه بغير معنى
الرب واشوق الى هذه لينة مكرمة تستند منها الله في السبر والسرى
وكا اني في كل له حله من حسن الخيرة والا كرام ما شكرناكم بعد
له عليه ، وجمادى سكر في صمم ثمواذ ليحفظ مدى الامر ذكر ذكره جيلاً

وه حصره الامام بعض كات الشكر وله جيب ثم وقف قططين
فما قصيده كان قد رصفها في العريق فمر بها واسى عليه ثم قدما حصرته
كر من حالة المثلث حبيب وصفه وقرأه ثم قل . ولكن الكتاب احمى
الاسم فيه فحدث . وقد ركبنا د عرساً و دعولا اما الحقيقة فان
ناصر الحارثة في هذه كان قد كتب كتاب هرب احمد اي حصة الامام ،
فلم يستجبه حاشا له فحدث ، وصر كانه الحس ان يكتب آخر يعرف فيه
الحقيقة لاءمية الشريعة ، وذاهض والعرب فجمع امر عن الله السبي
لاساب لا يدركها لا من كان يدرك شيئاً من عوامس اسبابه اذنية

مدد في الامام على شي من رتب ولا تحفظ ونحن ، الحار حالي
دهن المثلث لم يدكر في كتابه توصية اسم اموي به ، يعني من فيجده ذلك
ما سيجي ذكره اقتضا في الحديث بالوحدة الربية ، فكلمة اول كات
الامام في موضوع . وصلت ان محط رحلها مدد انه اداعي الى الوحدة
الاسلامية ، وحدث ان فقه ان الجامعة القومية ، اصح اساساً واسهل لتحقيق
من الجامعة الدينية ومن امر العرب أمر الاخلاص .

و كنت قد جالمت قصيدة الامام المشهورة التي مطلعها :

معلقة مشهورة في اصفهـل نهم ونسوي اندمع نهم د كل

ولتي سندهن فيها المسكين واحوان ندى ونجشمه على الاحترق وشاهد

اي قوم هم نمر واوتصادوا وحوضوا دمار الندى عن كل . نى

كما كنت سحاب له ومن فلا هو دعيه ناره من خلاجل

فقدت ان احسية نجمع اشوب واندى بمرغهم . وار . نحن امسيحين

في - رريا . بل العرب امسين فنعمة المروية ، وهي التي حمى في الشرف

ريارتكم ، ولا نجحتنا الدين . ثم انتقلنا من العدم الى استحيش من

نحل بعد ان احراها - وكان الامام اكثر اعترافا بذلك نادى على انه

دو عمل عمي حادق . وفى ذكر كنهه عدد اشرفا الى المهمة التي استند

عنه . فلما قنلا هل عندك كلام مصادره ؟ الا ان بعض الرافضين

دخله د د فر سده على له ، فسكننا ، وتدخل البحث في المصروع الى

وقت آخر

دخل الزجور المهشوب وفيهم بعض السوريين من فرائس الامام وبعض

الصادق اثره ، فظهر لنا ، من استقلال الامام . ومن تدليل بيد الامامية

تسللات متوعة ه درجات ومفومات ، بل لعظمة ه والمجسدية ه في صفا .

اشد منه في الحجر . ان انقصة في ذلك على الاتراك الذين عسر امرا . هـ

الاهليلج في الرحيات ، وروصوا عرب الهند على هـ المسكك والخرع

على ان تبرز الاتراك من هذا القيل في اليس اخب منه في خجار ومبوك

الرمي من قديم الزمان كانوا شغف باية السيادة وابطالها .

قوت كتاب رحاة افردى ، رافق في القرن السابع عشر بعثة تجارية الى

اليوم ، ووصف فيه ريارتهم الفسح في مفره ذلك الحين ، هرب من ذار " " ووصف صعدت خروجه الى الصلاة يوم الجمعة ووصف يديته لعادات اليوم هناك من احدثوع في التعاليد وهذا الامام يحيى في القوس الثالث بشر الالهجرة يجلس على فراش منسك كما كان يجلس احدته في القوس الثالث واما بتعديل يده وكفه وركبته ورجله . بل يأكل فوق دث القات وشرب من الماء ويحمد الله ولا يعب منه الا واحد في مسكنه

على انه تخرج قليلا عندما دخل محمود بك سديم اخر وارب من دلاه الاراضى في ايس وهو كردي الاصل سوري المولد . فاستقسه وقام بعدد وقفة ، وهداه قفلة ايد بسنة في وجهه ثم دخل صديقا تركي في ثوبه وبشيشه وحرته فركب امام الامام وقبل يده وجلس على يدوان ثم دث لافرنجي اي الـ . دى موكل ضمن الخوصوش . اي حرجي المشهور في ايس وحدثوا في عدن وحران حيث يودونه في غير اليمس . فعدوه لادم له قفلا هذا م مسكنه . ثم دخل شمع جبل احمر ، صوب اللحية ، حليق لشارب . اشبه اميرك . من مبركي . موارسكند عدو . وسوى الامام وقد اصابه من امة واحدة الاقران . هو شيخ لادم مدنى تنوا مسكنه في لزاره . وكان قد تقدم حصريه ثلاثة صبيان ، منهم اثنان من ولاد الامام يرفاوا . ولاتا اب سجدته دت الاردن . وعلى اكتافهم العدل لامية ، وعلى رؤوسهم عظم مردكشه . وكتب ومكتوب عليها . نأت من القرآن دخلوا دون ان يقوزوا بنظرة منه . عصت القاعة بـ . نين ، وكان حصريته يترفعهم اليها فعول . هذا امين ، وهذا قسطنطين ، مسيحيان من لبنان فقلت : حصريه لادم شمع . سمع فقال . اتم السمع ، تنوعت الاحاديث وكان هو مديرو رحاه . السبي سؤالا

١١٥ . هو الامام المبدى لقيى له الدين عقد في سنة ١٧١٩ م معاودة بحارة وولاه مع الرئيس . وكان مركزه في مواهب بالقرب من ذمار .

عربياً ثم حاول عليه فسكران احواله اشد غرابة منه : لماذا دُعِيَ صاحب
الديانة المسيحية بالضيف ؟ فاحتته كلمة اثرية وحيرة فلم يقنع ، فقال : من
رحله كانت سحابة . وأشار بيده الى رحله ، ثم توكيداً بالنسبة الى حط
الأنحاء اي القوس في كنهها

قد صادني وخلق بهاء هذا التشبيه وان يمكن الاحتفال فيه معصوداً ،
وعادى الفكر الى حده ، الى مجلس احدث حين ، الذي لا يسمع فيه الزمان
كلمة واحدة ككدر او ثمي . بل لا يسمع به . من رديفك وبقيد
ام الرحل المسحور . والمسيح . انه تكن على اساهلي معروف من دفع ما وفر
من هذه الكلمة في السفس وقد اكبر . است الى خضرة شريفة في سوزل
سالته لانه في ذات الوقت لا يبين ولا يحور . ولكن عدري الى طلب علم
- منه في سبيله . فقلت : اعلموا يا مولاي كم عدد سكان لبنان ؟ فقال
بالسر ، لا بالتحقق ، خمسة ملايين . فقلت : كم منهم تحكمون ؟ فاجاب
وهو يسمع ووجهه يلمع الى كنهه . اليسير . ليس . وقد الصامط لذكري
باللغة العربية وكان قوله ولا شئت تركاً : كل واحد من الخمسة الملايين مطيع
للإمام ، فاعرضه لآراء قائل : لا . وما برحه في وهو يشير بيده لثبات
الإشارة للطبعة المليحة كونه يقول : خمسة منهم فقط

• حدود اليمس فالامام لا يعرف منها غير القديمة التي كانت تشمل لُحوس
وحصرموت . هذا اعتبرنا هذا المحدد وذهب شارة اخضره الشريعة تنهت
لنا مطمح السياسة باعلى من هوها

وكل الحديث بعد ذلك في السياسة الأوروبية عدهشي منه . يعلم وما
يهتم به من حمار لعل هو بطبعه خرائد مصرية ، واذا صاق دون الصحافة
وقته يذهبها الى احد كتاب ديوانه فيبحث في الاخبار كونه من هذا القليل
مدبر شركة اميركية او رئيس وزارة انكليزية . سألني عن ارلند - وهل

حادث استقلاله؟ سألني عن ويد جورج - وهل يحمله في ابوابه ككرسي؟
وعن رطلون ناش - وامي هو الان؟ وعن الاتراك - وهل عقدت لمحاكمة
بين مصفي كمال ومارسيلس؟ وعن اميركا - وما سعة بحكمه رئيس؟
وهل يعد انتحاره؟ وما مره يجوز ان يعاد؟ وما اخبرته عن الرئيس الاول
جورج واشستون الذي ترس مورس ورفض ثلاثة قاتلاً ما تخبرونا من الملوك
يمسكوا عين في هذه البلاد، احبب حدثاً عما كلفته منارة؟ استمدوا
في رء اسهم للحرب فارقه لما حارب الامم كما حديث شريف، واضيق
وهو يبر برأيه وعول ناهي، كلام ناهي، حكمه راحة

وما توفى عن اكل لعدت وشرب الماء الساخا حديث ولا رد واحداً
من حادوه بحملون العرض والنتب الا انها كانت تقدم بواسطة صاحب
فهدا في احوال ويقتني م - وما عريضة صوبلة مسحت بالقطب، انشاة
من وجهه - وكنت وهو يشتم الاخر من بتراسه وارقب عداه اوعيه
سدا الاعمار، ما بشيرايه ان العريب ان قد ظهر لعين حرب عيت
في حين العلم، مثل رسول سلم، يدع مث مطبعت كثير، شهدت
هذه السماء اسد قصه فيه - ولكنه في ذلك الاوان تعبد الله، قد دلت في
بحره، وقص العف شفته فستد، بعد ان فرغ من قراءة قد عريضة،
وكانت قد صالت الزمارة، فثار بیده اشارة سريعة حاوية ان اذهبوا
ولم يده سكة سلام واحدة

خرحنا كاترودي، وبيت في امر هذه الامم حاربى ندوي هو اذا
عصب، ارمياي اد رعيت، وشعر في االحب؟ اعلم تحتد، وحكم مستد؟
اعبط السكة ورقيق الشمر، يحتعان في شخص واحد - في ريدي راضي؟
هو في امور الدي واسد احاكم المضيق المصوم في الاحتاد عن السط
ركه عاد، وفي اقامة حق، نيل ولا يحابى، وعد الاقتض، صبح حليم.

ان به في حكمه فضائل اخرى ، منها انه يستشير ذوي العلم والخبرة من رجاله ،
وضربته في الادارة ، واعمل مصصة ، وفرت على العمل عطسه مدعشة ريته
في بي بي رصاص ، قد انصرف حكن كتاب الديوان ، يشتغل حتى الساعة
اواحدة بعد نصف الليل ، وسد حائل القاري بعدد اى ذيو به ، فيرى كل
شي في مكانه

ما الان فاعلم في لغة الساميين والصحفيين - متوترة ومأزدا
م ، في م اعم ، يرى حصره شريفة شي ، فقد قلنا ، رجل المرح
مست ، فحين ان الامم من المحبدين ، وصوبل ، بل في عزامع الدنيا ،
ولكن رجل حصر به بيقه شكل له قوس عليه ، بل حسب عبد القوي ،
على باب دارومة ، وحسن الدوق ، وكرم لاحق ، في هذه الفة ثل
من ملة الالة الفايعة ، وذلك اوجه مضمون ؟ ونحن صوبه يرسل العلم
والخبر به

مر لوم الاول حده هذه المقالة ونحن ندعو من حصر به كلمة تسكن
ما اسل ، واثرة بعد لب الثقة والامن ، ومر اليوم لشي ونحن حسب
كل ساعة منه شهراً ، وبود د حادنا احد ساعدنا على لغة الزيت وصو القطن ،
بل بود انصا بعيد عن اليهود وبلادهم ، افهم يرص الامم ، ترى نكتب
المان حير ، انه هوى وبس من امهات قد يكون سقنا لي ، صيته والى
ديوانه من اوشابات ، فقد قال لي احد السادة : لناس مشهور منكم ،
حتى انفس ، كرموكم يكتسبون الى الامم ينحدر منكم ، فهل نلت العريضة
الطويلة سيرة حياتك يا ترى ؟

نادنا اسد علي رباره وباراه مدينه فكان جوابه انه يخاف علينا من
الاولاد بل على كيتا من الشهادي ثم استأذناه في اليوم الثاني بالصواب
حرب السور فقال ان اشى في الشمس متعتا ، وقد تؤذينا شمس ليعن المحرقة .

فالأحسن ان نخرج اذ عند الغروب . ثم جاء سيادته عند الغروب بصفه
احد الموظفين يومنا فتعذر علينا الخروج للذهبة وقد قال ان اشهر لامام
لمس تعبته كثيره ، وسيادته تقابلة اخرى قريباً ن شاء الله . .

ما الرفيق قسطنطين فكان يستعين على هذه الحالة المزعجة بنظم الاشعار .
فله فتحت دوي ماء ، ذلك النهار لأدوس فيه بعض الخواطر طلعت على ما
يلي ، وما ابي لا اعتقد بالحق تيفت ان الينين من نظم مكروبر مثلي قال
الرفيق :

ترجو الخروج الى المدينة باحثاً فيها عن النبي الذي لا نمر
لكن لسو الخط هاتك موصد " ان اليبس من لاشارة بهم "

وفي اليوم ثالث ، وانا اشك حتى في ما قاله الرفيق ، حدثت الخروج
الى الساحة فترني احد اليهودي الباب . صدقت في شرك مرة بها التمر
المرير . فمن لا زال اسير . وكنا على السب وقتل العذر يوم كان
الامام عث لما اسب وما العذر لا ياترى ؟ نادرت الى الورق والقلم
وكننت الى الحشرة الامامية كله ياتي ان انقلها بالحرف لاشها أصدرت الي
مولاي .

جوابكم الله بالخير والسعادة ان بعد فاني مدد وحنت اوصكم
اسير فصلكم ، وموضوع اكرامكم ، وسأكون مدى العرش كرا
لكم وحنت الان اسألكم ، واستيعب عن ذلك عدداً علمي تا انتم
فيه من الاشغال المتراكمة انشاء عياكم ، ان تصفوني اذا كنتم تستمعون
تقابلة خاصة ومتى . فاني معيد بحصة سفر تصطوني الى القيام بادن الله
بالمحدد من رعب ومكان وفي كل حال اني شاكر ابداً لمولاي الامام ،
فخر العرب والاسلام ، حمى الله دماره ، واعر بنوده ومنازه .

امين الربيعي

في ٢٥ شعبان سنة ١٣٤٠

فأعاد الإمام كما قمت انكتاب الي وقد كتب في اعلاه بخط يده :
عالم الله ووفقكم لا بد بطلبكم لما أشرت
إليه ان شاء الله قرناً هـ

والحرف الاخير هـ علامته الخصوصية في كل ما يكتبه ويكتب باسمه
راعي الكتاب حجة واصطراباً فضلاً عما صنته امانة معصودة. أهـ
طريقة الزيد في المراسلة ؟ او ايا طريقه لإمام في ما يختص بالصادق ، فلا
يذهب حتى يورقه من أشياءهم ؟ قد اكون اسألت اطلق ساعة الحق والاصطوابه ،
عني ان ما عرفت بعدد وشاهدته انك . قاتني في صغاهم لم يكن ليرسل الثاني
الاول كله أماً .

حكاهت تحدي تلك المعاملة على الاستعداد بالرجل لاي ، ولا بد من
الظهر بذلك ، شئت . شاهدت في طريقني الى صغاهم من مظاهر الاحتياج
والبياسة . شئت كما كبرني بحسب الامانة . حسه ، راعى في محاسنهم وعمران
بلادهم . وما اتي في صغاهم اسير ربيب لإمام بعد ان كنت اسير قسوه . لما
السبب في الانقلاب ؟

ما كنت تلك الليلة الا قليلاً . وكنت ككل مرة استعقب اسمع السلك
يشتمل محمداً وفي امائه البرقيه ما قد يرسل في القرية الكثرية . ولا حاجة
له قد . التوقع . فان سبب كبرتنا كما نحققنا انما هو انك حين ، او باخري
كتاب التوضيه مه . فرائي الامام الحكمة في شئت الامر قبل ان يعاوضنا
شي . ، وشتمت السلك لذلك ، وكان الجواب من عدد ، والحديث ، شئت ما
اكرمنا من اجبه ذاك الاكرام الحلي في الطريق . فاداً كان كتاب التوضيه
من صاحب الجلالة المقتد الاكبر يحلب هذه الطنون والشجون فذا . عني ان
تكون نتيجة كتاب التحرير ؟

التي يدور فيها مصطوب الخرافة ، ويمد الحياه الروحه ، وشيئ اساييب
العادة ليعدها سرية .

وحاشي في مدبر لزيدية ، يسهلها ويفضي على صاحب الزمان مكان
لزيديين يهون لحضومتهم ، دائره رصده ملامح موجوده في كل مكان ،
ولا يرى في مكان ، فحين لا يرضى عن شئ في الامام امامنا
وحيث مكان واحد ، وفي يوم من الزمان ، وقد يتدبر في ذلك الحين على ،
احسن الى غير السبب ، ليعيدتهم والحقيقه لانهم قد رآه ان الامام بعد
الحسن والحسين شوري في ولدهم ، فمن حرج منهم شهوراً بعده ، دأبوا الى
ذيله ، وكان علماً ورثاً ، الامام لم يتصر

ان شروط الامامة بعده ورثه بشرط ، منها ان الامام على ان

البريد والامام في الامام ، ولدته ٢٥٥ ، و ٢٥٦ ، و ٢٥٧ ، و ٢٥٨ ، و ٢٥٩ ،
من الامام في الامام ، ولدته ٢٥٩ ، و ٢٦٠ ، و ٢٦١ ، و ٢٦٢ ، و ٢٦٣ ،
الكرمي في الامام ، ولدته ٢٦٤ ، و ٢٦٥ ، و ٢٦٦ ، و ٢٦٧ ، و ٢٦٨ ،
٨٢ سنة كما يظهر من التواريخ المثلوث

ثم في ١٦ الامام الى شرا ، من الامام في الامام ، ولدته ٢٦٩ ، و ٢٧٠ ،
وبأكل وشرب ، وهو في مكان مخصوص ، ومن طاعه الامام ، ولدته ٢٧١ ،
من يعرف وليس هو حفيد فكان على يتحول في الامام في الامام ، ولدته ٢٧٢ ،
انها بالظهور .

وقد امكن على الامام في الامام ، ولدته ٢٧٣ ، و ٢٧٤ ، و ٢٧٥ ،
مخصوص من الامام ، ولدته ٢٧٦ ، و ٢٧٧ ، و ٢٧٨ ، و ٢٧٩ ،
في هذا علم ، ان في الامام في الامام ، ولدته ٢٨٠ ، و ٢٨١ ،
الزمن ثم تحول سكر في الامام ، ولدته ٢٨٢ ، و ٢٨٣ ، و ٢٨٤ ،
هو اليوم في اميركا

(١) اشهر في اصطلاحهم الشيء اي اراده واحده .

(٢) وهي ان يكون الامام مكلف ، ككرام ، حرام ، محرم ، مؤثراً ، فاطمياً ،
عدلاً ، ساجداً ، وهدى ، سيم المثل ، سيم اعواس ، سيم الاطراف ، صاحب رأي ، وديبر ،
معدماً ، فارساً .

يكون مكلفاً بالمال ، وحرّ أي يسر بعد ، ومجتهداً ، وورثاً مقدماً ، هي
اربعة اصول صحيحة تضمن على الأقل النظام في الملك ، لأنها تعني الوراثة
وفيها من المجهول المندرج ما قد يكون الشر الأكبر في الاحكام كما رد
على ذلك تاريخ الملوك وبعض من حكموها من سبها وسابيه وهي
تجول دور معظم لعبد والماليك - لا يزال منهم في قصور - بلوث العرب اليوم
وبعضهم يزعمون الى انصب العتبة الذي روعوا ان كان حياضه مرسية
الاسلامه واوهونها كان في اراضي من حثالة - منهم معروفة ام الاحداث
فيوجب على الامام العلم والعلم اليوم في ايسر وفي تحد منحصن بالاربعه
الاصول ، اي الدين واحديث والفقه والمعة - و - به شرط مرث ، و - ول
في تطور الحياة ولا شك شيئا من العلوم السكونية - ، لتدعة واقروسية
فليس من يسكر المفضل هم - تكونا وحسن الاول لمدينة دينية او
لحكم مدني .

وانسري ان شروط الامامية في الزيدية من خير ما انقصه الجماعات في
حكماها ، ولا هذا الشرط الذي يدرك السيف من انشوري ولم يمة فهو ولا
عجب السب الاصغر في الفتن والحروب في تلك الدلائل الحثية التي دهاها
الزمانيون سبعة ، وتسمى عن اليوم ان تكون السعادة فيها حقيقة لا حياء
وحكيمة يثبت اثاث فيها وبدوم نظام ، وكيف يصن سبل الاعلاح
والعمران ، اذا كان يحق لكل من كان شعباً صالحاً ، وكانت له بعض
السيادة في عثوته ، ان يخرج شاهراً سيمه ، داعياً الى دينه ، طابا الامامة
وان في البين اليوم عدداً من هؤلاء الطامحين ليها ، ومنهم من كان اياهم ان
اجدادهم ائمة حاكين ، فاذا احصوا يوهن في حكم الامام ، او يذهب في موقفه ،
فيفت الابلام عليه . فبئس الحال اذ ذاك لغيره من سوف الالام ، ففتش
نار الفتنة ، وتدنق طرول الحرب ، ويحقق دخان العوصى روح لامن والعدل
والنظام .

لا عطى. اذا قلنا ان انفت في اليس حالة مسترة بتحصنها في بعض الاحاديث فتوات يسود بها السلم والسكينة وقد كانت قبل ان جلال الترك عنها مدان لسيف الاسلام احمد ثالث ماء. ولزاد - من نسب الامام زيد ، من سيف كل ضاح من السادة المحترمين - مدان هلاك ودمار ، لا يسكن فيه عمار ، ولا يحمد به مار ، الا في فترة عياء عام او عوق شخصي مثل فترة الامام يحيى بن محمد لدى ، وقد صطط الامر بها ، زيد من حديد ، وبالمعدل والرهاس

ولا يحس ، وملك طريقة الاستقلال على الامامة ، اذا كانت الرهاس اساس انكث لكنه ، ولا رس ، اساس فاسد ، لا يصح حتى في ايام الحرب اهل ، ان الرهاس دمل في حقيقته حصرة الامام ، بل دمل في نفسية اهل السن ، ان الامة التي ترضى في ايام السلم ان يؤخذ بساؤها رهقة اوفاء ، والامامة ، وان كانت سليمة لعقيدة ، فليست سليمة في طبيعتها - بالعلوم الامام وهو يحسنه مثل هذه الامة ، واعداؤه يحيطون به من الخارج ومن الداخل شمالاً وحرناً وجنوباً - ومع ان اللاد اليوم في اكثر النجف حادثه ساكنة ، وسبل التجارة والسفر فيها آمنة ، فهو دائماً في احتراب ظاهر مع الادريسي ، وفي احتراب حتمي مع الشوامع ، وفي احتراب متقنع مع حاشد وسكيل ، وفي احتراب سياسي مع الاسكندرية ، وفي احتراب كذلك مع من يدعون حمايتهم من العرب في الوحي التسع حول عدن هؤلاء اعداء الامام ، فضلاً عن السادة اقرانه ، الطامعون بكنهه ليس فرانس الامامة بالقراش اونيير ، ولا امن في تلك البلاد بالسلم الدائم واليسن والمناح الا في برع حق الامامة من السيف ووصفه في الشورى الحقيقية ، في المايمة بالاقتراع بموجب السنة وعلى طريقة الصفاة .

لا يسكن ما كلف لليسن في الماضي ، في عهد اسلاف الامام يحيى ، من المجد الاتيل والسيادة الواسعة . وسأعود بالقارى . الف سنة الى الوراء . ولا

كله قراءة اكثر من صفحة او صحتين ، وهم حقيقة الزيدية والامامة و
 الخلاصة التي تهتأ في هذا المقام

في لغز اثاث للهجرة جاء الى اليس من العراق السيد يحيى بن الحسين
 القائم الزكي يدعو الناس الى مذهب الزيدى فاقم في صمدية يعلم عدة
 سنين وسمى الامام هو رسول الزيدية الاول في ليس ولكن الذي اسس
 الامامة في صمدية هو القائم بن محمد الذي يتصل به ناري له كبر

بيدانه لا نحو هذه السيرة من التقطيع لان شرط الذي ذكرناه -
 الامامة باسب - فتح لادب النجاشي واحيي من السادة والاشراف

فتشمت زيدية في ثلاث او ربع فرق ، هما الحارودية نسبة الى ابى حارود
 وياد بن بن رث الذي سمي سرحوب ، والسرحوب كما قيل شيطان اعشى
 يسكن لسحر وهذه فرقة تقول بان من الذي على امانة بني وصى لا
 تسمية ، وحدث والفرق الاخرى في الامام المتخبر والسببية جميع سبعة
 بن جبر وتقول ان الامامة شري الحلق ، لا مقدمه بواحد من جبر
 المهديين وهذه امور متباعدة يختمون عليها مناسبات الخليفة الاول بن ابي
 بكر وعمر والجمع من يقول بوجوب السب ، ومنهم من يقول بوجوب الاعصاء .

كان السب في عهد الامم الاولين قسرا كثيرا يشتد على عمان وحصر موت ،
 ويمتد الى اخصار ، ويحدث فيه عيب ووقم من تمامه والامم شرف الدين بن
 شمس الدين ٥٨٩٣ هـ الذي مدحه موحى بن يحيى جيران شاعر صمد كان من
 لعائين نكار والامم مهدي احمد بن حسن استولى على اليس كله ثا
 فيه عمان وحصر موت والامام المهدي يدعى افة هو الذي ادب للعريس من
 بدخلوا عدن وبها ، وان يزوروه كذلك في مفره ثواب ، وعقد معهم مهادنة
 تجارة وولا سنة ١٢٠٩ م

لكن الامامة لا تكن من سلالة واحدة دائما كما اسلفت القول ولم تكن

دائماً مستغنية فقد حكم الغرامطة في اليمن رداً من الزم من قبل محي. الترت،
ثم استولى السلطان سيال العنوي على بعض الاقطار العربية في اوائل القرن
السادس عشر ١٥١٧ م. ومنها عدن وقسم من اليمن. بعد انه ما عم ان
ثار اهل اليمن على الترت وجرحوه بعد عشر سنة من البلاد وسمعت
الاعامة مسجلة بعد ذلك اكثر من مئة سنة عند عبيد في النصب الثاني من
القرن الثامن عشر شرب اي عرش تم منه واسل عن اليمن. سيحجي،
ذكر هذه الحوادث في الامام بن الاندلسي ثم تار عبيد حدمها في
حج واستولى على عدن وعن استيلاء ر. حجي. ذكر هذه لثوره في كلامنا
على سلاطين الحج

وفي سنة ١٨٠٩ م عاد الاترت بقيادة توفيق باشا الى اليمن فورا في احدىدة
واستولوا على ابي عرش ووعدهو في صنعاء وحكمهم لم يستوي عليها،
ولما وصلوا من ابناء في اليمن لا على الان شوات في نهاية وفي طاج
قسم الاد. واصعبت شوكة دومة اقدم له سنة ١٨٧٢ على الامام
واسمايو ردت فدموهم في صنعاء فدمو هذه المرة، وودوا في حال
الفاية حكمهم اي حين ران اهل اليمن لدى شوروا على د. ابيه وال. ذات
الذي تمردوا على امامهم لا يواون الاحبي هو الا وفي سنة ١٨٩١ تم حصوا
على الترت وجرنوه وجرحوهم من سنة. وكانت تلك اشيرة وثجة حروب
وفق استمرت ربع قرن، يوم حصرهم بها، ويوم تم نحت دما ودم
ما قام عنهم الامم المصور. واد الامام يحيى دشت الدولة لمرق احمد وصفي
باشا لاجاد الثورة. فتقدم بحوده اي صنعاء وحصرها واستولى عليها، فتقهقر
الامام المصور الى صنعاء.

وعند وفاته خلفه ابنه الامام يحيى، فاعاد سنة ١٩٠٤ انكزة على الترت،
فحاصره في صنعاء حصاراً دام ستة اشهر - فاطعناهم الذر والفار - فسلموا
بدون شرط. وقد فاز ايضاً الثائرون فوزاً مستأ في نواحي اليمن الاسفل،

فغضبوا من ذلك في تلك الثورة سمعوا مدفعاً وصخباً من الذخيرة ولما لاح على ابن احمد وصي باشا الذي حُصِّلَ يومئذ في الدمرة عاد بحبس الف من الجنود لتذويب المعصاة، فأستولى عليه على صفا، ثم تبع الامام اسدي السحب بجوده الى شهاره. ولما كان في آخر شهر ذحيرة هناك فقد عقد معه اتفاقاً والامام - رفق صلحاً - لم يدم غير بضعة سبوع.

وفي سنة ١٢١١ كانت العتار قد دقت الى الحرب، فجهت على صنعاء واحتاطت بها قبلها باسم الامام. ولكنها لم تفر فيها في حصار ١٢١١. وكان يومئذ عزت باشا راي ليسن، وكانت الدولة على اهبة الحرب مع ابيدنا. فسمى عزت باشا من حكمة، فهاجته، وكرم اخلاقه الى من حلة الامام ليمنحه على ادق من محضه العدو كما فعل بعدئذ السيد الاثريسي.

وقد كان عزت كرمياً حراً، فاستمرى العرب من، واستمال الامام بمصاحته وحده. فعدت مفاوضات ١٢١١ (شوال ١٢٢٧) لمدة عشرين سنة وكان من شروطها ان يعترف الامام بالسيد القوي، وتقبل الدولة ان لا يسكن في البلاد غير المحاكم الشرعية التي يعين الامام قضاها. وقد تعهدت الدولة كذلك بان تدفع للامام ولرجاله ابدية ومثابرة شديدة وسكينة مشاهرات مالية مقدارها الف وخمسة ليرة ذهباً. وبما ان يزيد، تزوج مدهم، لا يتزوج عليهم دفع الزكاة لغير الامام ما دام كان موصو الترك يحجبونها باسمه ويقدمونها له بعد حسم اثنين ونصف بائة بدل الخدية.

بعد عقد هذه المعاهدة عاد الامام يحيى الى الحب في شهره، وظل الاثراك على ولا، ما داموا يدمرون المشاهرات ويحسبون له الزكاة. الا انهم لم ينسكوا من القيام بما تعهدوا به بعد دخولهم في الحرب العظمى، ومع ذلك فلم يتقدم

عليهم ، ولا مساعد على المدرسي في تهامة ، ولا على الاسكندر في عدن
 ويظهر ان الاسكندر هناك كما هو قد لا واما وصورة بطريقه غير رسمية اجمع
 في الاعلاف في الحرب فارسل بصورة غير رسمية ابدا ، لا وسوله حده ان
 جمع لا في عدن ، مصممه على حواله وسعد وقد كان يومئذ انكرسل
 حاكوب ، صاحب كتاب «الارزاق» في «الاصول الاول للحاكم في عدن»
 فذكر هذا الخبر في كتابه (١٢)

الامام يحيى بن محمد ابي هو من مائة ، ول الزيدي دون في اليمن
 اسلمه يحيى بن الحسن الرضي وقد كان وسعد المستور معني صا ، وهذا
 يعود كذا في عهد الامام شرف الدين بنو الامام شهاب بن جماع حقا
 به ودمي المستور وسعد وسعد المستور وسعد وسعد وسعد وسعد وسعد وسعد
 وهو ائمة في الهندسة والحسين من مائة وفي اثنية وشرية من حكمه ،
 قضي اكثرها كما قلت في الاحكام والمهادنات وخيرة الامم اربع روحيات
 شريعت حاده منهن ربعة وثلاثون وقد مات منهم ثمانية عشر ، اما القانون

١١ من عراب الامام ان دون كتاب الاسكندر ، الذي طبع في الهند المصنعة
 ويند في شهر موضوعه السن وسعد وسعد وسعد وسعد وسعد وسعد وسعد وسعد
 ول الكرس حاكوب في صفحة ٢٣٤ من كتابه ان الدوراء التي جاء فيها وصف
 ملوك العرب اوجت الله السواب ، ان ما عذب حوان من ملوك العرب اسلمهم .
 ٢١ بعد دخول الازراك في الحرب في سنة ٩١٥ هـ اذن الامام رسو ، محمد
 بن شبيب الى الحج لسطع مفاصد الاسكندر ، وقد قامت زبول وكان سلطان
 على (سلطان الحج وحلف الاسكندر ، حامرا ، فان الرسول ان الامام لا يفت مع
 الترك وسعد وبهم انهم على هذه التمس عشر شين . مع انهم بعد ان دخلوا في
 الحرب لم يدفعوا امرانه وحربت عشر حشد وسكب ثم قال ان الاتراك عرضوا
 على الامام ان يسحبوا من صعدا لكون به السيادة فيها ولكنوا بدعوى من
 اليسر كذا لو صبح الامان بذلك . فقد اتفقوا الترك بان انسحابهم من اليسر يتنج
 الطريق للانكلاف فيحتلون تلك البلاد .

هاورد حاكوب في كتابه «ملوك العرب» صفحة ١٥٩

عنه محمد سيف الاسلام الحنكري ، والمصنف ، والقديم ، والخبير ، وحسن
بنات مقروجات .

عندما توفي يوم امسور سنة ١٩١٢ قام بعض السادة يصاحون بالامامة
ومهم السيد احمد بن قاسم بن عديقه بن محمد الدين المعروف بالصحفي وهو
لا يزال حياً ولكنهم لم ينجحوا ثم بعد اعلان الهدنة لمحوكت رخصت
لامام من لواء حواء ، ونحوث نيرة كديت ينفى الامامه وكان في البلاد
حرب بقومه مدومة شديدة ، فخرجوا الى عداهم يسبهم وها على روم
هي عادة في العرب لم يخرج من عهد الامويين في لانس حتى اسود
اعداء الامام الى بيت حسن ، والى لادرسى ، حتى الى الاسكندرية عدن ،
فمشوا بوفد سامر وجاله سرا اليها عن طريق روم - سنة ١٩١٩ وقصدته السفر
الى اعداءه شاكن مسجونين ولكن الاسكندرية يذهب هو فمروا فوجدوا
الى بلادهم قد سمعت من مصر شتى بدعش وصجرت من اعداءه
الفتنة ، واعربوا ان الامام يحيى رضى بعض المومنين بكار من الاسكندرية
من يوقعوا اعداءه اعضاء الوفاة ، فمقتوا له تلك الرعية

قد استب حصره الامر بعد ذلك فحصرهم بعد من حده وجمع
من خلف من صدر آخر فمقتوا من حده وانبعى من مساوي
وسن بعض الخراطيش وبعثه من حده وجرت الادريسي وتطلب
الزبد على اشواقه واراد لواءه المجهدين في بين فمقتوا بيارهم
من المجهدين كديت في بين امه ان مره سب على امه عربية مجيدة
ترفع المذهب على الاستتاب والسنة ، و ماخرى تحمل المذهب وسيلة الى
الاستيلاء والسيادة

الي على يقين ان وحكم الامام يحيى حكماً مدياً بحثاً ، حكماً عربياً
ياساً لا حكماً دينياً ، لتسكن من تحقيق مطالعة السياسية . فالشواهد اد

ذلك يدور على ما بين راضي، او انه راي على الاقل ان يكونوا الى مذهبية
 في اعدائه اما اليوم قد في عده الحكم، وحظه الشاغل، وشرف
 في حكمه مع راضي، وذلك في جيش منهم يجربون اشرف احوالهم
 مكرهين ومن الله التي يشكروا انه يجمع الزكاة و... ر...
 فاعلم ان كانت من الدولة في الولايات والمشا مش حلال، مكره
 في كل...

الفصل السابع

الضرائب والسلاح

الاسلحة - وبيوتها - قوة الاسم - غرباء - عذاب - وجعته - روحه -
 انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي -
 - قصر القيد - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي -
 انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي -
 - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي -
 انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي - انبساطي -

كنت سمع 'اسم في هذه تتكلمون عن الحكومة تعرفه فيد كرون
 ايبين كانه ولاية من ولاياتها ، وكان دماء ، وهو العربي لتصميم - هـ
 قضيدته في حرية الفقة يعني اوحده التي يشدها انكث حسن ولا يقدر
 بعقده رعي . وسمعت بعض الناس في عدن يقولون ان بعض عبارات عدد
 صفوف الزيد وشبههم في الاربدي و الحلال ، فتسبهم الامم ، ووحده
 الاسلام . ولكنك سمنا كذلك كمار قواد احضره لامامة الشريعة ،
 وشاهدنا جبرودها الظلمية لا يظن ان عددا تشاهد ما ش هذناه ، وان احضر
 يسمع ما سمناه ، لان الحققة في البلد مشوهة ، و مذبذبة ، او مبهمة

وهذا كما يؤسف له . فان ميثاق العرب وامراءها دور بعضهم عن بعض ،
 وقما يعرف بعضهم بعضا معرفة اليقين . قد نسمع احد اسافرين كلام مثل
 ابن اوريو ، فيعمله في الحجار ، فيطه الناس هناك كلام الحكومة . وقد
 يسمع احد رجال الامام المتدلي في تصور في كلامه صورة لاراء الامم
 ومقاصده لا انكر ان شيئا منها ينعكس في كلام الانبي . ولكن الامام
 الكبير ، الكبير باستعداده ونقصه ونظمه ، لا يظهر في كلامه بقوله هو
 او يقولوا احد رجاله .

هو الرجل العالم الحكيم المعتدل - قد صمته بشكلم . ولكن اعمده ، وقد دهث بعضها ، وبعضها راعنا ، نذل على علم بشوئه التصب وعلى حكمة تضعها العقيدة . اما قوته طرية والسياسة فلا تنحصر بالزود ، لانهم في من يحكمهم الثالث فقط " وان هي في تلك المرة التي توحها العقيدة ، ويشتها التاريخ ، وتعرها الحال . احل ، ان قوة الامام يحيى لفي ثلاثة يقدها اهل اليمن ، هي الدهر والحسية والوحشية " وان في هذه مواهب تنمذى هذه القوات الثلاث ولا تغف عنها . وهو وان كان التكتم طعاً به ، صريح الكفة في مواقف الثقة والاطمئنان . وهو ، وان كان ردياً ، بقل عدية من الاسكاف ، ويركب السيارة ، ويأخذ بتصوير حيثه النظامي . وهو ، وان كان ديمقراطياً في مسلكه الشخصي . يرم في تلك الالة العسكرية التي يسير بها الى المسعد ، ثم يشاهدها من نافذة قصره مرة كل اسبوع بعد صلاة الجمعة .

قد شاهدنا شرافم من الحدي في ماويه واب ويريم ودمار . ولكننا في صماء . شاهدنا يوم العرض فرقة كاملة تامة بعتها وجرانها ، سوتها ، بسريتها ، عشاتها ، بمدفعتها . وكان بعض ضابط الراك يركبون المال ، وقد علموا ان ايسن ان يحملو خطوة الحدي الالائي الرسمية ، خطوة البط ، Boole step في حين ان الفرسان يلصون بالسيف والرمح ويخيلهم ترقص على نغمة الموسيقى . وشاهدنا بين الخنود الزرقاء . نقة في ثياب صفراء ، قبل ان انهم تلاميذ المدرسة الخيرية ، ضابط المستقبل .

-
- (١) يحكم الامام غر مليويين وصف مليون من حرب اليمن عنهم ذهاب مليون ونصف مليون من السنين الشوايع ، وعثرون للآ من اليهود ، والدي من الزبود .
(٢) الي استمل هذه اللفظة ، وحشي ، كما يشتملها اهل اليمن وهم عثرون : اهل اليمن وحشرون . ويريدون بذلك انهم يفرزون من الغريب .

من السلاح فمعد لأمام من السابق انواعها ، بعضها مخلوب وبعضها
معصوم ، وبعضها مشري من رجال عسجرون ومن الشك في قصر
عمدان " الذي يديه عرجي السادي تشعل دافعا فيجر اربعة صناديق
كل يوم ، في الصندق الواحد من وشكة " وقد قيل لي به نصيب ا
يوجد ، هذا جيش عظيمي " ثمة الف من المجاهدين ، على ان هذا القول
لا يخلو من - نفة

في كل حال يحق للامام ان يردد الشريعة لاسلحة لطرية الاسم بمرمة
فهذه فائدة : ان مدافع ورجال ، وعدة فوق ذلك بدل اني ارشد
على الاولى و " شهادة على ، وقد سمعت عن الثالثة اخراجا شبيهة ، حجار
الحق وسكنو المصودة ، فلا مدعى ، في حد " عده في كل بيت من
ربوة في بحر العرب حرة من بذهب وفضة ، بدلت تسع الخرم في ثليل
يتداولون كل ساعة كمنه الامان ، وعده في شهرة ، في قس حدل هناك ،
كثير لا يعرف انصرفوا اليها - واد " كشف احريق ، حاجر الذي هم
بب اسكنو لا يعرفه - واد " يعرف الحاجر فلا يستطيع ان يراه احد
سواه ، ولا هو يصوب في شكاية - مرة ، دفعة ، عده لأمم ، دعاء ، كور
١ - الضرائب والمزب به تشهد ان احصية الشريعة ، اية ، عمة حد ،
لا اتمثل الا كبروس عده اقصى سحد ولا نهضي " في يام الدولة كان

- (١) قل ان عده ارمم اربعة الف مدقة وسكر ، منها ما هو غير صالح اليوم
كاهديانه لافده ، وعده متا مدفع ، ووجه ، منها احده وارثائه ، وقد رأت
يوم الحرم مدعيا من طراز الماوان
- (٢) قصر عمدان المدع درس واسباء العائم مكانه اليوم يدعى باسمه ويحصر وده في
صبا ، فيقولون القصر ، وفيه مصل الخروط ، وسكة ، والسحر .
- (٣) ثم يخلون الزمجر ويستخرجون من ارضهم صبح الذرود .
- (٤) عده الحنة النظامي حمة الاف .

اهل اليمن يدفعون الزكاة فقط ، وكانت العشرة معاملة معها اما اليوم فهم كلهم يدفعون على الازالة . قد استحدث شكوى اخندي وشكوى العلاج . واليه الان الحديث حبيب لرحل عرب ، ما عرفته من ثيابه احدثاً هو او فلاحاً او سيداً . فقد كان يلبس فوق رداءه معطفاً اعرجياً من الطرح ، كل الدهر عليه وشرب ، وهو في رقاعه وطوبه ووسمه واداراه البض ، واسوداءه في الري والاعتراع ، وكان الرجل يشد فوق هذا المعطف الخنبة اي الخصر ويحمل بدل اللندق العصا .

استوفت هذه العادة المشكورة نظري فصارت ارحل عن مهته فقال . مهنة الاحويده فعلت ، ردي طناً فقل : يعطي ولا يأخذ . لا اعتدت واستعرت فقل : تريد . طعة الفقهاء . قلت : بلغة من فصلك اهلهم . وحب وهو يبرر نفسه حياته مهنة من اهل ونحن نهيا الامام . لا يربح ولا يخسر . فقلت واصطنع لهمة طرقات واساليب . فقال صاحب كفا وهو يلطم صدره بده . كلها عندي انا اصلاً ، كما يقول الفقيه . وهذا يقول الفقيه ؟ - يقول : انا اصلاً واحد امار بالسور . اما انا فثلاثة وفي حكمهم الخبز تنبي يا اخدي شيعة ، وثلاثي فلاح ، وثلاثي اخدي ، والمجموع سبعة

- معه انا سيد ، وان كان لسادة يسكرون دنت علي . انثلث الاول خدم الامام فعنه به الزكاة . جمعتها بيده - وهو بيده . العصا - جمعتها « طاهط » « بقود » ، جمعتها « مالا » « موشي » ، جمعتها « اثمار » ، وحتى غار . وما اكلت وانه ثرة بما جمعت ، ولا لصحت يدي نقطة دم من شاة او حامة . كلها بلا دم . والثالث الذي دفع الزكاة . وكنت ادفعها مسروراً مستأنساً ، فلا ارحم العشار ، ولا اخي . احاء . دفعت خيرات « كثير » وما بقي شيء . بعد خمس سنين من الارس او المال و لطلعت . كلها للامام . والثالث الثالث يا اخدي ، غداً من اهل الامام ساحات اوعى . وفي شهادان ، هوذا

الاول ، وذا الثاني - قال ذلك وهو يكشف عن صدره ورجله ليربي
الحرمين - وما عدت الى بيتي وفي جيبي « نجشة »^(١) واحدة . لا والله
حسن ريالات ، هذا الرسم وسكن اربال قصة والعين لا ترى القصة . يقبض
بجشات مست 'نجشات كل يوم - والى الامام . وما في محاهد حسنت
اشترى القات من كبسي ، ثم يودعون القات على « النظام » « المصكر
الطامي » القات والى « الحطة » اما المحاهدون فله امرهم وعلى الله -
ست بجشات كل يوم . والطلد غزوة ، بخرون يوم شديد . . . نقول
حسرة لامة من شروط الامامة السماء . فيقول لنا ، وهو العالم الاكبر
ومن شروط السماء وضع الحق في مودعها ليس بالتدبير . الامام رجل
كبير عظيم ، ينظر الى المستعين بعين له مقاصد كثيرة . ونحن حكمنا
الامام . يعطيه ، يعطيه ، ولا يأخذ منه الا ما شاء ان يتفضل به . الحياة
هبة من الله ونحن بها الامم شاكرون هذه هي الحقيقة سمعنا بها هذا
المد . فقد هزت سيدنا محمدى لى لا خدم اليوم الامام بفقر الكلام
او خفة كلامه ففى ان الشكوى من انصرائب عامة ، وقليل من يسطر
ايها نظر هذا السند طريق الامام ياخذ من المعلم امتار الارض حياء .
والمحضرات في البحر - والقات مودع - شمس فيدفع اصحابا الشر نعدا
ثم ركاة حواشي واسراجين و« لفراس » « ادواب » وركاة التجارة والمخازن
ثم الركاة الاصيلة^(٢) ومنها لعطرة اي ركاة الدار تدفع في رمضان ، وركاة
الحلي على النساء . من ذهب وفضة وفوق ذلك كله اعانة الجهاد ضد الحاحة
اصب اى ذلك رسم المفروض على اليهود وان كان قليلا فاليهود في البسن
(١) الرمال المساوى يقدم الى اثنين نجشة ، والنجشة نجاسة مرمية في صماء واللبيرة
الثانية تدوي سم ريالات محاولة تكون قصة اربال احد عشر مرثا - صبي
وعينة النجشة ثلاث مازات .
(٢) نجبة ركاة الاصيلة خمسة الف ريال اي خمسين الف حبة

دعوى يدفعون الحرية ، وهي ثلاث درجات : ثلاثة ريالات في السنة على
القي ، وريالان على المتوسط ، وريال ونصف ريال على الفقيه . فكل هذه
الضرائب تدعى في اليمن زكاة ، لانهم يدفعون زكاة قسيمي ، ما يدفع
من الخس وهو العشور ، وما يدفع بقدا .

كل ما جمع من العشور والاموال يجمع في بيت ائمة الذي به مروع في
كل الاقدمة . وفي هذه المروع اي المستودعات دائماً كثير من الحبوب والى
وبعدها من ثوب الميثة ، التي لا يصرف شي . ما الا ما من الامام على
ان من حسنت بيت ائمة انه يعرض المحتاجين مما فيه ويستوفي الدين منهم
من الموسم الجديد دون نفقة . وهي في اليمن تنوعه اطلاقاً ، في التجارة وفي
المعاملات كلها ، ممنوعة شرعاً وعقلاً .

وهو سوى القرض فلا يقع من بيت المال الا القليل ، لان عند الامام
مصدر حراج آخر هو الحرك ورسم القواصل . فكل ما يدخل الى صفا . من
عدن او من المدينة اليوم يدفع رسماً معلوماً . وكذلك كل حمل وكل دابة
تخلو من هذه الرسوم يقع لامام على حكومته اما بيت ائمة فلا تجسه
يدخله او اثيمة . كل ما فيه مذخور يعطى ، ويعصل الامام والرهان ،
مذخور لليوم المستقر . عطوه العرب الامام ، المان العرب الزيد .

الفصل الثامن

التبائل القدسية

حاشا ٢ يمجده بني - شهادته في الامام - رآه جاب - ثبوت الحرية بقضي ي
 يناس - دجور العصار - سون اي - لتناقص في سركم - لتفقد من الجوارح في
 لفة ناس - حبيب يفتي الامام يوم - ممكنة - انطربطاب - موب
 لا كين - لا يفتي ان مكي يمدح عليه مر جو غير مسة - درس - م
 والقرى والامة - ذكرا الاولاد - حب العلم والحرب - الامام الاميراطور -
 الامام الطيب - الكرامات والقدوس .

كان للرفيق قسطنطين حادق مدني وهو ولد مغربي نشأ في كنف اشراف
 نكة ، ثم اكتسب عبر المشاكسة والمكارة ، وما كان رأسه في احياء
 غير رأس من حديد وليس ذي حديد . استصعبه الرقيق ، فكان صحوكة
 الصريق ، واعجوبة الحضر والضيق . وكان لاقدار تحس لامثال ، فكان
 ينطلق على المديني وطيبة - نكة كانت او نافذة او حاراً - المثل المشهور :
 شبه الشخص منعدب اليه - وكه وهلة روعته وضحكنا ماً ، رامطة
 فيها تصرب بعواءها الهواء ، والمديني سطوح رأسه الارض ، ثم يهوس كالخن
 صاحكا ، وان عطلة في منه الاصوات ، ويروح ركناً فوق ارجله ككأ ، سيد
 السادات . وقد لا يعرف النوبة ، ولا يحسن من الكلام ومن اصبر الا
 اسرها مما وافق احد الاشكسه في الساعة الثانية بعد بلقاءه ، وحاد تنهف
 معلوماته عنه ويجذوقاً منه .

ولم دغنه اي صعاء ، فاز المديني قبلنا روية المدينة ، فراح يطوف فيها اوقات
 ولساه على عجز عاداته بقصر عملاً من عمل الانظار ، ويمر به تبرقاز انما حاً
 سبطان انه . لقد اجعت المدينة لمديني ، ففضاها حتى على حده . فعدت :
 فلا تفضاها على مئة كذلك ؟ فقل - لا واقفه . فأتته عن لسب ، وحاب :

في مسكنة امي وهذه ، اي حبه امه واحتراسها ، هي بعد الامانة ، فضيلة الورد
الوحيدة . قلت انه نقاد وقاد ، لا ينحو احد من سانه ومن نازه . وسكنه
حاء ذات يوم وهو عند من المدينة يقول . رأيت الامام ، وافته وامي ،
وقلت يده

ن رأيت

- هو حاس الال في الساحة ، وحوله لرجال والنساء والاولاد وما
رآني من حيي الله اخاي وقاه من كرميه ، وافته وامي ، واعطاني يده
فقلت . و - ي عن امي ودل . املم است ام . يحيى . فقلت : مسلم
وامحمد . ودل . رزاه فيك . هو حيي . وافته وامي ، قل ان حيثه
ما رأيت احسن منه . والطف به . رجل متواضع كريم الاخلاق - والعدل
وامي لا من ر في الال العربية من هو اعدل منه . هو حاس الال في
الساحة سمع شكاري الدس . وصحبهم رجال ونساء واولاد . دون
يا امه ، يا امه ، يا حفرة الامام . حاء . وانا وقف حبه ولد يسكي . ودل
الاس . امجوا ، فخره مي . دمعه فصيح من الافصح فكم واضدق
حاء . بي . وامي ، ما اقول . يج صدق . لا اضن ان في الال العربية
كلها احسن من هذا الامام .

وهذا حمل ما فاده المدي في ارجلة كلها . عني انا حصر . صدياً عن
رأيه ونظري في ما تضمنته حديثه من الحقائق . قد حياه الامام . عدا ما رآه
قادماً وقدم له . وهو يعرف انه خادماً ، ولكنه يجهل ما د كان مسجداً او
مسجداً . هذا جميل منه . ولكنك تساءلنا ما امر . ترى في ما تدق من
سواءه . مهض خادماً وتستقل حالاً . والسر لا يزال سرراً . الى
القاري وسألته التوفيق في اكتشافه واكتشافه

ام حقيقة الثانية وهي انه قدم شكري الاولاد ، ومهم اولاد لباكي ،

على شكاوي الرجال والنساء . وهذه مداتها ثناء . على الامم لا يعاربه في
الطوق ثناء . يذكرها اجلالاً لساكني حاترين . ان امر هذا العربي الياني الشريف
لعمري يشبه المسيح بالرجل المسحاء ، ويشبه المسيح في عطفه وحذنه ، دعوا
الضار يأتون اليه من فم مسلم ردى تساقط دور حث ، وفي الامم يسبح
صدي كبريك ، ايها السيد الكبير ، لا وحده ، ايها الصاري لعظيم لما اصغر
من يقيم حدود ، ويحصر الحلقة بالصاري والزيود

قد رأيت بعيني ما شئت رواية الخادم مدى ، بل رأيت حاضرة الامام
وهو يجلس ساعة وساعتين كل يوم دون فم ودمر ، فيسمع شكاوي
الناس واعياً صابراً ، ملق الحيا ، عطلوا شعباً ، فبعثي بينهم في بعضها ويجعل
البعض الآخر على الحكمة الثرية .

اما القصد من الطلوس في صلاة فهو يدل على رعة الامام لشديده في
نسيم العدل والاعراف قد علمت ان الخطاب في به يردون احداً من بعيني
ان يسمع دعواه ، او تقدم على دعوى سوء . وقد يوشون ويقالون في كمن
من لسر لا تصل اليه يد العدل والكرام . فيجلس الامام حيث لا صاحب
فيه وبين الناس ، هي عاقبة كل يوم صباحاً مدها يخرج من قصه اي
الديوان يجلس في الساحة عند ثاب ، او تحت لشجرة في حوش ، ويعب
وراء جدي حاملاً اسب ، وآخر اي حبه حاملاً المظلة ففتحة خلسة
انني تستمر من الساعة الى الساعتين ثم يصوب في المديرة مصحوباً بعض
الموظفين والحدود وش . من الناس ثم يصلي صلاة الظهر ويرجع الى القصر
واكاً في موكب رسمي تتقدمه النوبة ، وتطوف به اصوات الحدود وهم يشدون
الزامل . وبعد الغداء والقبولة يجي الى الديوان فيستقبل حتى صلاة المغرب ،
وهو يأكل اثناء هذه امدة او ماخري « يجوز » القات ، بل يصل في بعض
الاحايين حتى الساعة العاشرة مساءً في الديوان قائماً بما تقتضيه شؤون الامامة
واربعة .

اما يوم الجمعة فيعني في الصلاة والمطالعة . وقد قيل لي ان عنده مكتبة من مخطوطات لا مثيل لها في البلاد العربية جعلها . عني انه يغار عليها من عيوب الناس وايديهم ، وخصوصاً الاحباب منهم . فقد حجت - والي اروي حديث المكتبة كما رويت حديث الكنوز - ان كتاب الاكمل^١ كاملاً عشرة اجزائه موجود في مكتبة الحصرة الامامية . وانه سيطع ان شاء الله عنده تدخل الطاعة الى المس في ساحتها العربية الطيبة وتستقر في مسها .

ان الامام يحيى رثاً في العلم والمثلث حميد هو من اكبر علماء والمجتهدين ، وعنده انه يسمى ان يكون كذا كل من كسره الامة وتروعه الى سدة المثلث وحكيه لا وهو القائل قبح الله منكأ يدخل عنه من هو اعلم منه . قدالم يكن هو اكبر علماء اليوم فلا شك انه مداهم نظراً ، واشدهم حمة ، وادقه اجتهاداً^٢ وقد قال لي احد الامة انه خلاصة الخلاصة

ولكنه في حبه العلم لا يحب على ما يظهر تعميده لمدرسة واحدة في ائمة القرى التي مروها . اما عند الامام في ذلك فهو انه يد توى احكام وهو واعداؤه في احقر فكيف له ان يتم مدارس ؟ ولكن

(١) كتاب الاكبر لمحمد بن احمد الحساد . لم ار منه غير جزء واحد وهو حساب محمد بن الحسن ومساعد وويحاج ومراد محمد في حشره حراء . لاؤل . صول الاصاب . الثاني : ابن ولد الحسن بن حمير . الثالث : مسائل فخطا الرابع : حشره القذعة في عهد سحر الكرب . الخامس : من دول عام اسعد مع الى امام ذي الدوائس : في السيرة الاحمره في الاسم . السابع : في التمه على الاحبار العظيمة والحكايات المتصلة . الثامن : ذكر قصور حمير ومدائنها ودقائقها وما حدث من شرفه بن ذي حدس . التاسع : امال وحكم ماذا ان الطبري . العشرة : في مصارف همدان وحاشد وبكيل .

(٢) الاجتهاد هو : ان اوأويل اوشر بعض الاحكام في فروم في اصل الدين ؛ تلك الفروع التي ليس لها في الفرق والمصنوع مريجه والامام يحيى من الاحكام على اصول اجتهاد الامام رضا ان هي من رتب العاديين وفي بعض الاحايين على اصول الامام احمد بن حنبل .

اهل ايس يمشون كل الاهتمام بالمساجد وصالاة وادفات ، فلو اصغروا ، و
احسروا الى افعهم ، لدروا في الاقل بين التديم والتدين .
اما ما يتقنه الاولاد في المساجد فيعصر بالقرآن واللغة والمقنة . سكن
التمه لا يدرسه هناك بالآلا الا من هم من السادة . ويس الفقيه دائماً فقيه
الفقيه هناك مثل معلم الاولاد عدداً وعالاً يكون مهتة ان يعلم القرآن واللغة
مقط . ومن هذه الجهة يقدم اهل ايس الى ثلاث طقات : العلماء ، الفقهاء ،
ويدعون بالقرآن ، والعامية . ويقدم العلماء فقيهي ، قسم يتولى امر التديم
والارشاد وواككهم من فقهائهم ، واعلم الثاني هم اهل الحن والمقد ، هم
السادة ويديهم مقاليد الاحكام الشرعية والسياسة والعسكرية اما طائفة
فهم اندس بعضهم للقرآن كتاب وشئاً من اللغة ، وبعضهم لسادة الطائفة
واضافعة على كل ما فيه خيرة سيادهم في البلاد . سدت تراهم بكروهون
السيد ويسجرون من الفقيه

حدثت ذات يوم ولداً ذكياً ، وما كثر اسكاه في الاولاد هناك وسكاه
كالارض الطيبة غير المروعة ، فسأله ما اذا كنت يشتقي « اي يحب »
الامر فقال : عدداً واحداً ما يعيبه عنه فقت . وكان الاسير تفقه
وتفقه . فقال : بدي حينا سكفي لما شئت فقط . فسأله كيف يدل
الزيادة لو كانت . فاجاب : والله يا سيدي ما احب اعداس ، كان عددي في
ايام الانراك مدرس منظم يملكون فيها الجغرافية والحساب وكثيرا يعطوننا
الكتب والاوراق والورق والخبر والاقلام والدفاتر ، الطباشير . كل شيء ،
وكله مجاناً . والله يا سيدي ان محروون لا مدرس ايوم عدداً ولا معلم غير
الفقيه والفقيه سفيه ، لا يحب التعليم ، ويأخذ مع ذات غلبة ويلات في
الشهر ، وينام في المسجد والكتب بيده . والورق والخبر والكتب ذهبت
مع لانراك . فلو كان صدي مال رائد كست افتح مدرسة ، واعرب افعه ،
واحسب الكتب والدفاتر والاوراق والطباشير واورعها على الاولاد مجاناً

- ولماذا لا يفتح الامام المدارس ؟ الامام غي .
 بلى ، ولكنك . سكت الولد ومد يده مقروعة . ثم قال . همت ؟
 - وهل عند الامام كتب ؟
 - خيرات ، خيرات .
 - وهل هو عالم كبير كما يقولون ؟
 - اشتبهى ان يكون لي هذا العذر . وهو يصم اصاحه بعدها الى
 بعض - من علمه

و لا يحسن ان يكون حدثاً .

- بلى ، ولكن بعد ان احصل العلم اعمل للتدق .
 و بعد . سمع العلم اذا كنت تظن راعياً في الحرب وفي استقبال احوالك ؟
 امرت كلهم من بطن واحد ، والمسلمون اخوان .
 صدقت ولكن حذرة لامام اعظم منا . فاذا قال الحرب ، هلى
 الحرب . كما تحارب من اجل لامام . وهو علم الناس بكتاب . و واسعة
 وما يحسب على امره . قد امرنا به بالجهاد

عند حديث يود اى دهي وجه اشبه بين هذا الشعب لبي و بين ذلك
 الشعب يدعي قام في اوروبا منذ عشر سنوات بيني امر ، مع طوره فذهب
 اسمه واحد اسيادة الامة على اوروبا . و كلمة الامام ليوم مثل كلمة
 ذلك لانه صور بالامس ، تسكاد تسكون . . . لة في بطور رسته

١ الامام يحيى ادن من الحرب والاحتجاج . رب تسيب والعمه هو
 الزعم الاول ولعلم الاكبر في اليمن . وهو تعاضى نعاذل لشقيق مجلس في
 القلعة كي لا يعرف احد بيته ومن المعلوم . قد علمت ذلك اب القارى . وم
 نعم بعد . ا . اخصرة الشريعة تارس كذلك الطب الحديث . تدوي المريض

بلايات ونشيع بالصلوات . احل ان الامام هو الطبيب الاكبر من هو الصيغ
الأولاد في اليمن .

انتهني احد احدى عجم انه كان . بدأ بقاء الصرع وكان في رأسه
اهتزاز دائم ، فآخذ الحشائش التي وصفها له بعض البدو ، واكتوى ، واحترق
وطل في رأسه الصرع والاهتزاز فحار . الى الامام صرعاً . استشفا . فإب
الامام أخذ الكتاب فقرأ وضع صفحات فيه ثم تناول ورقة وكتب فيها
آية من آيات الكريمة ووضعها في كأس من الماء . وحركها وهو يتلو آيات .
ثم اعطاه للناس قائلًا : اشرب باسم الله . فاشرب المريض الماء . وقال الامام :
ذهب في شأنك ، قد شفيت باسم الله . وهذه قبة واحدة في الكرمات
من مشرحتها .

اما التشويق (١) وحضرته القدسية بشور بها . فاليث تش واحد .
جاءه ذات يوم بعض العرب شاكين قالين ، فسمعهم عنه ، فوقفوا في الحجة
تحت امانته ، دون ويهددون الامام . فاحل حضرته بينهم ونسب فثارت
في رأس واحد منهم الحجة من لغة العربية فاحل سدقته . فقال الامام .
رصاصك بين يديك قبل ان تعرب هذه الشمس . وعاد الى ابيه ، الى
فراش الملك مطشًا . وراح العرب الى المدينة وهم يصيحون ويسمعون
ولكن الذي طلق سدقته تحب عنهم فاحل منه بواقة صه . يسه ومع السدقية
بين يديه ، وفها تحت ابيه . نفس الرجل وقام ، ثم تحرك حركة السيف ،
فأطلقت السدقية عرضاً ، فاحلته الرصاص في حبله ، بين يديه . وكان ذلك
قبل غروب الشمس .

(١) التشويق . مثل « المص » . يصب من الشر المنصود دون تحديد . وكان في
هذه الحادثة . دد الامام ابرقت والمكان ، فكان ما شاء من ساء . وقروه القوم
هند العرب شجعهم بالسادة الاشراف .

التأثير واسرناه . وهي مع ذلك اول حصون القضي عليها ، لانها لا تقوى
في هذه الادم على تيار ليل والتطارة ذلك التيار الذي يقرب الشرب بواسطة
البرق والبخار بعضها من بعض .

اما صعب لزيد فهي جهنم الكثيف وتفقرهم ، لا بالنسبة الى الاروبيين
بل بالنسبة الى المصريين والسوريين حتى والمراقبين . كذلك في لياحة في
تلك البلاد السعيدة قولا وتقليدا تمرد فعاد الى اقرب اثالث للاميرة . لا
مدارس ، ولا حرائد ، ولا مصابيح ، ولا ادوية ، ولا حمار ، ولا مشغيات
في ليس ان ادم اكل شي . هو المعلم والطبيب والصامي والكاهن .
هو الاب الاكبر ولا صن ان في اليس من يقوم مقامه اليوم لو عداته لا صبح
تة المذون على انه ، وان حافظ كالات الودود على ارواح اربته ، وعلى
صنهم ، فقد اهل عقولهم اهل لا محرمات بعضها . وهو دالتهن في حكم الادم

ان في امرة قوة نأفة ، على دوام . ولكنا سنف كدات على دوالها
اذا كان التعميم الوضي لا يحل محله ، فبكون فيه لاهل اليمن قوة جديدة
تفاد من بعده . ولا مدع التعليم من تحسين الصلاة وتكبيرها . في احصاه
الامامة وبز مودة العرب ، ولا سيما من يحكمون الشمر القرني من شبه
الحريرة . اضف الى ذلك قسيل ، واتصالات لبحاره والاقتصادية من اس
وعند ، وهي من الامور الخوهرية التي لا تم الا تة الاكابر والاتاق
منهم على ما فيه مصلحة البلاد وضي . من مدح حشرة .

اثنا عشر يوماً في الطريق واسوع الى لاسر اصعبت في هذه العبيدة
وحضتها بالمشاهدات والمعلوم . فدخلت صنعاء وقابلت الادم وهي متأصلة
في . تمسكة مي ، بيد اني حنت اليمن ولا رأي ولا عبيدة في في رحاله وفي
شؤره ، فتو اليهم كالمصريين . وكانوا يقين على الاقل لكان حديثي مع
حاضرة الادم غير ما شئع اياها لقاري . العرب .

وهذا مسئلة هي في ربح الامام اهم من المدارس ، وهم من الصاعدة مع
ملك الخطار ، واهم من سكت الحديد والامتيار . الا وهي مسئلة الحديد
الحديدية الا يدم الامام سميحاً مطبوعاً دامت ، وهي ميناء صمد ، في يد
الادريسي والاسكبر سانسط قضتها ، وهي قصة السن اليه الكهني
ليوم ، في لعنل ثالي . اما ان وقد اطلق بال الامام في شبه صدق
دعوت وحن قصدا فاهشمت ، مات نضوب والشهات ، انكلى اخذ ، عتج
في ليوم انبع من الاسر باب الفرح والسرور

ولا تسبب القاري . حكمه كان ذا السرور عندما دخل احد الحجاب
يشربنا عدوم الحصرة الشريفة . جاء الامام يورنا في مذب ، والحداثة
مربل اشكوك من قلوب سادة . دخل يحمل السيف وحل من رافعه من
اخرى في اوراق . هو بلس تياما قطية من نسج اسن وس . يده عن
احد سادة ، في العمة شكلا لا ونا ودوتها الطويلة . و . داب ليس مثل
اشراف الخطار ونجده يسون ، لا الاجرة والاحدية لا النعال . يادرا انا
والرفيت اي الذب تستقل الز . العظيم ، ودعنا وراءه فامر ان يحلن على
الديوب وحسن هو ادمي على كرسي ، وصيغه يري يديه

اما الحديث وبقلة من يوميني وقد كتبت خلاصته بواحد بعد امدته . فانا
اكتلت على اذنا كره انشر ولا انصل عليها الان . ليقن تقري . ادن
صدق الرواة

فت . ست ، يحيى يا حضرة الامام ، بل انا منكم ، من العرب . ولا
يجمع من كان يجيد النفوس مثلكم انظروا الي . ان قصتي حكمه في
وحهي . فاذ رأيتكم ما يوسكم ، او صتم في . ثيت من التليس ، لروني
فاسكت واعود غدا حيث اتيت

وعتد حصرته من التاخو غا نديه من حشيرة الاشفل ، و عاد الكلمة

التي وقع بعدها في المقالة الأولى عندما دخل الزائون - هن عندكم كلام
مضروب ؟ قلت : عو ما بوجه الوطنية العربية وثقت الماهدة لا بسمعكم
ان ش . افه . ولكن قبل ان افيض بالكلام اؤكد لمولاي ان لا علاقة في
النه مع الاسكندر ، ولا علاقة سياسية او تجارية مع امريكا ، وست امثل
رقيب الملك حسين انا مدوب نعمي ، رسول فكرة هي بنت عمي ووصيتي .
اما قسطنطين فهو رفيقي بصفة ملزم في الخليج البحري . وها هنا اعدت
ما قلته في المائدة الاولى عن تعرض من سياحتي ، ثم قلت : هذه بالاختصار
خطتي في سفر . فدا بامتوني في تحفة تعرضون يا مولاي مصيحتكم
. شك احد حتى الان في حي العرب والاصلي لهم . ولا اس مولاي و ما
اصارحه كل المصارحة بشك في ما اقول .

وعد حصرت الاعتذار واكد ما اردته مطلق الدل لا يجزمه شي . من
الرسالة في ح . قصص . ثم قول . وسمي لا بيت القصر . اقلت هما
يقين الاول ان سمعوا واسكتوا وانما ان تمنعوا معاهدة مع ملك
البحر . نعمي لكم يا مولاي ان فتحو البلاد لتجارهم والسباح لان
البحر لا يجيدوه . بل كان لا تنص ما علم خارج البحر . اصلا حديثا
فلو عقدتم مع الاسكندر معاهدة تجارية ولابية دور ان تمس استقلال البحر
شي . او تقدر شي . سيادتكم اثامة ، سكو . لكم فيها العدة الكبري .
واد على الاسكندر . بكم عقدتم معاهدة مع ملك البحار واسكنكم انخدم
تحرير شؤون البلادين ومعاهدة المشتبكة . يتساحون في حدود المعاهدة
معكم رعة في عدها . سأنجب في ما اقول لتعير اي اثنان يا مولاي ان
اتحادكم والبحار يساعد في حل مشكل الحديدة على طريقة ترصيصكم . بل
اعتقد ان الحديدة ، وهي مينا . صناع . التاريخية والطبيعية ، تعدد اليكم اذا
استخدمتم عن الصير بالسياسة . استروا في مفوضتكم والا سكلير اذن
واعقدوا المعاهدة او التحالف مع الملك حسين ولا يجي على مولاي انه د

فتعلم بلادكم للتجارة ، وهي من اسس العمران ، فيدعي ان يكون لكم
 قوة تحافظون بها على استقلالكم وقوميتكم ، بل على سيادتكم الثابتة ،
 بحفاظتكم على الامن والسلم في البلاد ، واما عزتكم اليوم ، فادامت ،
 تلاشى فيها قوائمكم ، فندوب اموالكم وحياة رجالكم في الحروب
 الدائمة وفي الاستعدادات الحربية التي هي شر من حرب ابل عدلكم اليوم ،
 قوة مسلحة بامولاي وعدا لا يسكنها فالامة تحتاج الى بياب نقيها من البرد ،
 وإلى تعليم يبعثها من الجهل والامراض ، وإلى نخارة نقيها من الفقر والشفاء .
 ولا نال ذلك الا بالسلم والعدل وبوسطها احدثت . است من يدعون الى
 حرب بين الشرق والغرب ويستشرون بها ، بل من مبادئ وآدائي ان تتحسن
 العلاقات بين البلادين ، وان تكون المودة الوثقى عروة نظام وولا ، بين
 اوربا وبين العرب على الاقل ، وبني اشتهي ان تكون البلاد العربية مستقلة
 استقلالاً سياسياً ، ولكي اعد عبيها من الجهل ، مولاي كما اعد عليها
 من دسائس السياسة الاحمقة . وما السبيل الى التخلص من الاثنين ؟ انما
 السبيل تقويم في اتحادنا بامولاي ، في اتحاد ملوك العرب وامراتها اتحاداً لا
 يمدح سيادة كل منهم ، ولا يحب باستقلالهم المركزي التريجي . صدمته
 انفسكم بالحروب قتلتكم البلاد بالحروب . انما حال لكم ان تحاربوا بطريقة
 اخرى ، طريقة السلم ، اولاً . والاخ . والتعاون والتخالف ؟ بل فيها الحياة
 والصبر والعزة القومية .

كان الامام وهو مطروح بصفي لم يقول ، ويبر رائته مستمناً من حين الى
 حين انشامة فيها دهش وفيها استعجاب . وقد وقعت صد هذا الحد رفع
 راسه وقال . كلامك مضموم . ولكن الادريبي حليف الاكلبر وعدونا ، يأخذ
 منهم المال والسلاح ويحاربنا بها . وهو بيننا وبين الحصار ، هو المانع الحاجر
 - هو يصم انفسكم عندما نحدد . لا يقف للضيف عدواً بين قريتين .

- ولكن الاتكليف يساعده .

- الاتكليف يا مولاي لا يسترون على مساعدة الضعيف اذا استغنى
حصه في حله اذ عودك اليه اى حذفيه تم لخدمة البالية المحاربة فهم
اذ ذلك يعجزون سبائهم او يعدونها ويسمون في عهد معاهدة ولا . وتجارة
مسكه كلهم واي ضرر يا ترى في اتحاد الخمار وايسر وسير ، وفي
عهد معاهدة ولأنه تجارية ما وما ربحها ربحها ، ان احديده فتد
اذ ذلك اليكم ويسترضي الاتكليف صديقهم الادريسي تافيه توسيع حدوده
شعرا او شرقا في الحال ، لان ملاده اليوم ان هي لا امال متعده فهو
لا يحتاج اى اسئلة اخرى وعده الحجة ومدي وحيد والدنيء ، بل
يحتاج اى ارض محضة ، ملاد في الداحية تساعد على تعذيب الاس كل اذ تم
تحدده سهل اذ ذلك تحديد الحدود بين الاقصر الثلاثة .

فقل الامام : ناهي عن لا معادي الاتكليف بالوعم عن . ستم .
قد عهدنا الى وكلاء الارشي بعد ان يعارضهم ولكن لم نتمر انه وصات
مرة حتى لا . ثم باطلون وسوقون ونحن صابرون

- لا يسوقون اذا عقدت المهددة بيسكم وبين الخمار وعهد .

وكان قد عهدنا الى القسطنطين وهو يتعزز بالكلام ، فقل محط اذ م :
من يمدون احديده اليكم واذا ابوا فحين اذ ذلك تضرب الادريسي من
التيار ، و . ثم تضربوه من الجنوب ، فتأخذون احديده منه كرها وترجمه
فيصطرا اذ ذلك ان يحسم الى المحامه .

لم يقف القسطنطين عند هذا الحد بالوعم عن اشاري وتحذيري لسبق
بل امن في موضوعه الخاص بحروب ، فشرع يحطب خطة عربية . وفيها
صليب الملاح الحديشة واصوات الطيارات فحمت منها على بناء اسم اسدي
اسيه وقد تزوت من ضعة ارفيق وتهوره ، واعدت معشيرة عليه ما طال صيته

الأممي ، عندما بعد بضعة أيام مرت دور كلمة أو إشارة من حضرته إلى الرئيس المؤتم والتدوير . وقد كان صي ، ساحبي الله ، أن القسطنطين افسد عليه الأمر في خطته الحربية ، واقفدا ما حورثاه من ثقة الأمام . وعما ردى الطين بلة أن الرقيق ، ونحن في تلك الحال ، شرع ينظم العصائد في مدح الحضرة الشريفة وفي مدح سعيه ومظنته وقصوره الخ . فرحت أنا الحث في المذبذبة عن ترويق لم الجرع والقنوط .

أما حياتنا في صنعاء في الأيام العشرة الأولى كانت والحق يقال كالدوا من الحصى تتحلقها فئات بعد قصبات . ولم تشب الشفاء التام إلا بعد أن دارت ذات ليلة سيد من اساده يحمل رسالة كانت فيها الحمد لله جامعة الكروب دخل حضرة السيد بتقدمه عندي وحس على الدينان بين ارفيقين يحدث بحال صنعاء . اندي يعوق بها . مضر وحلال الاستانة ثم انتقل إلى ناصبه مي عثا . فعرف انه كان ناسا من نواب اليس في مجلس اموشا ثم إلى مصر التي اقام فيها مدة بطايع السياسة وشتم التسم ثم إلى حرية رودس معروف انه كان فيها اسيرا . وبعد هذه السباحة التي اتعب السائحين باحداها بمجهدا وقمرها . رفع المرمة عن رأسه واخرج من إحدى صلاتها رسالة من الحضرة الشريفة ، من خط اميرها ، استأنا ان اسيد احمد بن محي الكسبي هو مندوب تلك الحضرة ايا ومعتمدها في ماواصت نشر المساعدة . وقد خط الامام الخط سده ، بالجلد الارجراني ، على طريفته الخاصة ، اي بضعة اسطر منها من والقية على الدمش تحيط بالحق كالحلال ، وختمه بالجلد الاحمر اما نحن خط الاعتماد فهاكه .

بسم الله الرحمن الرحيم

يحيى حميد الدين

امير المصنفين

(صورة الختم)

الشوكل على الله رب العالمين

صودهي الامام احمد بن يحيى الكندي حرمه الله كل
مرحبا بيديا وبني اشريف ناصر ثم مع السيد محمد علوي السدي^(١)
باطلاءهم وقد وجدنا الاستاذ امين الزيجاني ورفيقه قسطنطين ومعه
كتاب من مئة حصار وظهر لنا من صاهر كلام الاستاذ ارافة الحمار
الكلام واوردته لعية فقصوده والدلة مشودة فليكن مسكنكم
الكلام وهو يمرر امثلة على اوجه التكميل ابتداء وانتهاء مع وارما
الامثلة والخارجة اعاده لنا في ذلك ويمكن الكلام مكتوما من
مع عن كل حد واعرضوا هذا عليه وقد اعطى الطاحب بالادب
لكم بالدخول اليها والسلام عليكم .

في ٢٨ شعبان ١٣٢٠

ان الحمد لله رب العالمين (سورة الفاتحة) وقد ان احطاب في الباب لا
تدور بالمدح والايادى الام من كان حادلا رافة من الامم فكان السيد احمد
الكندي اوان من خطي يهد الامام ، وهو من سادات اليمن المتبليين
التي هي لراسين في قتيب كرات في سور العروة يطل منها اليمن على العالم
فستشقق هوا المدينة دون ان يعرض نفسه لرياحها الشديدة ومخاريبها المضرة
والسيد حمد حميد وسيم ، بطيخ الحركة حميد الطل ، فصيح الكلمة ،
نقيب لشارة ونه عين في القى السببية ناقية اللعاط ، وعيدن في كشف

(١) والادب قدمنا في المداومات من الملك والامام بخصوص الماعدة .

الحقائق التي فيها خيرة وخبر الأمم . ما سواه فهو لا يرها . وشتي
أن يراها .

حانا السيد احمد في حرمنا ، وكانت موصانا وياه في رمتنا
ومنا من اجله نظام حياتنا ، وما يمكنه مع ذلك من سره في ليله ودمه
- هذا وقت الطلوع يا امي ، ثم وقت الغروب ، ثم ليلته ، ثم وقت يومه ،
ثم اوقات صلاته ، ظاهر ومشي ؟ ولا وقت سددت ويلي حنان
الليلة ان شاء الله بعد صلاة ثم عجبنا بعد نصف الليل او من بعد
مدفع سحر ومدفع زاهر ، وسيد الكسبي يسا ارباب ، لا فرق
عنده بين الشمس والرقاب ، وكان يحكي بحسه انه واطيب بشار من
ارادته ، وبغيا فأتى الى ابيه ، فليس له من ذوق لاصديقه ثم من
بعد واحد من المعاهدة واذا جاز على عهده من ربي ، فاشق ذلك
الصور مشرقة مدفع اقطار ، وفيه من ايد ميم الى قروصه ، وور
بعد ذلك الا بعد ، فمدد له ، ورس ، وراه من قسده بين
الوقاي بخلافه ومن عجبنا من قسده في راحة من ارض على
في رمتنا الحريم

مدهية في عصف من رقة في لشركيات رقة ، بعد ذلك رقت
النفس وتشتوقت العين الى شيء يحكي من ذلك هو ، من في رمتنا
وقد تدع في رمتنا في رمتنا في رمتنا في رمتنا في رمتنا في رمتنا
صعد بعد سبني وصداني بعد حرمي يحكي كسبي ، وروية رمتنا
الكرام ، ورحا ركان ، لاننا لاه

صارت على نظام ومن رمتنا في رمتنا في رمتنا في رمتنا في رمتنا
ولكن سبي قد شكروا حوتي ، وركشف حوتي وعود من رمتنا
فقدت في رمتنا في رمتنا في رمتنا في رمتنا في رمتنا في رمتنا
١١ - ومده في اصطر حبه الهمة في رمتنا في رمتنا في رمتنا في رمتنا

شعر كلمة الرب في الناس إلا أن الأمام يختلف عنه في أنه شرقي عربي يحن
الضيافة والمؤانسة ولا يجر إذا طشت في صلال عليك ، ولا يقب مشربين
يديك

الك لا يحد في مله في العرب اليوم من هو اعلم من الأمام حي في الاصول
الثلاثة أي الدين والعفة والقلعة ولا من هو اصعب احتذاء وابعر مدد منه
وهو اوسع بطراً من بعض صادقاته العلماء الذين لا يزالون يقتفون سطحية
لأرض منه حتى في الشعر والأدب فيقتضي بعض وقته في الضافة بل هو
لشعر ناهج في حكم العرب كلهم قد اشرب في عقيدته مشهوراً في
سيرة أبيه في اوجده الاسلامية وسيداه القارى . عن . من فتح شعره اسما
ولكني الآن شئت من قننه في زينة الدين . يا حري اذهب في الأحاقق .
ليست لي حصة الامام اداء وان كنت موصوع سرامه وصيته ، ماذا رة
الى ما عدت في الضافة والاكرام . ماكن لألمس هذا الموصوع بكلمة
وحده ولا ابي احب نفسي من العرب وذهب مثله الى فحش ، و
عنه وعلى شريف تقاسد العرب من انه د العرب ، حفاً ودب في مثل هذه
لاحوال . فهل لكل مدعة من قواعد الزبدي . كما صيغ الاحسي و
مرة واحدة ؟ أو ليس « الحذر والبيع » من شروط الضافة ، ماذا ؟ وهل يصير
العري في الضافة أو يحن شعروها ؟ وإذا كان الضيف عاماً تد به مطاعة
الكتب ، وخصوصاً مخطوطات القديمة فهل يبرر حصة الامام . نحن من
اركان الدين اذا اطلعه على بعض ما عدده .

اما اذا استأذنه الضيف باحد رسمه فإن . ثم يأذن بتصوير احوال وهم
يريد ، فلا اطلعه على طرف منه في الاحتذاء . يستطيع ان يوفق بين الامرى .
الزبدي (ويدي حندياً كان او اماماً) واذا كان من تحرير في المذهب و في
الدين يختص بتصوير لهيئة الشربة فالتحرير يشمل طغيات ال . سكتها . على

أن آلة التصوير تم تنجح في ما أراح فلم تضح وأنساء من صور الجيش صورة واحدة . وقد كنت في ما سمع مصر كأي كرهت أن أعود من صعد ، وليس لدي من طلبة الإمام أشبهه غير الذكرى والخيال . فالتفت بأفضل ما عندي من فن التصوير واعتصمت امرضة ذات ليلة كما في ديوانه وكان هو يشغل مدرست وجهه وسمحت عندما عدت إلى المنزل ما جعلت منه مكان لوسم الذي تراه صادقاً لشهادة من عرف الإمام

المعروف ، لا ياتي في زمن دي في يحل الوسم فيه ، لا على الكلام ، وله في احوال شتى لتمام الاول . فضلاً عن أن أساس عربيت كانوا أو شرفيين يرمون في مشهدة عظام الأس . فذا حرموا ذات فلا يحرمون ، فصل الرسام والمصور . وديتهم في الكتب والمجلات

وان كانا يشرف مشهدة احد حكاك ملوك العرب يقتصر في واحد التصوير ، كلمة ورسماً ، اد كان لا يصنع في ديوانه . وديوان الامم رسي « تخيم سدور » وهو يشغل فيه كل يوم كأحد كتابه بل اصغر من كل كتابه ، هذا هو جالس على المراش لاسود مراش امك ومراش لاد ، في « غرة » مشهدة من لقات ، وعلى رسمه مرقية لصبيها اسود شذله حيط صفراء ، وقد رجع سبعة ورددته وعامته حكي يدع احد العرب القصة و« الماكرة » ثمرداً للعن . كاني به امرك كبر يعود ، كل اعاءه وهو جالس الى منضدته على كاتب مبره .

احسن ، ان الامم يحيى هو الملك العربي العامل شات وشهد وادارة قلم تحدها في رملاته . ديوانه بسيط ، قريب من الارض ، لا رفعة ولا ترفع فيه يجلس مرقعاً ، امامه منضدة صغيرة وجر وورق واقلام . ويجلس الى يمينه كاتبه الاول القاضي عداقة المصري ، وإلى يمين القاضي عداقة ثلاثة من الكتاب رؤوسهم فوق ايديهم ، وايديهم على رعاكهم يكسبون ،

وقالته من رملاتهم ثلاثة حروف وفي وسط الديوان حديان حاسن
امام ادم ، بيد حذوها الحجة الامامي والجمعية الخراء ، يجمع الزمان والخطوط
والاوامر في دفع اليه ، ويبدى شى رزقه من ثلث تحت منها اورق
يقدمها ليده الاكبر .

يقتح الديوان شهر رمضان مثلاً لعدة لامة من فحبي ، حدي
يعيد لهم ، سرقة ورملته وغازيه ، ونصها ، انما هي عدالة موزع
الاعمال ومديرها ، وبها فستة ، وهي كتب هفت كالسواكبر صغيرة
وكثيرة ، ويتراف واحدة واحدة ، و مر هذا الكتاب او دثر رطب على
عاطية لب فيه دون لامة ثم عدده ، ما يسوحر ليعر لامي
هنا ، يجب في شى ، وهو بطبع على ، يكتب في الديوان ويبنى عليه
بحرف ، او مسكلة لامة ، ومار سورة حقه ، ودفعة اددى الى
عالم ، حقه وحته ويومنه ، ثم من دفعه بحقه وكتبه ، ثم حقه

الديوان ، و يحتم المستور موزع ، انما بعض يدعه به دون
صد ، انما هو ، يحسب ، وكتب ، ما اهل الواحد ، يدع ، الكلام
والضرب ، الحرفى ، ، واثيرة ، ، لامة صوتة ودى ووجه
- اوجه كرك قلت شارة ، مشعر ، انما هي ، ناهي
حو شتوت حقه ، ، وروى من كتاب ، انما كت ، يوده ،
انما هو ، انما ، ، دره ، انما ، انما ، على راسي
حسن خرى ، انما ، ، يتقصر ، هو شتوي سفر ، انما ،
لشعر ، قول ، العالم ، ، وحجم الامام عطا وضيح مثل حاجه
وه ، حركته ، وروى ، سكت ، اخرى ،

وعند الامام ، من احتيايو ، يستشيره ، وسنين هم ، هذا السيد حمد
الكبرى انقسم الاول ، ، ، ، وطرح روست ، وضفاهم ، قد

ولامم بجي ، على ، هو فيه دأ من اشعل بك وهوام الامامة ،
 يستطيع حتى في رمضان ان يظم لشعر احل ، قد نظم قصيده به افع فيها
 عن لقات ، وكان اندعي الى دس ما اوحى ذات يوم بواسطتي تحت شجرة
 الجود ان اريق قسطنطين فقت : يا قصصى ، قد طمعت بـ ، شعر
 قصائدك ، وكلها مديح ونسارح فاشي احد ، حتى ولا ورد الساقية ولا
 مدفع رمضان ، من قوافك العسية فلماذا لا تبع الحمة والى ، وتسدل
 اقبارك ، يا ، اني مشتاق الى قصيدة هجو عليك فاجاب برقيق : اريد
 ان اهجرك ؟ فقت : انت تفعل كل يوم وقد اصبح هجوت ابائي مثل مدحت
 الامام ، تدلأ فعل اريد ان اهجو الامم ونحن صرنا ؟ فقت : شهي
 ان اسمك هاجرا هاجرا ، ولم ادر اذ ذلك ما يستحق في لمث لهاد
 التبع من والى ، ولكي تمت صورتا في الخوة نقول : يعط قصيدة
 بهجو فيها الهات

وهن الزعم اشاعر في احل وبادرى الهم ونسكاره ، وحسن في
 الامتنان ، ثم به تشي حول الشدرون ، ومنه وز ان الديور وبعد
 ساعة في الزاوية والامرق بنصب من حبيبه الملتهم ، قام وانصرفت به
 بكروى ، بحرم في على عاداته .

القات فيه عجاب كما يقول الصحاب
 دوت به الشاة لما ان طارفتها الذقاب
 ذاقته فاستغفرت وسال منها العجاب

الى ان قص الغصه التي يروونها في اليس اضاع اراعي شاة من غصه
 فراح يبحث عنها فراها قائم في بي ، صخرة وورق القات في فيها فحربه مثلها
 فاستغفرت

و امسى يجمع منه حتى غلى الجراب

مضى يحدث عنه وفي احدث اصواب
فصدقوه وداقرو - هـ مثله واستصوابوا

ويعاد ان يصعب كسفة استعفه في اليس ويمد لعد ثل اثني ز وها فيه
نصم انثارة حبا ووقع امصرقه في السلس .

ما يمه اشوى على عد شخص جوابه
حرته وحسن ري . في به ادعيات
نقاب حسم الفنى قشـ مريزه واسم به
وفه يهمل م لا يقوى . به اشرف
واندرفه من اوشقو والعدان حراب
وناس حسم به . في كلامي راس
لانقم في القات لكن وه انشا والعدان
وترحق النفس منه وه والاعدان
واحد برن حن بشي الصون حجاب
وسو حسم وقدم منه يغيب الصواب
ولواس شغل وحب وانذور بصواب
وبمقوي، بعد هذا المقص الاضطراب

ثم لتدري ولا بد منه في قد نذ القمطين ، لانه شد من عرفت من
انتمراء شفه به ، وسرع في نصمه وقد قور اعين بالصناعة في تريح هذه
القصيدة اقتراناً طبعياً ، وفيه الصرحة القصيدة .

لم يبق اذعت ريباً القات للقتل رب

في ٣ رمضان سنة ٣٤٠

ما الصفحة الثانية من حسان اوحى وهي اب رفعا القصيدة الى حضرة

الأمم مشوقة يستحسن بقول فيه ذا كان احد من شعراء صفاء يعني
 بطارحه وانما لا يسرع قتل - رجل الشعر وكان اسرع في عانة
 خير والادواء ضربت منه في لوى فوردت عليه بحجرات منها فهدكت
 احسن قد جاء حد الشعر وقصده في حجرة يشتهي دم شاعر الكفار
 سدي لحسن ان يده القرب وم ديه ، وه د شه الاكبر ، مع المتدلات
 الشرة واركانات . فوقعه حسن الخط احسن ولم رذل له بالدحول وبعد
 بعدة ايد حيا مار اتحم من دور من الامام معه ، كتاب في علقه بحوم
 على نوح له فقه ، مع اقتضاه عدد فيه قصيدة من غنمه وكخطه لشرم
 وفي قصيدة حلال تدفع من اعداء من امرل والبيعة ولا تخرج - دات
 روح اشعر الخفيفي - . يبد - دة رقة ومعد ، ويرد المعين به حان
 وان كان - وم حان اعداء - له في كلمة التي دير القصيدة ما

لعم فسطاحي

صبره شه حجاب ، وه ربه قدور ولا عاب ، مع صفوه
 ادشاه ، على الا

ول في قصة قصيدة ، مع له انه حرمه ، به ت مرابا ، تحدي
 دس - دة كثر شرأ به فقد

فديون حدة ، لالتمم به ره -

ويشعر تصاع ، رهوشي بسب -

احسن شعر ميه ، له اداب ره -

د د احده به ، تشي به لاهاب

ويشعر مريح ، ويشاعر احباب

ويشعر مكرحني ، يحاف به لتهب

ويطرد النوم عن من له الجليس صكتاب

في البيت هذا يطهر حصرة الادب العلم في لامة وفرة من ش مر
تو الكتاب حلياً الى ان قل :

اما الذي قاله قسطنطين فهو شراب
ليس من جاوز الحد احكاه والشراب
يكون عرضة خسر ويعقبه الكتاب
لاكل الشراب لا يكره من
وانما ليس حرقه من رمدو العصب
عد اميق رقة من حوب
يبدى نيت حبه من ان من
لانه ليس صكتاب
عنة صفت نيت حبة حبة حوب

من في الادب لاجره من بدنة وحمة واليه صمم - حرق في حمر
شعره واكدره فكيف به في احد كبار الحكام والامراء ؟

وبنحاس ان يحاطب « الرحمن الرحيم » رب العالمين « وبصرع اليه ليهديه
« الصراط المستقيم » . ويحيى . السنن كل يوم يفتتح بركة الشدروان
ليبرح فتحري مياها في احضان مهد ، ارضه طيبة ، لم يردع فيها الا شي .
من العمل و اوبى . والهدم . كنت دائما عندما ارى السنن في عمله وفي
صلاته صب على الماء العري الذي يستشفي لبروي حقلاً و - يماً ولا يستعدهم
الا لري لم من الصل ، وعلى الصلوات الهائضة التي لا تروي في قلب الزبدى
غير حقل زده البعض والتعب .

اي اخي الزبدى ، ما الفائدة من الصائم وليس في قلبك غير البعض ؟
بعض السلم خارج السنن ، وبعض الطرير الصاوى ، وبعض اليهود في بلادك ،
حتى وبعض الشوفع احرامك لاسلام ان صواكث وما . لشدروان سوا .
وان في الاسبق . كفة وبركات لو شجعت . وعقلت ، وكنت كرميا فلا
تضيق اذ ذاك ما . ذلك في الارض النور ، ولا تنق ما . وصواكث الدس ،
ولا تنسج ردت كالت التحدث في معرض الخشوع والاستهال .

« حتى ذلت يوم الحارس احمد وفي عنقه ورم والثوب قدعته بصفحة
اليود مريد فتعي واعد شكري . فقلت عا ان شكر الحارير الصاوى
لان هذا الدو . اختارهم ، صنع في رادهم . فعل . حراهم انه غير
وهم « امين » ورفع يده ورأسه الى السماء - عيه ترى كل شي . ورحمته
نسج كل الناس ثم حا . امر ذلك وراسع يحملون الي الآلام من حرج او
قروح او التهاب . وكنت كل مرة اعلمهم اذ كرمهم بان شعاعهم من افه ثم من
اولئك الحارير لصاوى الذين اكتشفوا الادوية والعقدات - بعد ان تمسوا
الصب من احداكم « اجهل العرب - يزيرو الامراس ويجفوا الآلام الشرة
و كايو ، وقد حازوني زيوداً ، ورجعون مسلمين الى الديانة السعد . التي يقول
صاحبها : الانسان امر الانسان احب او كرمه

فجرى فني كانوا كدائم فيهم من جهة من جهة قد بعيد اذ صغر كلمة
قاهي احد الزيرود في الطريق وكان رفيقاً سيد يلس حداء ضفدع على رجليه
فدعه ومشي حافياً ذاك الحادي من مصيبي وقال بصوت حافت : كل اساس
في اليمن ما عدا السادة ففراء والسيد صرع كلال مشكور ها المش
وشار الى السيد قدامنا - وهذه افعهم - وشار الى حداء السيد الذي
كان يحمل - يحملني حداءه

وليس الضاري في اذهب الزيرود وفي جهنم احق من اليهود و صبره
والاعتبار كان حدي حرام ، احد من مشي معي في مدرسه حراسة
واكراهاً من قبل الامام ، اضرب بعضه بندقيه كل يهودي يره
يهود صديق الله ، وحدث اراذله عداوة يهوده ، حل سبيل وقد
لا مكرور المسكين في الطريق ولكن حراماً وهو شرف عبد يهودي
يره على مسافة قادم عرقاً ماشياً بعيداً عما قد درى ملاقاته راحة
والاعتناء ، وهو نظر انه يوضيئ بذلك ، ثم يصدق عليه ويتهب قلاً ولا
لامم يلى ، ولا عدل لمام كان مدحه دكاً مهدده مره ، وكان قد
بعد صغرى عليه ، اني شكوه الى حشرة الامم ذا ستم بفعل هذه لفعلات
قد ر بعدد اذ اراى ذا السوالف قادماً في حجة من الطريق يسيرهم في اجهة
وخرى واذا مر به اذ قاييل بوجهه ساكن صار كأنه يره

وكان سيد محمد ارفق من دمار اي صعاء ، حداء لا حد درس لا
تجاوز مدد هم اشته مأدوبين برهنا ، الحداء ي عي د الامام من حشرة
الامم فاستصعبته مرة اي فرع اليهود اي حيهبه وهو مدبة معتزلة بينها
وبين دور العرب ساحة كبيرة من حدائق الشراة الجيسان بين صعاء وبير
العرب فرددني السوايف على وللامم يحكي اعصاب

حدثني السيد محمد قول كبح على اليهود يا ابي ان يوسلوا السوايف كي

لا يطعمه ما اذا شئت حارب سب عن العرب فمدحهم حصاً ، يجب عليهم
ان يكونوا اخيراً فقط لانهم لم يعودوا ركوب الخيل ، والاسلامه يا امين قبل
الخدمة رعب عليهم ان يقولوا بخاربا "من اسرائيلين وحوادثهم انما حرة
ما وجدوا فيهم ، وحب عليهم في سب بيوتهم ، لا يتحدروا انما يقين عاو
"علم يهودي اذا وقع عن مضجعه ، يجب عليهم دفع اخرته كي لا يدروا
اصلهم وجنسيتهم يا امين قيدكروا داء شريعة اني لاسجد وفضله عليهم
ويجب عليهم اذا شتمهم الله وسحق عليهم ان يشكوه ، لا لي الامامه ويا امين
الذي يدعيه ، فان ثبت ان الله دفع قسم من القديس واحد اليهودي
بصفه وصيه ، ما يتسبب اليهودي اشقة طمعا بعد الامان ، ولا يحجب
للهم يهودي ، لارض ، ولست له مده من انبيى محدودة ، نسأ ونسحق
سنة ، ولا يحجب ، سب في عده تشريعه من النسايل والرحمة ، ويجوز لهم
ان يتحدروا ، ان يبدوا بشرى ، ولا يبدوا عيهم فيعزوا ، ويجوز لهم كذلك ان
يعرضوا ، سب تم فستجد من في يوت ، ووندخلون حريماً ونسحق من نسحق
منهم بعة لاسلام

اما ، فانهم راضو ، يندعوا ، هم راضو شحطرون ، دامت
الخرقة وهي دامة مخلصهم من التجديد ، وهم لا يرون مد عهد تحراب لراهر
على عاداتهم ونفايدهم وديبهم اندي بدسوة اولادهم دامة الله دامة القديس
فلم يدخل ، يجم من حديد ، او ما طري من عريب ، عو نف حاخامهم ، لا كبر
الذي مضى ، انه ترك ، فهو لا يول يدعى حاخام ماشا

قلت انه لم يكن احد ليدخل منزله الا باذن من الامام ، ولكن يهودياً
كنت قد اشترت منه في السوق بعض النقود الطويلة واوصيته على غيرها

(١) هو عمر باب الله الذي ، صده ، ويهودي في صده ، رمون ، لرحاوي ،
ويهودي من اصحاب المهمات ، انما يخدموها في اليهود

دهني دت يوم بوقوه فجه انبي في بيوتهم فطست من الخارص حرامه
 فاشم او عائب والا فكيف يادس به مدخل سالت اليهودي قول : هو
 في سالت وقت - انه ياد دحلا - وحال بالاحد ومسكت فاشدست
 ١٠٠٠ ش من اذمت من قبل ددك احب مني اليهودي سرور
 و سالت في حبه حتى و سالت في سالت و قد سالت هريت اد دك حراما
 و ددع على ربه و دل من موع رسد الاخرى و رانت اليهودي رسد في
 حبه بجرها و ددع به و ددع في من المال - الا اني لم اتحقق مصدر
 عدد و ددع و ددع في شوق اليهود و احتقارهم اليهود قلت ان ذاك
 الارب ش ان سالت سالت به مدخل و لتاجرة و قد يكون ذلك فثم
 رفض ربه - و ددع به و ددع به - ين على عقه و انتره ليس رصف
 - ين همدان كنه و قد ددع في تعصبه عدم دخل
 يهودي - سالت به شر يدي و قد ددع به كنه بل ليه الددع
 لله - ددع من ددع لاه و ددع به - سالت به ددع من ددع
 ددع و ددع ثلث من ددع سبت - الواحد يحب المال و ثلث يدهي
 ددع و ددع في حب سالت - ددع و ددع لاه سيد لمحبين و هل في
 الاقتصاد به ددع و هو في سالت لاه ددع لاه ددع

اصل لاه ددع به ددع و ددع به و ددع به ددع به ددع به
 انذار اذا انذار لاه ددع به ددع به ددع به ددع به ددع به
 الانذار لاه ددع به ددع به ددع به ددع به ددع به
 مطمئن و في فخرهم ناحدين و يهود و قد حرمهم لاه ددع به ددع به
 الاقتصاديين و اساس على ددع به ددع به

ان اول ما شددت من مددع الاقتصاد اندهشة في ليمن هي طريقهم
 في المراسلة و ددع به ددع به و ددع به ددع به ددع به ددع به

رأيتها لأول مرة امام محدة امير جيش في مدية لاهور - وحظنا معه ،
 ونحن في باب - رقيه مكتونة في ادارة السلك على شفه من " كيون " دولة
 امية - ثم وصفت ونحن في روه من عمل اب دقية اخرى مكتونة على
 قصاصة من معروض بالقزكية مرفوع الى حجاب قاعدية حرر المني والامام
 يحيى الذي عم من القزك المدافع والسلاح احتفظنا بخصومه من الاوراق
 ودفاتر والكايونات وانه رضى ولم يأمر بتفحصها واستخدمها في دارة
 السلك فقط بل في دوائر الحكومة كلها حتى وفي احميم لمصدر

انه يسير امهل الغلاف في اليمن الا في المراسلات الرسمية بخارجة
 في بلاد وبن احمد - هذه هو الرسالة والرسالة هي الغلاف - حدث
 الرسول بمعاينة صخرة مثل السيكارة فتفكها فاذا هي رصاصة من حجرة
 الامام وقد رصصون بحجبه شريف ، ونقرها ثم سبر في - لها من هادئ
 فتعلمه وتكرب بده - وثبت احوال سيكارة ونصدها مع الرسول - ود
 اسرعت في ورق واصمت بعد اربعة - - - - - تسودته تخرج على ذلك ،
 وقد قرأنا ذلك في موعنا في حكومة - - - - - كتاب في - - -
 وشبهه يستعمل بهبه بمرادة - - - - - كانت الرسالة من ههنا وهي على قعر
 بطانة الزبارة نعيد اليه واحدا في امكان الابيض منه ، سطرأ كعدة
 القوس او سطرين كخط المايه

ومن المستغرب المصعب ان بعض الناس يرفعون شكاياتهم بغير في
 بيت او بيتين من الشعر - وما قرأه من هذه الشكايات سطران من بيت
 يشكو من حارة في شهر - حال المدراء - فهو يسط ويعلق كثير في البيت
 وقدر الامر ان صاحب الخمار ان يفسده ويشكبه بين مدعي السجور والافطار

جاء السيد علي ر - - - - - ورننا ذات يوم رجب وقد كان بورنا حكا يوم
 كذير التمام والضيافة - فاشته عروضة وحوته عددا يراجع ما تسكر دس

على رأسه - وممكنه ايها القارىء على رأسه - من الرسائل والحسابات .
 فخرج عمدته البيضاء ، وشرع يخرج من جيباتها قصاصات المشهورة ، فيضع
 القسم الأبيض منها ، ويبيده الى مكانه ثم يترك الباقي ومن الرسائل في
 اطلعنا عليها ما يلي .

بسم الله الرحمن الرحيم

علاء الدين قد وافيت رجوا ريثالاً في ريثال في ريثال
 - من واخوت وما رواها شهر القوم فاحضروا علي

ثم طاماً على قد حصة من حصة الامام بامره يدفع من ريثال الى احد
 من ريثال . فقلت له : انتم هذه ايضا ؟ فذكر حو به ان مرثها وهو يقول :
 اذا دفعت اعني ريثال لا أسأل عنها فقلت : وقد يفتي الامام فيسألك ان
 بعد الامر فاحاب قائل لا تسى ولا تسال فقلت هذه الصلة ، صلة
 لشعب والامة ، النافذة في حكومات مشددة ، بين حاكم وناظر ماله .
 ثم ذهبت وبها الشكائات ، ثم ورت ، ان لا ارسل اذ يحكمها
 ريثال . فاني يوم سرفا من احد الحراس يقول فيها ، بعد ان نفي الى الحوراء
 وترصني هناك ، ان الفتى في شهر نفوسه اني حذوا وان لا يحبس اهله
 " ريثال من العرب ريثال " وانا انزل ما . ووه هذه الرسائل واخرون ما
 عشية ، ووهها شكوى الاربعة ذراة شكوى ليوم ، وبين الاثنين او على
 هاشم من يسوده ، قد سكرت بعد برائة وشدة حر

الاقتصاد فضيلة ، والعصاة الاقتصادية ورق في ليس شقيقة من
 منها ، لا وهي لاقتصاد الكلام . هم شك الدارحة والذبحار ، واما
 يوجه الاحا من اهل الاعاب وعدرات لتسجل او يست الصراحة
 والذبحار والخطبة البتراء من مر ، العرب المشهورة ؟ ولكنهم في ما دخل

من بلادهم في حكم الاتراك حكا حجاز مثلاً وبعض نواحي اليمن وغيره ،
امسوا ان كان في ما يسكنون ، وفي لكثير مما يقولون وعقول

اما في اليمن الاعلى ، في يدر ، بل ارسنة ، فلا ، من العرب
الغرياء ، الا انها اذا كانت في مكان او سببه تخرج اليهم فلا
عند ولا حجة يدعون بها في فحاشة ، وصحة ، وهدى ، من
من تسحبهم ان كان الخشب مبرق في حده ، سكر ، ووقته
اربعاء ، صبح ، على الحد ، فسر العرب ، والاسلام ، و
الله ، في خلاصه ، الظاهر ، وروضة احمد ، في قوة ، في
والكبر ، واول الامم ، واول ، كذا ، ولله الحمد

واذا كان سيداً بسيطاً فالى : ذي الاحدق الزكية ، والثمانى المروضة ،
الحام المقدم ، الزعيم المقام ، التقي العلي

على انه لم يزل من يسكن في العرب ثمانى ، واحد ، في حضور
الامام الى رعاياه ، في موضعهم ، في الصراحة ، ودر ، في الامور ، في
مها قديما خطب الامراء ، ووسائل الادب ، وعندي فوقي ، شرت ، في
باهر في رصانة من صديق السيد احمد ، كسبي على فحاشة من الورق جملة ،
قال جمع الله عليه : لا عتب على صديقكم فالليلة هذه تتم الامور ، وسفر
يوم الاثنين ، شاء الله ، وساحضر اليكم الساعة الساعة عند

لكن الامور لم تتم ثمانى ، ودر ، كان يوم الاثنين ، ولا شرف
الصدق في الساعة الساعة ، في لشارة من داره ، الا انه حده ، في اليوم
التالي ، والطيب ينتشر من داره ، « والتجربة » ، في ، « و » ،
وماشي « تمشي في بيانه » ، فقال : انا مبرور ، ان حضرة الامام ،
تعتنوا على ، فاي مساء ، الغديا امين ، اي مساء ، الصديق قسطنطين ، وراح
يشكو الصداع ويداويه بالقات وبالايات .

تلك المواد نهب العريقين .

وقد كانت الخدمة أثناء الحرب العظمى لا تزال في يد الأتراك الذين حاربهم اليونان وحينئذ ، فاستدعوا منهم القسم الأحمر مما احتلوه من أسلحة وأصواتهم في تلك الفترة والواعداء هم وهم الخوارج في الإسلام ، فحافظ الأمام على المساعدة التي عقدها معه عرت مث والتي تقدم الكلام عليها في الفصل السادس وصل مقر لا السياسة والحكم معاً في حال شهاه كان يومئذ محمود نديم بشت وفي أيس ، وعي سعيد بشت قائد الحشوش المحتلة ، وفي حورنم البلاد كلها من طبع حتى صنع ، ومن اللجة على الساحل حتى الحما أما العرب من شوافع وريود فقد كانوا على الحجة قادمين تلك الحال ، وضع من الترك وسلاطنتهم يومئذ المال

وهذه الخدمة سعت رطاب لعظمى باسم الاخلاف في اهرام الاثراش من الواحي التي كانت لا تزال في حكمهم في الزمن الاسفل عرباً وحرباً . فصاروا في بعدها كجبه دون قتال ، وبنوا في احدىدة وملكهاها لا لدفاع فصارت اولاً دار مر من عدن واسلم ثم المدركات لتسيدها ، فصارت احدىده البلد الامن على بعض هدمت قديماً بها وقتلت مئات من اهلها . فهرب اكثر الباقيين لاجئين الى الحلال .

ساعت الحامية وحال عا كراء كليلة عدية و كان قد دخل الامم يمي وقتئذ الى صنعاء وسماه والي محمود بشت نديم " رمام الاحكام في ليس كله او بحري في ما كان في حكمه الترك واخديده صنعاء ، فكتب الى اعتمد الاسكندري في عدن يحث على ذلك دختال فجعده اخواب يقول : "

(١) لم تكن في صنعاء يومئذ غير ثلاثة طواير ، وكانوا هناك وقد قدم الادريسي وملك الحجاز وسلاطن بعد الاتصال بهم وبين السلام ، في شبه حصار اردادت شدة في اواخر الحرب .

ان دعوا الخديفة سقط فيها ، الامن والبطان وسعيدها قريباً اليكم وهذا
 الوعد هو حجة الامام السياسية في امته اما حجة الشرعية فهي في ادراعه
 احكامهم من الاترك وكل ، كان تحت ذلك احكامهم من البلاد اصب الى
 ذلك جميعاً جرى ترجيحاً ونقصه وحرفية تثبت حقه وتوحيد دعواه

و لكن لا تكفي رسم وعظم اندكوره وهو مدينة عتد اي صديهم
 الاثري بي كاي يدويه وهو خدمهم بالمال والسلاح ليحارب الاترك ،
 عملاً بماهدة بينه وبينهم شيخه حاشى مهادتهم الاخرى و مرأ العرب الذين
 نصرروا الاحلاف ، بي في سقران اجعة ليعلم كاه عد ان يشتهوا ولا
 ياتي حراً ، و حد منها والحقيقة كلها هي ان يترك ودراما اي يضرو
 يومئذ الاحلاف نصرهم لا عراض خاصة ، اعلموا ان العارضة لاجلقتها

فكان واحد منهم ذا صبر لا يترك صفة يدحر من قوه وعدته ليضرب
 احدهم اقرى بعدئذ صريين وثلاث اهل ، قد استخدم احدث حسن مال
 لا سكيل وسلاحهم على خصمه ان يعود فكان من الحاسرين ، حمل ان
 يعود على ان يرثيه فكان من عارم ، حمل ان يترك الاثري بعد الهدنة
 ونهارة دارك ، يجلب لخصمه الامام فون قصد يشكروا نتيجة تدكوه

لا يوم لا سكيل اذا تروا بي بي سنوه وصدقتهم من بعد هدنة في
 تدك البقية من الارض على من حل معه لا ولا ملوهم في تعجيل الاثري
 على دعاهم وول يعود على الاثري ، والحدث حسن على ان يعود فقد
 صلب ما عتد درحات وكان تعجيل كذا ، ولكن دعاهم لهم
 استروا بعد الهدنة في تدك لسياسة المشؤمة في كان من يحنها راسعت
 انهم بين امراء العرب المتحدين وصلوا بدعهم عن مهادث هي وصفا
 تخشس والحرب العظمى ، دعوا الاثري بمال والسلاح ليحارب الامام

ود ساعد في تفسير هذه السياسة واولها ووجدت لهم الاعذار ، فادرك لا
 استطاع بدفع عن مسئوليتهم الخسرة . في قضية الخدمة
 قد اُتوا خروص صغير من وديته فخرجوا عن كرونا من بيت مدينة
 وكنهم سلموها الى لاديني وقدموا قديم من قديمه ونيلا ساسات فقدر
 عن هم في عدا الناس الذي قيدوا بحسبه به وجماع احدهم كالوم تسبوا
 قد تصبوا من ايسن لاني اذ بدوا عدهم من قد اخرجوا وراضوا . فتمت
 مدينتها بجدي شاري الشريفي اصبحت في سنة حذر و فساد عام
 لا عن طريق الانكسار الثانية في عدن .

١ . بتدبير من وفيات ١٠ سنة احداث بين يدى وصفا ، وقد ثمرت
 ثورة اسباب بعد حطال ذلك ، انكرت من كونه و كان له
 لمعون الاول في دار لاعتاد ، يسعى لدى حكومته ان يثبت رتبة سمية
 في الامم بحري وزير الامر فخرته عمل به و كان كرس رئيس من
 العثة التي دبت باسمه ، وسافرت من احدهم في ١٩٠٩ ب سنة ١٩٠٩
 اي تامة حلة السكينة سياسية موافقة من مسؤولين وحيدون و احمين
 و كانت يصحبها خمسة وعشرون من الخوفا وعدد من الخدم و مكاريين .
 لمعده بين حكومة رة حة . انسداد ادريس بن هو الذي عدت الى هذه .
 السيد في حبران . وقد ذكر دة في كتابه ردوع من حكومة مدينته . اذ
 الراسة بها الي اقول : ان حكومة بريطانيا العظمى كتبت بان تحمي مواطني بلاد
 الادريسي وجردهم القديسات عارضة كها دون ان يدع في شروته وادعاه
 وقد ذكر الكرس حاكم رة حة بن ، ذكر لادم بها و كان مكر رة حة
 من عدو من الدواجن وشدت العز . هذه حجة في ان الحكومة تة عد
 الادريسي على الامام و حة ما في عارضة حة حة و اقامة لادل ، ذات في
 هو نفسه في كتابه . بعد حة في صفة ١٢٨٨ في كلامه عن الادريسي و احدهم
 يبي : قد استجد الادريسي ، عابد و سكيل و سلالا ، بعد الذي لتخدم ثم
 يقول بان الادريسي حة بعض اوثق العرب ، حة حة و هل حة ، حة حة
 الانكسار ؟ و حادوا قليلا منه ثم عادوا الى بلادهم .

من حديدة صكها. فقلت لحذره دون ان تنعم وتشت حال البلاد في
سائر بها وقد تكون استقلت ولكنها خدعت

ان في مهمة من حديدة وسال عنه من قائل امر المشورة هناك
فيها وسطا. ومرة حبي هي فتة لمرء. اي بحكمه ولا تنبت
ساعة. عيرب من الدنيا اشرفه لا تنبت في بلاد ولا حبي. وكبر
من كبر ركوبهم يومئذ لا بهم صرب حدي. ودرهم وقبوا مساب
هم. وقبوا قرون دنت وارث بعدهم. حبي. وحب القدر لا يدرى
في حديدة يدرك ذلك. ولكنها تشهد حبي. والاسرار حبي. حبي
احق. متعلق حبي ظن انه يستطيع قاذف لقمر. ان حبي. حبي
سعين به من امساكر الادريسية. فشيء. حبي. حبي. حبي

خرجت ائمة من حديدة بحر ادبه وهي تحب. كما من انباء حضا
من جلالة الملك جورج الخامس الى حضا. حبي. وكاث حبي. ومعها حضا
اشية تقدمتها لبعض الارض حتى اذا عوت الحدود آمنة بقعها اعطاء. المشه
مطمين آمنين. فمرت باحل دون ان يعترضه حدي. حبارت حبي. حبي
منها الى حبال فاست دنت الملك حبار. فقدمت سبعة نسبه وودعت في
الشرك الذي نصب لها.

وصل الكرميل حكاكوب ورحله اي. حبي. حبي. حبي. حبي. حبي
واروم حبي. حبي. حبي. حبي. حبي. حبي. حبي. حبي. حبي. حبي
بالسكليف ولا بلعام ولا للمسة الادريسي. حبي. حبي. حبي. حبي. حبي
وقد روى الكرميل في كتابه. حبي. حبي. حبي. حبي. حبي. حبي. حبي. حبي. حبي. حبي
الصراحة والصدق الا انه وقف في رضى الاحايين عند حد توجهه انسة

وقد يكون حسن الظن في عبد محل الاحسان واساء فهم امور قد نعتص
على اتق اندس فكر من العرب انفسهم . كان الشيخ ابو هادي مثلاً ،
وهو شيخ مشايخ القهراء ، مل الاءم يحيي يومئذ في باجل ، على ان يمكن
له في قمته نكت اسيادة التي توهمها الكرميل وتوهمها الامام او ان اماهدي
حدع الخصب ، لثيود ولا ركمر ، وممكن عاشره من العور عليها

قد جاء في كتاب الكرميل حاكوب ان الاءم يحيي ارسل اى باجل
حرباً مولفاً من مئة حدي وثلاثة شر غير لا ليلاتي المثة ورافتها الى صناعه
ثم ارسل محمود ملك نديم ومعه اربعة الاف برة ثمانية لينقد لعتة ويصاها
من استئناف السير اليه . وجاء مندوب سياسي اى الحدوده يعرض باسم
حكومة بريطانيا العظمى خمسين الف برة اسكولة على مشايخ القهراء
ببضعوا سراج المأجورين . ثم دهن سيد الادريسي في الاسر ومث احد
رجاله في باجل فلم يجرى به فاربه من عده من رسل الامام والانكبير
ثم صارت مئة من عدد اى رسل قصد الارهاب والترويع وادت دون
بديهة يذكر

لم يكن يود القهراء ولا يجرى به دماء دماء الحكومة البريطانية
برمى وهي كذبة تفسر الانكسار لندظم وقتهم معهم ولا كانوا
طعماً بنال ، بل تمهيد عن القهراء في صدد لانه كانت عشي معاً ثم
سهم من الاءم . ووقبل ان يجرى في الحدوده في الاسودع انشأ من
لاسر لادت مده

سحر الاسر اربعة اشهر ، فادركت اذ ذلك ادارة الخارجية بسدين
فشيده واعتدت الامر بترحيل المثة ولكلها لم ترحيه الا بعد فتنة دأرت
حفظ صرامة الحكومة البريطانية . وعندما تم لاعتاق في الحدوده بين

(١) أطلق سراحاً بموجب اتفاق عقد في الحديدة ، بعد قتله دبرت بين قتلاه

الوكيل السياسي ووجه القصر ، أطلق سراح الاركليز في بحر وأعيدت اليهم
الامتعة و اصلاح منحورة كاهل^١ واصبحتهم القصر ، بالهن من راحة المساجين
شعروهم الى الجديدة

اما الامام يحيى والسادة في سماء فقتلوا الحب من ع : السيادة
والانقلاب ، أنقلب قسلة عربية حكومة بريطانيا العظمى ٧ بل الأرجح انها
امقلت علينا فلهذا يجب ان نستطيع ان نبيد القصر ، ولوشادت ان يصل
وقد اى صماء ، ترددت في وقتل وادخلت من القصر في د : السيادة .

وكانت النتيجة ان الامام ، وقد رجع من ل : الامم ، ورد ع :
معاملة بالثمن من سبهم الى د : ، فلما بعد من بعد د : السيادة الى
ال : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : D :
د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : D :
كما يقول الد : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : د : D :
حرية يقتدى بالاسك : د : د : د : د : د : د : د : د : D :
من بلاد د : د : د : د : د : د : د : د : د : D :
او يضطرم ان يسلمها اليه

رحلت الحدود وكتب في السير في اربع من قلائد الزواحي^٢ فتورد

بالحراء ومناجاة الحارة تدعو على ل : ل : ل : ل : ل : ل : ل : ل : L :
فانظرهم ان ردها وقد الى حدودها واد : د : د : د : د : D :
هناك . هارلد حاكوب في كتابه ملوك العرب صفحة ٢٢٣

(١) قس صلاء الظفر د : د : د : د : د : د : د : D :
فأول : اعطا وصلا لا : د : د : د : د : D :
حالا : د : د : د : D :
د : د : D :
٢٢٥

(٢) هارلد حاكوب والاعتماد على

سعد في زمن رسول ودعي وساح ليزود الله ضروره اي عند ا وقد
كان حسبي عند في دواوين الحياصة وقع بي. فاستندت حكومة
مسلمه في يد ورت سعد وحقاتها تجاه الامام

ارؤيت محمد بن موصاب ولاشه (ور دل الاسمي والامام هذان
محملاً بالكلفة العربية الماثورة : تهادوا وتحموا تحت الحجاب اجراء سعد في
صعد. وسافرهم من بركم هانا وبعث احمد ابن عياضه او ارسل حذره
الامام هدية من من الخيل. ثم عين عاصي بن عمار العرشي مع سعد له في يد
لا تقدم سعة على هذه احوال عندما كره في صعد. ومرتت موصات
الانواره منقحة تدكر. وفي ذكر كلام احمد رجل الامام في هذا العدد.
قوله : كرهت في رسالي ابي عبد الله عليه السلام. وبقا وايها ما الى الصريح
لثالث من مصادره لا يدرى ولم لا يدرى حتى ثبات المفاوضات السليمة
بمسند من لا يدرى عيب. لقد ارسل حذره ابراهيم الى المعتد صحت
شده بهجة فيه صراحة واحدة. وقد مؤمر معه فانه جوع في ا حذر
مرجع الانسلاخه الدالة على ثباته في الامر. السواحي النسخ
الهي حذره وحذره كدب له ولا بد من حذره. اما ابراهيم
من دل صعد لا يدرى واه الحروب. اما دافوا. حتمت في ادواحي
السخ ممية الى اتفاق بينهم وبين الرضا وحسب بسيط قد عهد داه
الاتق مع دالة صحت متعددة بما في حذرنا. وبها واه حذرها من
الاد. ولا قسمة عند لاية معاهدة بينهم وبين مسند. هذا شأن وكما
اتخذ الاثر. كمن ارض احداثا وحروب واجهاد تصبغ حوس انه ان يحرم
منها كل من يشتهي اقتداء برغم

على ان الاثر. كمن بذلوا في اليمن الاموال. دفقوا المشاهرات للكثيرين من
السادة ومشايخ العشائر فلا راس اذا انتهى موافق هذا الاثر الجيد والسد

حمد السامي عنه ، وقد يبرز في رده ، وانديت من اسام
 دعوى ، يزد قول من ولده تم ، ونسب على يد كانت «اصلا»
 يكال في كاله وجر لا حساب

ف صحت من ، ليه على في المعه وفي دستم وادانهم من
 ساب تفهقر والحول ، شرف لا قدر لمرسه من ، واداه حنه واسمها
 ح ، لاه ودمه ليوم مشعل من ، لا حساب في عن ر كاله ، واني
 انه ، شي من دله . وقد صحت من فوه برت المذموم خلاص
 في وصيهم شاهد اشيء من حول خيرة الياسية ودمه ، من
 ايس هو تلك البقية باقة ، القيه لاه في لا نقاد بالاسل الذهبية
 اي السودية لا فساد . وقد ضاقت قد اصلاحي على الحقيقة كلها ان
 هذا ايسن رفض لاه لا ، والاقتصادي اركه ، في مستن . وهي
 راجع الحق حة تشفع بكتير من ابيات وكلي ، دمه وصا اي
 انت اقصيه ، قضية الحسنة ، قلت في ، في اسه ، قلت شت اقد
 فانتك اشاء .

كث ركافة سكنت بها ، في مرسة يوم تحت من السادة الكرام
 وشيخ حاشد و كين وكل من كان به من مشهورة من الترك ينظر مثلها
 من صعه من الاسكلير ذ تم لا باق بينهم وبين حضرة الامام . وقد
 قلت في ما عهت به من ذكر مشهرات بدي اول . لاسر في على
 شريعة ان ادي لهم رأي لحص . ان لرأي الذي صرحت به في دار
 المشعل فهو ان الذهب مصدر للاحلاق لمر ، مفره فوق ما عهده من مهر ،
 لاه يريهم كسلا وحو لا اسكلا ولا يجوز لاسلاخ ، وهم مدر كون
 دمت ، ان يمشروا في به مشهرات ومب ، لا استواء ، واداه صاء ،
 ولا استلاء .

الخطه انشئ التي ستقيم فيها مصانعهم ومصانع العرب هي ان يعتقدوا
ولامراء يهوداً وبنية تجارية ، بدون عادة الحماية ، مبنية على الثقة المتبادلة
والمصالح المشتركة . ولا يكون للسياسة ولا لإدارته لاستعلامات دخل
فيها لأشئ مثلاً تقاضى اسكاليب في حدة والحكومة وحيوان واحداً وعيونه
من البلدان ، فيقومون بوضعهم ضمن دائرتها المحدودة ، ككنى لأمر
وعقلاء العرب لا يتصورون بل يستنكرون وجود اوكيل سياسي في بلادهم .
اننى رى نساء هذه وصيفة امرأ لارماً ، اللهم اذا كان سعيي بحسن العلاقات
تشبهه بين الحكومة العربية وملكك عرب ، لاني عاهدنا يوسف بن مرو
اعمالها .

الح ، الا هي حاسية بها هي هي سلاح الحياة ، لا كبريه
في اسلاف العربيه ، هي حادثة وكس ابيسي في تقريره السري التي تقول
كل موضوع ، كبريه ، ونحو حتى حدود التي تعدها التمدد
الى . وراى من الامور الداخلية واليه ، مثلاً وحد يحد .
الجميع . والامر وحد العرب في . من الملاحظات
الداخلية صاغت فيه ايها ادبوا ، ككلوا العرب في . الحديث وادعوا
عدو من هذه او . رعته في بلاده . فهم سمعون اليه بواسطة وكس
السياسي فيستعدونه نفس وذهب و بالدين معاً . ويستعدونه على
حصولهم تحقيق مقصدهم فيه .

ولا تخلو مدوناتهم مع الامام يحيى من شوائب هذه السياسة فانك
تراهم . ان حدثهم في الموضوع . درون الى قول عن حاشد ومكين
هوذا موضع الضعف في حكمه لاهم . لان عرب هذين القبيلتين في سن
الاعلى ينفرون عن الحكومة فامر دور عظيم . وليس الى استرضائهم بواسطة
مشيخهم غير بل سئل ان حاشد على الخصوص نفقة بالقرب من حدود

الأدريسي، والأدريسي صديق الأسكندر وحبيبه، وبلاطون، وكنيس
سري، وكلمة، ولا تراعى وسن حاكم يدور. إذا كان الأمام يحمل
عنه، في النواحي السبع المحيطة به، يحمل عنه في حاشد وسكيل " وكن
الأمام بخارهم على في القلعة وهم يحاربونه بالحرس والبراء.

الخلاص بين الفريقين محوره كما ذكرت حديثاً. ولكن مصاب
الأمام يحكي تحاورته، إلى حدود رافقت في دار لاعداء من موقعه نحو
النواحي السبع، إذا من حدود من تعرضت إلى سبي طعن، وموقف وطني
شريف. وسبي من ان السياسة لعبت معه على يد به العربية القديمة
بعد قتل الامم ان كبح حنوده وعنه من اصداع واشعب والاحمود وبلاد
النفدي التي احتلتها، على شرط ان يكون دارها وادارة الياقع والمواليق
وحلج وحضر موت بيد احوالها وليس بحكومة انكسرت ولا لحضرة الامام
حق التدخل في شؤونها، وعلى شرط آخر، هو ان يسمي، وهو ان على
الارمن والأدريسي احديدهم واللحية والصبغ وان يسم هذه الاسماء كل
البحر وجمع ما كان بيد تلك في أثناء الحرب الى ارم. سنة ١٠٠٠ مطلقاً لا
قيد ولا شروط فيه.

اما الأسكندر فالقصد اذول ولائم في عرسه من الامم واسماهم بعد
معدنه معه هو على ما ارى ان سقوه بعيد عنهم وعن عدد ويكون مع ذلك
صدقة لهم. ليست عدد كما هي صاهر مستودع حجم فقط، ولا هي اسكنة
بحارية بين الشرق والغرب كما يودها بعض لا كلمة. بل هي من السياسة
لاستهمرة، والكرس حاكم منهم بل هي في سر الحكومة البريطانية
اولاً وآخر معدة حصون بحرية ومركز حربي خطير. وإذا كانت كذلك
فتأنيها اهم ما ترضى الحكومة فيه، وإذا استطاعت ان يمد إلى حد تسمى

فيه تم التصريح بأن بعض هناك من "الحصينات الحديثة و حدود" "تقصر في د" السيل معياً .

في من الينب أن الحكومة اليابانية ، وهذا قهدها "الكبر" لا تتدخل عن مصادرات عقدت بينه وبين امر "الواحي السبع المحمية" وإنما سمى توسيع نطاق الخطة ، وقد ترضى "أرد" فقط ، لتناول كدك قسماً من البين الاعلى "أما الحديده فامرها من هذه وجهة نابوي" "و كان اقلع الاسكلنز والتحدرا مع "م حجة فيها على "أقل عزم وصراحة" "سكهم" "يل" الى محنتهم أسيل اندي قسم ذكره ، "فقط" و"بموتون ويخاويون" اصناف الامم و"افسد امره" "وسطه بعض رعاياه غير اراض لحكمه ، وفيه" "اطان لطامع بائد" و"مسكاو" "الدمع" "بسياسة"

٥ قد سمعت من "المرشد" في "على درجه من درجات" "توسعة" و"سياسة" "أما قد ينفذ" "كل فريق" "اي درجه" "فهم" "لمصلحة" "باعدل" و"الانصاف" ، و"وطنية" - "الارسكاره" "اي" "ب" "بالمقول" ، فهو لا يزال تحت البحث و"هذه" "موضوعات"

٥ شت هذا القول أن الحكومة البريطانية لم سمر من للاحام هذا "أجلت حدوده" في "سب" ١٩٢٥ "جديدة" و"لا" "كل" "الحرى" "بني" "كان" "يطالب" "بها" "ال" "المنجبة" و"المنصف"

و شكى بعد رحلتي في عمدة، و زيارتي السيد في حبر، و عاهدتني لنس
من سادة و عامة في تامة، بان في الحظ في سياسة حضرة الامام، و تأكدت
انه لا يستطيع بثلك السياسة ان يستولي على احديده. و ان له ذلك
والاسكندر لا يراون اصدقاءه الا درسي و هم صحاب السادة في النظر لا حمر؟
فهم اذا استعصوا عقد مع هذه من السيد في حبر و ملك حين لا يستحس
على ما ظن مثلها بين الملك حبيب والامام و قد يقبلون عقد مع هذه و اعني
بين الثلاثة اذا كان ذلك برأيهم و موافقتهم .

ان القضية في احلى بين تتخلل من الى ثلاثة احر . الاول والاشهر
هو وجود الاسكندر بين الامام والادري هذه حقيقة لا يمكن ان شكها
او عصي عنها او يفر منها . الثاني هو وجود الشوافع عود للاسكندر ليوم
حكماء كانوا بالامس عود لثة ان في حيتهم الياسة . والثالث هو وجود
الحديده، وهي محور النزاع بين الشافع والزيد والاسكندر و قد امت
بعض السياسة والعرضى البعة الحزاب والدة .

قد كان الادري يومئذ من الى السلم اذ احدثت حدوده على حال
مرضية و كان الاسكندر قد قنعوا عنه استاخرات والسلاح وبدوا يشعرون
بثور منه بل زعموه و استجوا سبيل المسلة والمفاوضة رعه في صدقته
وصداقة لامم يحيى . ان الشوافع فكانوا قد قاسدا من الاحتراب ابداهم
عداها و هو الا، فكم هو الدت الاماميين، وعدوا في حال تحسب ليهم صعر
الشريف .

ان كانت احديده باب الاء ذن فهي كذلك باب السلم . و كان
الامر كما بدأ يومئذ سدى عيسى فاصحاً للسلم، و لم يتق غير الوسيلة الى ذلك
ووسيلة السلم المؤتمر . فارسلت اى صفا، بريقة امرت فيها فكرة مؤتمر
يعقد في احديده او في عدن . يحصره وعود المتحاربين و صحاب امم مع

المشتركة في البلاد فعلى أي أطراف وليس فيه غير ما طامنا صحته هناك :
 لا حق للأدرسي في جميع البنى ، لا حق للاسكندر لا قبل ولا بعد الدور
 ، يعتاني في الحديده ، لا ثمرة في المؤتمر ، الدواء كله في عدن .

ولكن عدن تستحق المؤتمر وكان قد ارسل المقتد الخيال سكوت
 لاسكندر يهني رجوحي من صماء ويقول انه راعى في مدهوتي وسكي
 سوء الحظ زحرت في الحديده وفي حيران وكان وصولي الى عدن يوم سافر
 المقتد الى عدن فعاملت معاونه الاول واحد باوالة يومئذ الماهر بارت
 وبعد ان تحدثنا مبعاً في الموضوع ارسلت الى صماء بواسطة مندوب الامم في
 عدن لتلغراف الاي :

اي متعالي مستشر لاي وحدث ارتباطاً الى المسألة ورضة في تحقيق
 معاسكم شروط لا ردها اي انهم يرمون في ان يسلموا الحديده
 الى الامام ولكمهم متعاهدون مع الأدرسي ولا يرون لاسمهم تحراً
 في غير التسوية السمية بين الطرفين اي بينكم وبينه . فكل نقول
 بذلك ٥٩ . نقل حضرة الامام بمقتد مؤتمر في عدن يحضره ممثلون من
 قبله ومثلون من قبل الأدرسي ومثل من دار اعتمادها وعده المقتد
 رسمياً تمام الحديده على شرط ان يتم الاتفاق وسمي بينه وبين الأدرسي ؟
 قد قامت السيد في حيران وعده قريباً من المسألة ومبعلاً الى
 لاء د شرط ان يُعترف به حاكماً في لواء عسير واصل ان بعد الصلح
 ممكن بينكم وبينه على شرط تسليمكم حذقة وأرضائه في الحدود
 الشرقية والنبالية ولا يتم الصلح الا بحسن النية وملاحة الجاء والمداولة
 عروفي حلاً ان كنتم تقولون لاصد لكم كلمة رحيمة من الحكومة
 الاسكندرية بخصوص الحديده

عدن في ١٦ دي القعدة سنة ١٣٤٠ الموافق ٨ ثور سنة ١٩٢٢

عد اسبوعين من هذا التاريخ وأنا مقصر في عدد واتهم من حرها وسوء
هوانها حيا خدمة السيد العربية خدمة صافية وحده الله ، جددى من صنعا .
بالسلك اى عضي عداقه العرشي في بحر ، ومنه مع كتاب اى خج ، ومنه
مع رسول اى عدد ، الخراب الثاني وحسن السلك كما اعجبنا العرشي
معدنا من شدة الأمطار ، فتجبر ، اى تأخر وصول الخراب

كانت المراجعة : صاحبنا قد عرفتم حسن بقله ونجته بحسن
حسن الادريسي لا حق به في ليس ناي تارة من اصور المشروع
وحدهنا حقوقه واضحة ، حكومة مد الجمع ونحن لا نحج الا بحج
معدنا وحج صون عية بلادنا من ادهاب لا لزوم لمؤثر معي كانت
الحكومة الاسكلرية تريد ذلك ، فتم يقومون بسكرل هذا الام
وكل الصنيع مد الحكومة الاسكلرية . وسجد على صاحبنا دعرون ،
انتم الله من حكمة الادريسي على عبيد ونسيم احديده وما كان بيد
لاتراش عد تسليمه اى الامام وصحوا لشبه به الحقنق واقفلوا
ونق الا .

ما حية بؤلا ، العرب سادتنا ا . محمد ، احوار ، " يريد هم الخبر
لصافي الثالث الدائم وهم لا دعون في عزم مريد من خبر اوقتي اى على
يعني ان وقبل حصرة الامام بعد المؤثر لكان اسم اليوم حجة . الى البلاط
ويولا ، والتجارة صبا اصران سها ، وكس المعاج في هذا السيل لا يكون
الا حلة : الصحة والنات واسمقات . وكيف لا والمواضلات في ايلاد
العربية مليلة الاسباب كثيرة اشقات ، فلا يستصيح من يتخرج لخدمة امرائها
واهلها ، اذام يكون عيا ويمتد بالصحة والامانة ، ان يقضي بضع سدين حائلا
فيها ، رسول النمرى والتعائم ولاقتلا

قبل ان سافرت من عدد بحثت بكتاب اخر اى صعاء لا يمكن هناك

الفصل الرابع عشر

المقدمة

أعادت العربية لغة - وحده الكلمة بدينية - بعد سباسب - لغة حاة
الإنسانية - تلك العرب ومالك محمد - بعدد من الحكومات الأجنبية -
للدفع والتهزم - بعدد من سمر - بعدد من الدول بالحدود المصرية - مصر
السلم - منقوبة للإمار في مكة - منقوبة للثالث في مصر - صلتوق توفيق
من ١٨٨٠م - ١٨٨٠م - لافادات المصوية - كتاب الله جلالة لفظ حسن بخصوص
المعاهدة - عشر

لأنه من معاهدة بعد في المستقبل من بين وقطر حر من البلاد العربية
وما ان المساعي التي تقدمت حينها والتي ستسعى هي ذات شأن في ترويض العصبية
العربية أرى من واجب ان نشر صورة معاهدة التي تم لأحق عبيها مع
حضرة الامام وها هي بكاملها والمطوف الواحد :

بسم الله الرحمن الرحيم

ان انقصد الوحيد من هذا لاختلاف والذات هو الاستقام في صدك
واقصوا على الله حياء ولا تفرقوا منه يكور الثمار والنفاص
على اعاد احكم الله كما يجب في جميع البلاد لمصرتها واصلاح شؤونها
وكف ايدي المعارض عن التدخل فيها والاحلال تصالحها وراحه اهله
وبمين معاش سكانها وتقوية صاعته ونجارتها فذلك عقدت هذه
المعاهدة بين حضرة الامام المتوكل على الله بجي من المصور بالله محمد بن
بجي حميد الدين وبني حلاله للث الشريف حسين بن علي بن موسى علي
ما تحويه المواد الآتية لتتصور دستور يعمل بعد تقدم اصلاح اسبه
وجعل الاعمال مفادة على الشريعة الاحمدية في الاقدام والاصحاب والنقص
والايرام .

رد - ابلاد اعرية قصها ودها بلاد سلامة لا تعاقب التفرقة والتحرقة
وانه كالكهنة عنها عن بعض من حيث الجماعة المدنية والقومية ونوطية
والخاند للبلد و ليس امر من عدم قبولها التفرقة تعبير ~~ممكن~~
امارتها اعدية : تحويل امراء امد شهرى اطلومين على يكرور اذرة
شؤوبها وعملها وسوسة داخلية مد قروب وى لصوب حناع
الكنية ابدية¹ وتوحيد الساسة على وجه صوابه وجميعه حول
البلاد من غير ملاحظة حمية خارجيه من اية احوال - نحن مستقلان
البلاد المرمية ووحدها^(٤).

ثانياً : في حصر الامم خلال المائتين : يعرف خلافة اثنتي عشرة الامم بالامامة^١

- يختص حصره الأمام بإدارة الأمن وسياسة الخدمة الخارجية عندما كان ضد أسلافه ويختص بحلالة الميثاق خاصة تحت إدارته في الحجاز

١٣ : « فاطمة بنت محمد الكلبية النعمانية ربيعة » هي الأصغر التي ولد لها فاطمة
 لأحمد عاشر في أيام وسيف بعد وفاة « إسماعيل الكلبية لبيدة » وابن حمزة
 ابن بشار إليها « وتزوج عبد الله »

(٢) كان قد وقف الامام عند حدود الاحدية الخارجية - اطلاقاً - نصف الميا
الكبرى - " عن استقلال البلاد العربية ووحدة " لا في ذاته المداخلة
الاقتصادية والاقتصادية، ولا يحق ما في مثل هذه المداخلات الجديدة من المداخل
السياسية من غير بلاد العربية، ان حصره الامام من حيث امراء العرب، مع ذلك -
(٣) كانت هذه المادة في الصفحة الاولى من المجلد (١) حصره الامام بحرف المثلث
حصره بمصر وبقضايا اصولها في المفاوضات هذا الى ان حصره السيد احمد
ذات لثة عند نصب السيد علي في يومه وقل: علمت ذلك حصره الامام وبارك
خصوصاً ان تعاضده في النظر هذا السيد لا يحكم ان حصره ما هو غير واقع
وما في الامام - غير مشور خلافة الامة - فكيف العمل؟ هل حصره حل هذا الشك؟
حيث حصره الامام ملك حصره وملكه، وبانها شاعرية وان احوال الدفاع عن قصده
سيف - بها - وقد رأيت فوق ذلك مد السيادة في المي (١) حيث الامام حصره

وبعده داخلية وحرجية فليس لاحدهما احدث معاملة حسنة في
 تعلق تحت اذنه الثاني من الداد ولا يعبر شيئاً محموداً من صرف
 صعب ادارته ولا يدخل في دائرة تاجديتها لا خاصة ولا عامة لان
 يكون بعد امشاوره بهم ' وادعى في المصلحة يتفق مرداهه سرجه
 وادفع احدهم شيئاً من ذلك وادفع معاملة احدى في . يتعلق بملكه
 لا حر مفرد فلا تتم اقله ود ~~بمستور~~ مستند وليس لاحدهما
 بعض معاملة سرقة اربطه لا يتفق من الصرف لاخر في . يتفق
 لخصه غنمه والمكته ولا تتم فاعده في . يتفق في كفة الثاني دا
 اشتمت على شيء . حضوره ثم لا بعد هذا الاتفاق باقتداء تقدمه
 من معاهدات بين حضرة الامام والحكومة العشرة او بين اهل
 واحدى الحكومات

رأى بعد اعداد هذه المعاهدة يكون كل من حضرة الامام وحلابة الملك
 ومن تغرى عنهم او امرهم شرعه من الامراء والامه عوف الآخر
 وغيره في دفع كل عدو ضامن من الخارج او عارض من الداخل .
 وهذا هو والله يسكنه موفوق على اعدائهم من بي حقيقي عند

اصناف من عباد مباحة وعدا ارفوه اهل السد احمد حبراً ما اورجده حذر
 لهذا السكن وهو السكاني وقد اصبحت في اذهابهم وحسن عهده
 الملك بسياسة ما تحت اذنه في الجهاد كلفة وغيره .
 قد يكون من الامم والافراد التي في معرف بالله عيسى ملك العرب
 ولكن سامه الله بعد العرب وحضرة احمد في وقته . هـ حكمة الامام على تعبير
 رايه في الموضوع .

(١٦) كان الامام مصرأى امره عقد المصداق مع الحكومات لاجلته وخصوصاً
 في ما يتعلق بامور خارجية فمن اقلية المشرقة لا يمكن ان يكون مع امشاوره
 يده . وسكينة مفردة في الحقة التالية اذا من حقه شئت من ذلك .
 مفرداً

الاحتياطي - وهو في ذاته النصوص الشرعية

جاءت - عند ظهور عدم اتفاق النصوص - في لزوم لأحد من عدد من الأشياء
 يعني من تصب منها لأجالة معينة كطابعد رطل يده تحت مكره
 من مال أو رجل أو سلاح أو معدات حربية - وعلى الطالب للاعتداد
 بالرجال يوازم المطلوبين مع التأمينات اللازمة

د - أن عدم فعل كل شيء - في طريق المصلحة والمراعاة - واحد
 وليس من الضرورة لأهل والأقرب - لا يمكن المدونة والمصلحة - مرة
 في حين عدمه ومن يعلمه وجوده في شيء في شيء في شيء من
 حره ليس - فالأمر بتقديم الأمر - الحائل إليه من شيء وكيفية
 نأوجه كالم - سياسة يتفق على دفعه - كغيره من الأشياء
 عند تقديم الم - كرات اللازمة في كالم - لأمره وحده - كرات وطرق
 من الأساسين

سأنا - السكة الفضة الخاصة من عند وإخراجها في شيء في شيء
 - ثم تصاحب - مرة قديمة بدورها - كالم مدونة - مشهورة في أدون في
 - كالم كتمت بقيتها القيمة - عند الإعلان - كتابة من الحاسب - يدي كالم
 صرنا باسمه كالم - تداول - وكلمة الفضة - والأمر - السكة

١١ - سأل عنه - وهو يطول - في دما - سأل - لا درس - وكالم - وفي
 عليها إلا بعد أن أضقت إليها الحيلة الاحتياطية وهي - أما - سأل - وهو - سأل
 الكرمات - نأوجه كالم - وقد - سأل - وهو - سأل - وهو - سأل
 والبس - في كرمات - دما - سأل - وهو - سأل - وهو - سأل
 والأمر - سأل - وهو - سأل - وهو - سأل - وهو - سأل
 نوصي - سأل - وهو - سأل - وهو - سأل - وهو - سأل
 الثالث - من خصوصية في فصل الحادى عشر - ونصل - أربع عشر من القسم الأول
 في هذا الجزء

بحسب ما تقتضيه ان يحوّل الى الكار فكن ، يستجبه بعد تقريره
 وحكمه حكمه بعد هذه ورده من اشرى سنة يكون تحديدها
 كما هي او تدبيره ، يتفق على تدبيره ان ، انه على

حرو في صنفه في ١٨ شهر رمضان سنة ١٣١٠

وقد ارسلت بمعهده مع صديقي قسطنطين بي مصحوة بكتاب اى
 ثلاث من حصة الامام وكتاب مي بعل منه ، على

قد تدور في الامر بذي حدث على ، استرحتي في البلاد
 لغربية الاهلهم ، ولا في في هذه سائر الامم العرب وعرس من لفظ
 في شكل عمي مقول ، في الامم عبي يره في درجته ، وهم
 للعمل داعية ، وهو في موقف اوله ، ولا شئت بامت لعدم محض القصد
 الية الا انه لا يحب ، بكم في هذه حصرته ، ولا ان يوسع كثيراً
 حظه ، ولا تمتنع بيسير ان ، بجز من لامل ما كثره ، قد كانت
 ب حاسبات طولات ومجاشات ومناقشات ، بحكمه الصديق قسطنطين
 حرها ، ويدهمكم ، ان في سبيل هذه امرعوت في في توسيع
 سورها بغير الامكان ، هم ما يشهد من وحدة عرسه ، وقد فرما
 بمل امرعوت وسدا بعض الخبرات ابي لا بدح ورره لغضبة او من
 سورها ،

ومن الحقائق بارعة ، مولاي ، النهضة تحطيه في الامم لا
 بشأنة ، وحدة كرامة ، ولا بد من حصوت الى دار الكمال
 وتطورات في ما يربط فيه من وحدة الكلفة ، وحل ، اما النهضة في
 صواب الطائفة هي خطوه في مهمة اى الامم ، فمضى ان تستجسروا
 عمل وتروا ، وارتد مصدر الحكمة ، صواب ، في استقبل الغرب ،
 عدل ، يتم ببيع النهضة ، تتوقفون ، لا شئت اى اصفه ، ود لخصوص

توحيد الأمور الاحصائية ، والقود ، والتشريع ، واحد في الخارج ، ويوحد
 في حين يتم وسائل التواصل بين حاشيتكم وحضرة الامم في
 "مدور محذكم وكمه مسود في صمد" "مدور" مباشرة الاراء
 و توفيق ، شاء ، فته الى ما فيه تده حرية المصلحة العربية والاسم العربي
 داخل البلاد وخارجها .

المرتب القسم التالي



حضرة السيد محمد بن علي الادبي

اسم ذات

السيد الادريسي

بلاد الهند

سنة ١٩٢٢ م ١٣٤٠ هـ

او ما يحكمه الادريسي من عسير

حدودها - غرباً البحر الأحمر شمالاً ابو عنته على البحر جنوباً الحديدة شرقاً جبال اليمن (وقد كانت الحدود الشرقية في رمضان ١٣٤٠ كما يلي : آخر جبل ريم جنوباً للامام يحيى ، وحل براع الحمار ولريمه لاسد الادريسي وآخر جبل صعد شمالاً للامام ، واول جبل بني سعد بمحاورة احسان للسد .

سكانها : نحو مليون نفوس .

مناخها - تمتد ثلاثمائة وخمسين ميلاً شمالاً جنوب ومعدل عرضها عشرين شرقاً سبعون ميلاً - السهل الذي يتصل بالعاصمة وروا مدي وجيران عرضها اربعون ميلاً .

اهم نباتاتها - رحل المع والمساحة و بمروان والقمح ورو هلال ورو عس

اهم ثديياتها : صيا وحيات وميدي والحيّة والحديقة وابو عريش وباحل .
مداهاها : السبي : شوافع ، والشيعة : حميريون والتماعيدون ، والفرس واليهود والهندوس .

١٩٦ بعد وفاة كبير الادارة امير محمد في سنة ١٩٢٣ اضطر شوون مع الداحلية والمناخية فصمت شوكتها وتلصقت حدودها التي تكاد تحصر اليمن في حوار حيران وصية الى الجنوب والى الشمال وفي سطح الجبال الى الشرق

في دار لاعتقاد، بعد ان صدرت الاحادة بالسفر الى صيدا، ان يعطيني كتاب
يعرف الى مكتبته الساسي في الجديدة، فاجاب هو اليوم في عدد وساقول
له ان يورك وكان كذلك فاحتضنت بواسطة المفاوضة من من الاصل
اهم دوحه شرقية، وعقله شرقي يربي هو سكتور محمد فضل الدين
ام كيل الساسي في احديده دولة ريبنا اعظمي

اكتت، وان في صربي الى صيدا، اشكر الا من دنا في كرهت
العود من حيث انت لانا وسبب من مشقت فقط من بعد في ب حيد
عنا بات اداهما ولكن وان في صيدا، فانت مرة ان الام لا اداه سفر
في بلاد العدو، فمشقت فامي عث لخرق في عدد، ووفق اياه دنا
مريدة كلها ثم حادنا احد لسانه بدمنا كرمنا وعما في ما حورره من لاحتار
في حقيقة الحدود بين الحقتة ورجل اذا سلمتم فيها فلا لساور من دسر
الادري لا يركن الى احد قادم من عند الادام.

ولكن حجرة ادم ادم عده فاهضاه في الام حقت انا الى ربه
في الى سكتور فضل الدين بواحدة عامل حرار في مساحة و
احوش الادريسيه في رجن وقل تهنة لانا اذا جاء الطواب بالايجاب
فان سكر كا.

ان المذمور في بلاد عربية يعلم كل شي، لخصه والخص صها
شرة ادم وقصصنا ادم، فمعدنا على القضا في تكر مشقت بردها
وردادت في التصور شدة ولاه، ولكن واحد شتا من لعرية في الآفة
وعني ان اكرهوا شت وهو عي سكر فلا شتا الطريق بين مدني متجربين
من لاخطار وبيد نا افكر ذات يوم في اقول لمولاي لامي في مويه
وقد ساني تحسي ست ام حسي، وعرف عند اي مسيحي، وكيف
اجب في يوم ذات لشبه اتيه الذي جمع اولاد مدرسته صفا وانشد وايام:

بسم الله الرحمن الرحيم ، ورسول الخبير ابي ، يسألك في هذه الورقة دخل صاحب
ويده ثلاث نعل قدس لي فأنزل من الامام . فقصت الاولى فاذا هي :

بسم الله

مودي ماضي اعلامة عذابه من احسن الصبري حفظه له وتلاه
وشرب لسلام عديكم ورحمة الله وبركاته وصلى الله وسلم على محمد
وآل هداية واهله تحفظ وفي الصحة ويديم بده .

وصت في هذا الحد وكنت من الصبط اشتعل فصب صاحب يا حل
هذه لرسائل لست في فاحات وهو كعب من ردم ان في حد . وروى
من الديوان يقول هي لامين ريحان فانه تحت امرأة حدث وقعت مع

صاحب السلام ، صدد من اب . الله الله امرسول . الله الله
والكسوف له تعالى كما يحسنون والله يحفظكم ما من حوا

في ١٠ رمضان سنة ١٣٠٠ عبي الاكوع

ثم في حاشية : الله يحفظكم من غلاء هذا الشهر بالرحمة والبركة من الله

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

حسبه لا حل اعلم الشهم امن الرب في سعة له

بعد السلام والاكرام . ورد انكم من كتاب الى حصره حكيم

محمد فضل لدين وبقوته ارسد . تلويح له وورد حوته وهو من هذه السمة

اذا اشعر فان من مناحة بوصولكم . من تمام من طرف في تحقيق بترافهم

في راحة قائد احبش لادرسية

محمد طاهر

في ١٠ رمضان سنة ١٣٠٠

رضوان

المقابلة الثالثة

حديقة ٨٣٣ ٧ - ٨ سنة ١٠

إلى صديقتنا امين الريحاني

حياتكم الله وعافاكم . سرنا بمرمكة نظرفنا أهلاً وسهلاً بكم . حتى
وهول تلعرفكم اشعرنا حصرة القائد الشيخ الهرم محمد ظاهر وصون قائد
احبوش الأدبسية ساحل ما بدم . وقريناً : إنا ان شاء الله بأحسن حال .
في ٧ رمضان سنة ١٣٤٠

محمد فضل الدين

واحدته قد اطلت علينا وحسن حساباً ، لا تظن ايها القاري ان اهتمام
بمثل هذا امر واشر اكث بل اشغالت به هو صرب من الصحافة ، فانت ذا
رائعت في السفر وادركت بعض مقاصدنا واحسنت بعض ما كنا نقاسيه في
سبلها . كذا ان صغار الامور تحول حياءاً دور كبارها . وخذ به ادري
ساعة في احوال سعيدة ، بددت ، مات ماوية ويديم من صحتك ، وفتحت
لنا طريق الجديدة ، فصا ادهن البعوضات السياسية ، التي اشترت بعد ذلك
عشرة ايام . ثم استاذة حصرة لاهام بالرحيل فكان في توديعه لطيفاً كرمياً
- ما تكلمنا ونحن في دمشق - بموء ، واحد ونود ان ندقوا عدنا الى شهر
العبس ، قد تعود الى ان قسطنطين ، اما لاسند امين فيسريح في البلاد
الغربية ويدي عينا . فلا يصح ما امين بالثقة بيننا وبينهم

ثم سرنا بالركاب وكان الموصلي بسيور السب عني رده سيوراً على
واحتنا ، فلم يدع شيئاً من مريجات السفر وحاجاته الا وهره له . مثال واحد

من جوفه وعمره . عند ما جاءت للطالب صباح يوم الريحيل رأى ان سرح احداها
 بلا ركاب . فسال صاحبها عنه فاعتذر وتبرع ، فضرب السيد علي يده على
 وسط الرجل واخذ الحنية ^(١) منه قائلاً : رح هات الركاب . فراح المكناري
 الى المدينة راكفاً وعاد ملياً . ولم يرجع السيد علي الحنية اليه الا بعد ان
 تشفعنا به - اذا كان هذا امناه وهو لا يزال تحت عبي فكيف يكون
 في الطريق ورأس الامام !

وشمع القم بجفنة وحمل اليه ولي رفاقه فكفها وعيد تهديد شيعتنا
 السيد علي واسيد احمد الحنسي من قبل الامام الى خارج الدور فوجدناهما
 هناك شاكرين متسعين ، ذكرنا نجمع هذين العاصدين ^(٢) من سواهما
 وكلا سيد احمد خصوصاً اقرب حسداً اليه وكثر مؤنس

سرحاً من صماء . مرة سمي البحر . وقد كنت تتصور ما دونه من الخيال
 وقد دور حول واحد من هؤلاء المسافات حتى وصلت ذلك اليوم الى رأس بوعبد
 وركب بها الذي اخرجتم من اياك اليه . لا يول من صماء وحمل
 عصر في سهل واسع فيه تقع صعبة مربعة تلوح بين مسجده السراة امور
 « صافي يوم في صاهر » . اذا ترقنا سنوره من شعر . اظهنية . او
 صا شات في وجوه البدويت اذا شات شمس او كعص الاواق
 الخبراء - وهذا اقرب الى ما كنا نشعر به ونحن نحتار لما اذرى الهمة
 في شعرة عراها الحرف . ولكن نشعره ربما مرد اليه وهذه البلاد
 في مكان من الارض شامت الصبة - بكثرة ربيعها دائماً ، وما شاء الانسان
 غير الكسل والجهل والخرول .

(١) الحنية اي القم . عدم فستان . قصة حقيقية في ما تصحبه . وقصة عروسة
 اخرجته اذ في سرحه المودة واللياقة . فهي اذا عرا ما يحسنه كأي . وفي انشائها
 به الله نادى له واكثر اياه .

ان الهواء والديار ولله تسميتها لارض يس . وسكن اليق لا
 يستحب لاني . يحتاج شدة اليه . لم لا يرب فيه ان في السهول حول
 صعدة . حث عنت . لاني في دميم لزمين ، كما نقول على الصعدا .
 بحري نهر هناك . ولا تزال المياه تتدفق من جبل مم في قبي المدينة . وكن
 انحناء على صلبة . لطل الساقية . او بقضي نصف لباده في بحر
 لوت ولا سمى في اجيد ارض فيه يد عشره درع واقبل الله والثراء لعل
 ان هناك من لقم وعشره . مدعى في الثيل الارحاب من ابيه . ان يكفي
 لاشغال مئات من السواني والجل . من سجدت كانت لك السهول
 ساعلاً واحداً الخضرة ناضية .

وهذه هي . ظرمة العرب التي راء الزرك به لحرث كذاث مره
 ودورها . سقا صعدوها في جبل عشر فحدث حراما بشل اربعة
 وشكايه . لاهم هي طريق خديدة الى عاصمة اد دواء ، الى قمع
 الزود . فثبت من احزاب لا لوسل العرب . بيت حرم مدافع ورمل
 اجيش . لا . حارة وهو صلات شدة حرم . لاهم من حرم منقطع
 واذا رما . وقد احتجت حرم وهي شدة بسجته في الشمس شرعه
 فوق . من العدي اعم

وه . احم . في ساحة حلال حجاب . مدته نجية كان في
 صلب احم وشهرة والعمران ما لا كبر من . لاهم المتعدد لوم . في
 وحميد . في مدنة قامت من شمس المحاس . كوكب لا وثاق . وعددت
 وفي الاسرار والكم . وعثر عده مال اذن . فكانت مدنة .
 وكان حرم . وكان قحطان . ثم التوحيد وشوكة قرش وعده . وما تعدده
 ونسبه من . وشعراء . ووايع في من اسد . ناهيك . حصتها لصيفة
 لا يروا اند ولا يحول . وهي على علوه لا تعرف ثلثه . وهي على ديه

من خط الاسود لا يعرف من قبعة يد ووت وعات . وفيها من الماء
الارواح وعمر ربه . عدم ذكره ~~مستور~~ فهو غمرت اليه انصرف اليه
للمرات من الغرب ومن الشمال . واتصلت بها عدن واحديده . حيث احده
تقاطع اليها الناس صب . من كل حي حولها . ومن المدن عرسه
والاخرقية شرقية كلها . وجدت في اهل من شرق سعة باريس البحر الاحمر .

اي سعة . خاصة الزيد والجود . اننا نغار عليك من لاني . واد .
به . ليت بعد احد . مشهور شي . من علمه احبته التي من شانه .
تصلح احوال الانسان فترقيه في حبه . وعده وروحه . وفي سعة .
والاده . وسواها من العلوم لا يحيط ولا . من مد . في وارس .

اي صفاء . خاصة الادباء . اننا في حنا . وهم من . من واصل
والمهم من سعة . عادي حتى شي . من . من . منهم .
حدهم . دا انوا . لمارس . ووجدني . منهم . في مدارس .
روحيهم . دا در . من سعة . حقيقته . وفي وسره . حتى .
ادركوا بعض . الحقيقة . وبعض ذلك السهم . شارك في صلا .
في فاتحة كتابك وحاشته . ويدون . شاركهم في عنتهم . وسره حرم .
رصد . وسند . قد . من ثار . وشرق . من .
نحت حرك . وشمشتا بعليل هوانك . وكنا قبل ذلك حرك . وكبير .

بعد ذلك ؟ فاذا جاء . بعدنا من بصي صلا . وصلات . من يبحث . او بعد
عنت غير . ورنى فك بعض . زلف ليه النفس منا وما اشتباه لبعض
والعواد . بعض العلم . بعض المحور . بعض الطوب . بعض العبر . سمعته
ومن بعض السر الاكبر في القضاء . في اللام . وسعته . من . له صام .

وهذه اقروانة في الطريق والاقار في الحقل . صغر . بشر باربع
وكنه رجع . عن يسكاد خط القرى فتصير . قطعة آثار . راحة .

لا يجيا في مثل هذا البوارض الجمال انما نحن على الف قدم فوق صفا.
واتسة آلاف فوق البحر. وقد احتجبت عنا المدة المحصورة احتجاباً - ابدية
الله اعلم .

وتلفت عني ومد خفيث عني الطلول تلفت القلب

وهذا الذي شيب قريب بعيد. هنالك على الاقلى امامنا بلوح كالحطيف
اسمهم دائماً هو على الحال في شمال البس بعد شام ، فوافقنا اليوم وغداً
ولا يجتنب ما دما معدي

سرا اربع ساعات هو صا في شته ، وهي للقادم من مباحه او من الجديدة
آخر مرحلة الى صعا . شته ' صكانت في ايام الترك موبدا اعراس الخور
ولوس سلامة والسرور حكم من ابناء الدولة الصاهدي المسوقين الى
الجهادي المن كانوا بحرحون من تامة فيوتو . في بعد السجاء . وفي
الاشاب ، وفي ' لعل ' وفي صديق الحد ، وفي مكس ' لاوده ' ، فيشت
من يصلون عنهم الى هذا المكاب سلق . اربع ساعات الى صعا ، بادشاهم
حق بلشا او كذا نقشون يوماً او يومين هذا يتشرون منحن من احوالهم
فيعيدو ، ويملون ، ويدعون من ' خلط ' ما لا يزال صاحب ' المسيرة ' .
يتقدم مدكره فهو رثه ' و' اسفاً محروفاً و' باب بيت سدي كان قسراً
في تلك اديم . و' من يهوديات صعا جمع فيه من كرت للهادين وعهده

طول الدوارح صهرته الاوس

دفع في شته احكر ما لم كرنا وقد اشتها الفوة ، قهوة عشر
وكاهم سرورون ديه مسافرون في رمضان - ومن كان مريضاً أو على
سفر مدة من ايام الحر - كاهم الا واحد ، هو رئيس القافلة ، اي تشبع
شعيل لبي ، وكان اصاح لصان على الدوم . فانا ذبده مرة الا وكان

يمس فوق حمارة وهو ينثي المويبا مشية القرو ولا يبدء الا مؤخر القاعة .
 اسمه - انديبل لا الحمار - حمدان ، فسيناء بسان فزاد ذلك في الطس بلة .
 وحسبان الاهانة خلقت به وبحماره فصار لا يرى لا في مقدم القاعة ولا في
 مؤخرها . يا حمدان العسارت الدليل ، وما نحن بمعها لتلك الى انوار .
 روح يا حسن عش عن النعمان . فيعثر الخدي به وهو يتسكع في مسطع
 الطريق فيشتهره ويسوق بالسبق حمارة . فيجينا التقى القبي ، الصائم التانم ،
 وهو يشتم : سم انه الرحمن الرحيم ، اعود بالله من الشيطان الرجيم .

وعيث السلام يا حمدان ، وصحتا الى بوعاس . وهي بصمة اكواح سعد
 حمر لطريق العربات جميل الهندسة ، عتس البناء ، حمارته سوداء وحمره
 وساء . احسن ما في هذه الطريق حمورها . في بوعاس اسطل بدمى
 مفهية ^١ دخل « الفرائش » في الدواب والمساكر اليه ورجعا انا وقت صانطين
 سعي حلالا تحت احمر فسطا عدانا الى جنب الماء هناك . وبعد ان اكملنا
 واحة حنا قليلا استأنف السير ، فودعنا حريق العربات التي قر في سفح جبل
 بوعاس ونصب في الاودية لتصل الى ممحقي ومنها الى مباحه حصونا في الجبل
 في طريق وعرة رلاء ، وقعة بوعاس الى شمالا بسطح الجبال ، حتى وصلنا الى
 اعاليه ، فصفوت فيه الرياح راعت تظهر من مظاهر الطقس مدهش عريب
 لنا الشرس شمس الحيف ، سمس ليسن المحرقة ، وانما الزهور رهور الوسع ،
 ان الهو . فلا ربيع فيه ولا شيء من لصيف . كنت اذا انحضت بين اظن
 دعبي في اعالي لبان في الشتاء . هذه ثلاثة فصول في وقت واحد

ان راس بوعاس لسطح اليمن . وعلى سطح صجور هي في شجكلها
 ووصفها شعبة بيكل عليم له بالان ، الشرقي اي باب صنعاء وتقوي اي باب
 (١) في الطريق من عدا الى معاء دمر خان مسرة ، وفي الطريق من معاء
 الى الحديدة يسوته مهابية او القوة

ة . دحب الميكل من باب صناعا ، فمروا بواقه بين اصاب حلية ،
وعذر نعة . وصحور هي كالحكل لصغيرة في الحسك الاكبر . وما هي
لا تضع دكانق حتى ولما في الباب اربي ، باب الصوف والاھوال . ر
سافر ليعد بمس في بحر . الفه من لارض وحس هيهه ان دورة الدم فيه
فد وقت تة ، فاشق ولا يدعس ، ديتف ولا يتكلم . هناك مشهد من
الجال والاودة رائه . مدعش بحرف ، يمس ربه في اذن الانسان . لا تكن
مكبرا ، ولا تكن فقورا .

لا اظن ان في بلاد سويسرة مثل مشهد الذي رصص على يتر ما حدث
في يمس عندما نلف على دروة يوعان فشرف . هه على بحر لحد بحث ،
رؤوس امواجه بين الجبال ، وسطحة الاودة لمنشعة اشتهه حده على بعض
هناك دور الفه الشهية ، والصخور الشاعقة بسمة ، واخصاب هره ،
والاودة المذبة ، والمعدرات المافة ، هناك فوق شه اميوم لتي هي
عقال بلوح في بحر حرر وفي الشمال سرب وكر تان ، هناك العيمة
في هي ماحة ، فكلها كسرج الفرس ، في عيه حرام ، في صدق ان
سكن في هه مس . بعد . وما هول مسوات واشواق شي . عند هول
هه دوا دمان . انان بعد ذكرت لس . ربه وان فاق يوعان ويه
علا ، هه يضيح في حال ايس وودته مقومة لالخوان . ماحة سده
عدا هناك . انك اذا وقفت في يوعان لا تصدق ان اشرا يستطيع ان يقمه
تلك المسافات في اقل من اسبوع .

وان اضيق منه يتمر بنام الصخور والقف . فلا بطن ان ما حلقه
الانسان على شكل الطير يستطيع ان يختار هذا القضا . القافة فيه الجبال
كالحبرة ، الكامة رؤوسها كور العدو في الحباب . اما اذا حلفت الطيارة
موقها وهي لا تملك تضل السيل في ما يشه تحتها امواج البحار .

من سطح اليمن في بوعان شرب دل الى قبوه في مضع وبين الاثنين
 ودرجات لا بعد ، ووهاد لا قمر لها ولا حد ، ومسحدرت لا وحيد فيها غير
 صدور بطن الحاديات ، وقد فيها اسططت ، ودرل عنها حتى الاناس ،
 فكيف بالحجوب ، شينا والين دهي من المشهد الزيادة ، والرحل تعي
 الساحة ، فكيف بظفر ان بعد حقن العيتين ، كبر وقد لاح في المشهد
 شي حديد حطن ، في شعب هناك او في عين ان حان اليمن هناك ،
 سويسره في وهدها ، كبر من في اساءها ، ولكن بهر ، هولة ، وقدر فيها
 اشجار والمياه

في لطريق من صنعاء الى مباحه م مرعية واحدة ، كبر قرية شاهدنا
 هي اجيه قومه عجيبة في اصعب ومركرها ، تراها الى اليمن في الطريق
 من بوعان الى سوق الحليس ، وور ، اودية منشعة جمعة ، وعلى كتف احدها
 ارض مد كات في شكل صاف دائرة ذكرتنا لسان ، وما اكثر ما يدكر ك
 الى اليمن عند ارض الحليمة كلها مربعة وهدا المودان ، الى والفات ،
 هرق دات الد كات البلد ، وهي عدة اقسام ، عدة حياء ، شكل هي قومه
 بداته ، يبره غاية ومتمدة مبروره كسوت الد ، بعضها بعض ، بين كل
 هي وهي مسافة يتعطلها شعب او بقيل اما السمس في هذا القسم والتابع
 في قرية واحدة وهو يتصل كما اجعت ثارات توارثه الاهالي وهم من عش
 مخنفة ، واحد شكل قوم حيا متعود بعد من الآخر ، وشادو ، فيه بيوتهم
 من حصونهم ليسكونوا في امن من رصاص النادق اذا شئت الحرب بينهم
 ، ملك لقوام مع ذلك يحرقون الارض ويستثمرونها احل ، ليس في الطريق
 من صنعاء الى مباحه اخضر واحل من ساتق الحليمة العنة ودهكاتها
 المستديرة الخضراء .

وصلنا عند الغروب الى سوق الحليس وهي قرية صغيرة قائمة في وسط
 المنحدر بين بوعان ومضع ، تحتها الوهاد وفوقها الحيا ، وفيها مركز للسلك

الذي يصل متأخرة بصل. استقلا السائل ورواحه فاروقا في دار الحكومة،
 واستأثروا بعد المشاء. من يقدوا علينا جلسة القات، فقلنا هم محكمهم
 ضيق، لانتا في مرحلة استمرت احدى عشرة ساعة وفي اروع حوق اليسن
 التي احترناها كنا قد اشرفنا من شدة التعب على الهلاك. حاووا روم القات
 وبالداعات، فاقفوا التواء، وخرجوا عن رؤوسهم الهبات، وطفقوا يدخنون
 «ويخزنون» دون انقطاع حتى استت القاعة بعد نصف ساعة مثل بحر
 القبايع. خرجت الى القاعة لانحو من الاختناق وما عدت الفيت القسطنطين،
 زاده الله قوة وعافية، يمسكه أحلوس باخار الطيارات. وقد تأسف عندما
 هموا بعد نصف الليل يودعون ليستفوا جلسة في غرفة اخرى. فتعا
 الواحد لشهر البيت، وما كدنا نام حتى استمعنا على صوت الطبل طبل السمور
 قد، و«لا حول ولا» على ارجحة بشدة لا حيل. فاستدنا السيد في
 نور القمر الضليل، نارين من حل في حل. ومن واجد اى ود - نارلين
 الى حليم لين، الى القمر الذي لا قمر دوره في تلك الارض، الى مفتق
 وما مفتق غير اسم شعب صيق مشه شهد به لاول مرة الروح وهو سعدان
 كبير وشهدنا من التلوي، يشبه المذهب، ومن الساعات الشوكية والبواع
 الصغير ما لا تعرف له اصحا يج الصغير وصبر ايوب.

من صبيح اليمين في برعان في قهوة في مفتق مسيرة ست ساعات، فيهم
 مشهى الوحشة وادعودة. ثم من مفتق عدنا الى التصيد، ثم التبول مراراً،
 فمرونا نهاية ندعى البحر مستعينا فيها امره ذات وجه شوش فتك الحذري
 بحاسه، فلم يسبق على عجز شكل والعبور. سقت «القراش» بكرة ملايتها
 من اليه سدها، وكانت في عمها وحديثها مربية بلاد اليهود. قد شاهدنا
 عيرها من خواتم، لانت الحراويل المعقودة فوق الحلال يشتعل في الحقل،
 واكثرهن يخلن في وحوهم به حسن ذهب مربية الجمل والنوا. وكان
 الناس هناك القرا هذا التشويه فلا يعرفون منه ولا يجرنون.

وصد بعد الظهر في سبيل جبل حرار دج - ٤٠ في مائة تحت خيمة
من نمر - سترج قبل تصعيد الاحياء - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠
نقطة استعاض احب ليريت كرا الحديث في مسا واتحدث رمن
حبيب يد - حسن الفكة - واقفنا من دة ورجل حري احدهم شدة
شأن ورجل حري - قدم لي الحديث - يش اندعة قائل لا يسهم
احدري - ام الفقه كبر هذا - من - شري شدة لذي - ١٠٠٠ -
مره مثل من أثبت وجه حسن وسار حلو وود شدة دم - ١٠٠٠ -
تقراء واليه حضرت معه في سبيل فقرت مسافة سودة فقه ثم
احد من كمة الذين على قصة اليسرى - وقعة في ١٠ - ١٠٠ -
امها فانت وروع الندي في مطها - ورأس الامام - وقت - قبل الام -
فادب : قتل الفتاة او هذا الحين في السجن بده - وهذا شأن -
مسكين - يحمل حشمة معه في اسر - هو - ١٠٠ -
رأس عسل من الامام دم الفقه واهل الفقه بشهرو - في ادية

- وهي ما لدية *

١٠٠ - وجبة نعيم ونسر - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ -
على حياته - نفس الام - ١٠٠ - ورأس الامام - ونتمرجه تشكيل لقراءة
١٠٠ قولك وهذا روح - وهي كمن رأيت - الانفسها ندر *

- وادانت *

- المأمور يا افندي يركي برطل زيب *

فهر الجمل رأسه اثباتا وقال : في ايام الدولة حكنا زعيمهم بالظلم -
الترك يا كلون الزيب *

وقال لفس - ١٠٠ - حور الحود الموحود - كالت السط في تلك الانام مثل
الزيب ايوم - وحك - يحمله الترك من مباحة الى يوا - ثم الى صفا - في

١٠ كـ بطم اقامتت مره فيه ونحوه موكب تطعيم يا ابيدي .
 ١١ دـ طـ حامل الصط ، وهذا جيش قدامه ووراءه والى يمينه ويساره ،
 ١٢ هـ في وسط مثل لعرس يحرسها القاب من النظام " وهذا وراء يوعان
 تاترون يسكنون لله افسسوس الصلح ويدبحون النظام

١٣ هـ لول راسه انا وقال وحسنت ما شئت للترك ، اعدن هم
 احطت بمديان اخره احسن وكان ابي واخي وعمي يحاربونهم هالك ،
 عند يوعان . كنا كلنا نأخذ الظل من الترك .

١٤ رجة به عليهم ، ووقتهم امدفع واحصون وطرق العرت ولا
 من ان سكرام من سكر يدور الفحة في الماضي اوي الخضرة عوى
 على حصو الطمعه وهن حصون في هذه ادا .

١٥ دـ اديان في قس مناعة وسنوع الى راسه عرب في السدات
 اهانها الى قعداها فكان صف يوعان ودية ري شمس في رفق مده
 شرق وشهد ثقلان بقرن س د قمت تلك امسات راكم ، حبيب
 اليا ، لأسير ههنا ، وحشنها ، فكيف رث اذا كنت حد تحمل عشرة
 ارجاء على هرد ، رفقنا من هه في صدرك ؟ حل . ايسين صرم
 لدونه ، و . ال اهل اليمن يترحلون عليها .

تدعى : دق كما تيقن التوك في شهادته . لا يجب اذا كانت . . .
 رة شية في خلع
 ادو عن عامل حراو سدة به مثلاً
 تصرف نفسه
 ان امام شيعه
 ام بن ودمه .

أولاً في بيت
 الى
 سدة امه
 لا مثيل في رحمة الربة

ر ت
 اليوم
 سيد
 او
 من بلاد العرب .

تفضل حبه
 اخبرش الادريسيه في رحل
 وأند ما اكياس
 الاكوع

 ولا فرع
 حرشاد اطلاب لا يعمل
 لا نقص فيه ولا زيادة .

وسه حيا وحرى بعدد منها ولا عددها هذا حل الطويلة وهو حصص
 مستعم على الافق الثباتي تصل من شرة حاجته وهدوثة شمس في نفس
 واحدة بعد انظر وهي ابلى من ليس على الاضائق وهذا عند انحراف
 من شام به اى ساكنه معرف شمس من ربه وانلى وهو به راع وهذه
 على احدي من - ر قربة شمس في الاسم وبها وبها شمس
 تلك القربة الصلبة امة ، المذمومة بها في ورد ، من حل - به به
 بعده فوق من - في لزه وشكها وبها قدعه في - من - له
 سورك .

هذا بعد لمعه من على رضى و... يا...
 واحدة تاو الاخرى ، في رغبة به ، الت...
 انما من مرروها شعر اى ادى مرعه ان ياتى انك...
 ضلها لصحو والمضاب اى في اشعاب وبعدرات في لا دل -
 نصف يوم ، كل ما تحتاج اليه ، من الشمس .

رب لحن من ذلك اسبوت بل اخصو بده فوق الصخور كان
 منها ، في ماكن يكاد سيجل على لسان ، احسن وصال .
 ونا مرنا به حصن هو قربة غسه من القربة هي حنة تة .
 فرف من بده ادى بده الزبد سبف كة حونا به كمد و...
 او بادة لم تفسس على ما شهور تة فاقدم من كة في هـ سافر بدي
 يدعى الفارة وفي صواحه

اسم فرغ من اربع الاحتمية هذه بدي باوه دة و...
 (٢) الامم على به اى على حمر الصدق به محمد الدفر هو ر...
 الربود من فرق ابيه تباركه و... الى من الفطى يعيون
 بالحد و... اكثرهم ، ردود بار ، و... لاكثر ان...

داوودي مكرمي بلدي اي انه داوودي اذهب ، مكرمي اسس البلدي
 الاصل والدودنة شفاء حاربوا الاثراك ثم حاربوا الادم وشبه
 بالاثراك عليه وهو اليوم بغامهم في رده كما يدعى اليهود ، فحدثهم
 الزكاة ويسمونها الجزية او انه يفرض عليهم حرة وبسة الزكاة على اتم
 لا يدعون بانه حرة لا كرها ، لان في مدعيتهم لا يجوز ان يدعوا الزكاة
 في احد من الله او من امراء مسلمين

بودع الدودنية في حارة وذاكل وحيث مغرب شمس ، فحدث في
 السكينة ، قرية في قري حبل من رادي شدة تيم لا مغرب ، وتسمى مغرب
 ووراءها حبل صفاء ، وفيه حقل مروج ما وراءه بعدة لانه
 فوق كل الجبال ، تراها اربعة ساعات الى ان تغرب من راس

وما وصل من بينين ، معه به ويستأن من القات ، وهاك امراء
 تبادر الى سفاه ، وحدثت بدنا بشعر مد حردحها من شدة حارة شفاء
 في العالم ، له ، لحدثت مثل ارجل ، حفت الامراء في قران ، وشعر
 نحو ، انما كره هذه الثمرة ، تقشرون في اواند كره هذه الزم الفضة الحام
 ومنها الدنية في السر ، وحدثت اية امك وهاك امراء من راس
 اسكنهم ، فحدثت هناك لا يتجاوز السيرة اذهب ودعهم في بر حسن المهر في
 موالى الاذربي في اذهب من سيرة نحو الف كثرهم وحدثت في السكينة
 ومن الاذربية الدودنية وحدثت من بر مد اي مره اندر في السيرة في مد
 والحدثت ويث الفقه في حبل من رادي وحدثت في السيرة في مد
 في بين لا يتجاوز السيرة اذهب وسكن السيرة في مد من حردح كره
 بر ، فحدثت من السيرة الف ، اكثرت من الفتحا ذوي اليسار ، وحدثت في
 محمد سيرة اندر في سيرة ، كل هذه الهوا ، في حدة حكة في
 في اسكن من حبل من رادي ، وكاه حدة لا حردح من رادي ، ان راس ود
 منها عامة الناس فير اليسير ،

الزبد ، في السيد الادريسي و لا دام بي . هلك في تلك ليوت و حيم
موصف الشيع حرة ، حيث ينبغي . مصروف مع كبر لا هم عن مآد ، في
ما جياز الحدود ، و فتصحب حراساً من رجاله .

ترعد ، خارج الخيد و مشدا في بيت حدير بيها ، و سجدت عند
رجل حدير الحقة ، راقى له ، غرض الضوت ، ليس منه من ش .
العوضه في ر . و منه قدته عن شيخ حرة ح . ه ه ر ك ه ، و
و د ه في السلس . و و و قد يحزنم اي رحرنم غرس . و ك
لسد في سال و شتو ك مد ه م . ك ه د الحار في امرى . و
او تكلون الى عيال . كل شي حاضر ه ه و ه د . و ه و ا ه ر ه
في ك ه . فاحته كا احاب سولي و ه ه ه ر ك ه . و ك ه ك ه ، و
فحه . عن راقى ك ه م . و ه ر ك ه . نحن قد امك و و ر .
على الزس ام س . و عني امير لاه و ح ك ه ع . و ه ه ه
معلومة من ا ه و و . و د انتهت لاهو لان كا لاه و و د ش ه
الاقمة ه ه ه . و ه ه

ادعش ه د المرق و ح ك ه . ا ه ه . و ه ه ه ه ه ه ه ه
حريمه و ه ه . و كا . ش ه ك ه و ه ه . و و د ه ه ه ه ه ه ه
ه ه ا ه ش ه ه ه . و ه ه ه : احاطا من لاهو امير قال : ه ه
الهوة ادر و ا ه ه . اتدوا هل حروب ه ه ه است و ح ك ه و و ل ه ه
الس على محاسن مصنوعة من احبال ، تستخدم كدات نام . كا ه ه ه
السواني .

الشيخ حرة تهر ك ه ر س . موافق بين نهامة و س . لاهي و ح ك ه
ه ه و ح ك ه لاه و الاقشة اي مساحة و عود منها حاكمه . و و و و و و و
كدات او ك ه الصافي بين اللدث الحاد و و و مشد و لاهو . و و و

اسم والتهارة والامن اسم حمزه عنده سكر تي. حساب وعنده حمز
 وورن وكاب هو انه اذكي جدا صرو ساكرو ان كيرهم كلمة
 من الشيخ لي انهم في صاحبه بعينه يوشعوا فراح في البيت حيث
 يحس انه على صندوق من صناديق الناز الى صندوق آخر هو المنضدة
 وحمزه اعداه ورق مسكر وحمز انكب عليه وقصه قصير
 في "والاب ان اقصيه بيا قصير ثم" قصير حتى سبب انه سكر
 فقال اكبر ان

من حمزه خادم رعد اصابه رعدا من حمزه حيرة
 في لا كوخ - ثم الحية وحده - وسرو حبه - في عدل
 حمزه

احد رسالة قديمة لده ودفعه في مسكرى ثم في قوز حمزه
 بقرو وكاب هو قديم وسمي اسماء ولان انه في قبا
 وجهه قائم حوس ثم ركب معا وفيه اي حمزه حدادان رسالة اخرى
 في نفس الاحد في الصرقي بعدد الخروس من صفاء الى هنا
 في حمزه ومن صاحبه اي لثي - حمزه اربعة - حمزه في ارك
 من رجال الشيخ - ما عده - فهو لم يسكن الحضر قد دانه كان
 الاعراب - وقد اطلقت على شي - من قصاده واحتدده في عمل - صاحب
 بضرة من رجائه - في كل ابرمه ومرقا اي شيء احتجبه بعينه - ثم
 احبيلة لتصميم في الامس هو رجل صغير - من معسر الادب - ذو حجة حمزه
 وشارب مقصود - وعين - ركب حمزه - ودفقة من يده مضروحه
 على السر - قدانه - وسار معترلا اخذوا المرأة بعيدا كثر - في
 مسكر

ده مي حدامكاردي وقال - هذا شيخ حجة او كان - وكا في

ومن حال عال في القاع لسبب ساعة لشق بصره في حال مساعه في رأس
حال ساعة الغروب حال ، قرية - كمة مطبقة بيوم المزميه من القش
شبهه محم الاود في المكيت ، اساده شهون عرب في سائر الاقطار
بامرير ، تشكطون ، سطلبون ، وفي ما سوى ذلك يجتمعون ، ثالث في
شور هم الدوميه الحفدة المصفاة امسة ، هم اشبه باللب ولا انشوارف
المصلات ، فهم يدهون شعرهم بالادها ، ويوطونه شرائط من الخرب
او خلد ، ويبيونه بالرش او الزهر او الوردية ، ويقصونه مثل انبت اليوم
لنار في القدر ، ولا يضره شي حال ، وعنه يرون مديونة مثل من
حي ، وقد صحت ، بهالة مائة بحصة ، فيشدها على احد من ولسون
فدوها صدرة بصره ، وفي موضة راء من اقص او خلط لا يحجر داء ،
في الاحجر والحطاش ان اوان مدهش من ولت اشارة شعورهم
مربة كشو النساء ، وارحنتهم مخدمة باحاج.

وفي سأل عرب الى المصور ، ان اول الاسنة في حال تعددت المدهشات
اشده واحد ان لاء ، وقد وقع في اواب الخيرة بمرح على
المرح ولا ين من حطين شد بعداً ، وحين بمرح ايها ، حال
لا ترمي دواء في كل مكان لالة ، حتى وصده في ثوبه والويل لها
من ذاتي عا ، ويدهجث من ماساه في حال بوس في بيت
احدها ك حدى انا ، بامر من شدة ثم حوت بحمصا فرب مستطام
حفا ، فقل بنا بها مروحة ، مدهه ، وركره ارجح اي بعد حكره
الحال في تخلف مودة في حال من حدة في عواصم السند والجمال
احص في ساء ارجح الاولاد ، ارجح بمرح مدهوشى فحوت
لمساكر مدهه ارجح بمرح شيخ لمره امدى بمرح ورجح
لربيل لقامة ، مدهه السلة ، فحده من ، متصب متكحل خاف ، الا ان

اسم في العروق وارال من المفاصل الثوب ومن الاعصاب الالوجاع . ثم نهض
وايانا ورافقا اكرما دون ان ين وشاء فوق ذلك ان يلبس عباي بلادنا
فيا يب المحسن المجهول ، يا يها العربي الكريم ، ما احذت لاصرام
انصيف احسن من مد مرة حلك الآلام ، ومن صوت من ، معها شد
والثوب ، يدكر القريب بالاولا ، وما كان اشهد عدنا بكرمة القياس ،
علم يعرفك مؤاميا منهم ، ولم يعرفك مشيعا مسكرما . خفف من العسق ،
وعمش في الدين ، وشيعنا في صر ، العسر ، واختمت دون ان يسوح بالمش
كاضيف في السلام . ومها كان اسمك وابيا كنت همت احمر الانسان ،
واجر الذوق والاحسان .

كشف العسر عن اوجوه فرأينا في الوزع بدل شيخ الحيلة ابي شيخ
عال ، وبدل رجال الشيخ حمرة . ذكر السيد ابي اندريس . وعلم من السيد
صحيح الاحسام ، خفيرو الاقدام ، قليلو الكلام لا يختلف او احد من
الآخر ، وكلهم سود ، يعرجون السواد . هذا كقهوة الله ، وذلك
كالشوكولات ، والآخر كالانوس المصفول سألت الانوسي ، وهو يد كص
وينتد محاربة الصار . هل انت درعلي او سودني ؟ فاجاب : اني طلع من
العمر وانا ولدت في الله ، في هذا البر لا اعرف عجز ذلك والمؤكد يا اندري
اني اسود . قال ذلك وراح يضطك ويهر عطفيه .

بعد ان اجتروا قاع عبال وصلنا الى الساعة الاولى من النهار الى الجاح
وهي قرية فيها مقاهية رحة نظيفة ، ودخلنا وكنا اول الزائرين ، ففرحت
من البيت عربية حناء ، بمشوقة القوام ، في حليات انيق الشكل فوق دثار
اردق طويل النديل . ككنا من نبات المدن وقد تدثرت عند نهوضها فوق
قيص اليوم هشت لادشت واسرعت في عمل القهوة التي لا تزال حتى في
نهاية من القشر الا انهم يصيغون اليها بعض الاذير كالمجمل والحدل - كثير

من الأمازيغ - يسومها حوائج - وكان حسن العربية يتصور قوامها ووجهها
الى الدوق والحقيق ، فسلت وهي تشب - در - نعوثها بحونج فاجاب
المسيد صوباً واحداً بالبحر وشربوا عذبة وشربوا اما نحن ، انا والرفيق
فقد حصص ، وكما تنتهي قهوة البن . . . حوائج وهذه الحساء ؟ اركب
يا امين .

وما راد في كربة رحال صباح ذلك اليوم ان لاحت الشمس سارون
في القرية حساً حوى ، رعبية في شعار شعاف ، تشر للشمس شعرها ،
كاه ، حرجت من اللحم ، او من مسرح الاحلام . فحاشا عطشاً مسرياً الى
القاع ، ان الفداء ، مقتضى تحت الشبح عبي بن شبح عال قال وهو
يحدث عن العرب وانتشر ابن السن مثل الحمر صلب يانس لا الشمس
تجرق رأسه ، ولا اومل يحرق رجليه . والتك ، ما الترك ؟ هناك - اشار
بيده وهو متعص أصابعه - هناك ، عند قلت القرية ، تحت ذلك الحلي ،
حمرنا الخنادق - كما ، تسعين ، تسعين فقط . وادفع البنادق على عساكر
الدولة ، على الطام ، وهم حصة الاف ومهمم الاطوب من العمر الى ان
صارت الشمس فوق رؤوسنا مثل كلة مدفع مشغلة ، مكلة نار ، ونحن
نصعبهم الرصاص . وعند الظهر ، افه ، ونور هذا النهار ، حرجنا من الخنادق
نصعب لا تنقص واحداً ، ومشيئنا الى القاع . كانت الارض معطاة بالعتي
مئات من الترك اكلوا رصاصنا وسكتوا . سكتوا الى آخر الدهر والناقي
تشتوا هربوا لما لقيناهم . ولكننا لقينا من السائق والذخائر والمدفع خبوات .
يا له من يوم . كان الواحد من رحالي يأخذ السائق ويجيبه وراء الخنادق
ويعود يقش على عرجها . . ابن السن مثل الحمر صلب يانس ، لا الشمس
تجرق رأسه ، ولا الرمل يحرق رجليه . . هؤلاء من رحالي يمشون بل
يو كضون كما تراهم الان ، انتقي عشرة ساعة كل يوم ولا يتذمرون .
ولا يشكون غير حلم السيد فهم يقبلون الزيد ، ويأخذوهم اسرى والسيد

لا يأذن بتبنيهم

مراعاة في قديم مصلحة فخرها من كل جانب، ووجهه على
الافق سنة مود، هي ما حل في تربيته من لا يتأخر
وهو يشغل مع ربح في الحقول، ان العريضة والشفقة بقية العهد في
بما قد يرضى بالحي ليد اى اخرى، وهي صفة هي، ينسب الرجال والنساء،
وكلهم عرب وكثير من العرب سكن الشمس لا تعرف حدود في احسن
واحد، ولا اساس في مقابلة الله سر، القضية لا يمي اليه عو يمدده
الانسان، ويعتبر فيها السكينة من دمع العود، وهو من الدفاع عن اخاف

وإلى ما كان كـ هذه الشمس من تمامه في حشره في شغل
او قد يرد بانك، وهي في شغل من تمامه في حشره في شغل
فقد قد يعي العود من هذه الشمس والى ما كان كـ من سهم
اشتهر الكواكب، وهو في فلا من لا صاحب هذه وخزينة زيادة
الانسان، الذي لا يتغير، الى ان يمي في سمن لوى ولوى قد يرون
الى ان يمي في انية شته من ان العريضة في اساس، شرقه في
سرب، مشها في الجبال، واحده، سمج، ومن عداه لاوى حقد لحة
والدفاع بها وقد احسن ما كان في صفة شقة من انش مقاشية السبع
والى هو، واسعة لاطرف بعد اوجه واحد، زيادة الفع كخط
الراس من سهام الشمس.

وهي لها من شمس لا يحجب وجهه - عة من ان - صيات دة الى في
صية، فالافق عده دحا، وهو يعرفها من مائة وواحد، وقامه في بلد
هي وحدها حكمة، مرفاهية، وكل ما كان من السانية لأول وهلة حتى
الشمس، خصوصاً اذا دحج شمس يوم سيقب، هي قره كجزة، بيوت من
الشمس، ومعتما من لآخر، لآخر، لآخر، في الاسبوع، في يومها عرب

من كل لغوي والمضارب المخاورة لها ويذكر ومواشيم ودوسه في الساحة
العمومية فيبيعون ويشترون طنة ذات النهار

مشية من صدد من من هار وثواب من اطام ، بين مواعين امصوفة
على الارض والا كياس ، بين لا يري واحبوب ، واي حسب كل « فرش »
رجل او ولد او امرأة ، والناس في الساحة اشعر حاوون ، والنساء ويديهن
الليل انهر ، هناك نكاح ، اليه والشر . دعش ، من هذا امشهد مشهه
الفسى لا لم . في بلاد **الس** ، بل في بلاد العربية كلها على اعراف ، من
النساء ، بعد ما كان في ساعة من ساعة دخول به

وكل من سافرت ، بل من الشقات ، واكثر من حسان الوجوه والقودود .
اما التي في رات فهن غير مشرقه اميد ، وهي ، لا بها شبه بالاكبرية
قواما وحولا ، وحقة ومشية . لكن لسه قد عسر حولا لساده ، والفقراني
التهت هي تلك دراما من القمش حول وسطها فصل الى الحبل ولا يحبه ،
وبس فوقه صدة صفة قصيرة لا ينصل طرفها بطرفه فيدوشي . من كشم
ييده . وه مشية اكشف بها السق ، اذا ساعده الهواء ، تدبش
اركة كذلك . ولما كان لا اتر فيه ، في قده مشية من حسن وراة .
سمها تشتم لسان ، شمد ما فـ وران ها تشي اي السوق والعلقة بعدها
فاسفنا مدادة نشاتها .

اما دك العربية التي « تمشي الحروب مشية العر » فلم تحده في رجل ،
هاه احركة كذا اوروبية هاهنا شط اميركي . ولتلك الشعة على
رؤوسهم ورؤوس رجالهم تريد ما وهم وتعدك في الانتال . كنت اندي في
بلد من بلاد المكسيك الحوية . واروب من ذلت ان هذه الحركة في بلد
عرسة اسلامة وفي شهر رمضان . بل في بلد حرمها ^(١) حتى في شهر يار لا
(١) في ٢٤ امار بعد ظهر كانت اعراره في ثقل مشه درجة ودرجة في ايران
فارحيت

مطلقاً بآراء وولاً انه حاد لم كانت ماحل^(١)، ولما كان في دار القاع اهلها
استقبل بعض رجال الفائدة العام فأتوا به رأس محاسن الثقافة ورأس
الضيافة فيه دوق جميل ظهر في الحديث وفي الخدمة وكذلك في السج فاهيت
شيء في احلاق الشوارع، شيء من القاهل بين الاحاء والكيسة ايترون
به عن سواهم تركوا بعد المطور وشأننا ثم جاءنا منهم صندوق من الذهب
الاسود وآثر من سور، فادهشنا واهبنا الاول لانه لم يكن يتوقع من
في هذا الشهر من السنة وسكنا في نهاية، فلا يحب ان يصح في امره هو
لا يزال حاضراً في صغاه وزهراً في ليل

وبعد الظهر جاء بورنا شيعة محمد طاهر وصوبوا من رجل وقائد
المساكر الادريسية فيها، فصبوا واعتدروا يشتغل في اللس وبعضهم صاحباً
في روضة خارج البلد منهم سألنا عن السياسة الادريسية، ومن لا سكرتير
دعي مصر والهند، سألنا ذلك على عقل وعنه انه لا يعرف، سألنا
المادة العامة، الى شيء من الحكمة والدوق فقد كان يسأل من جده المستند،
دورن في حاضره يديه وحكمه في ما يخص بلاده كان فيه مصنف
فمنها من حديثه ان شجره حكوا تلك الحيات بين ودي من دور وودي
مهم، واهم على العيون من اعداء قبائل الحسن وشعبه ومن شد شوارع
رأساً واكرمهم خيراً وعبد كدك السيد الادريسي سأل في بعض سور
على خطة الامام في رهش فها هم في ابيت تحت، شرو حلاً وديهم
السيد من الزوايق سريحي. التمسك على هذه القصة في لغز التي
مهمهم في بابل ثم دس، ويتقرون الدف وينشدون. وما حصل من قم
سبب اعمل من سورة يوسف ابتدأ محمد كدك «الزوايق» في ان يهزم
اول وعلة وسألنا اذا كان عسكر السيد محمد هاشم عسكر دمام

(١) ماحل هي على صيغ ثلاث من ماحل

فقال لئلا نرى هم عساكر الامة فما صدقت حتى عاينت . وقد تذكرت ان
بعض اليهود يجنون تهامة و«يتصكروا» عند السيد لانه يحسن معاملتهم
ويقدم رتاً اكثر من «ابن حميد الذي» ولكنه ما لي في رجال السيد اهم
اذا ذكروا الاسم يدعونه احتقاراً «ابن حميد الذي» وما صحت في صحاء
واحد من رجال الامة بقولي مرة في السيد «شتم منه المقت والتحقير»

اقام في ماحل وسافر في مساء اليوم الذي لا سحر في تهامة ثم رآنا
في الاقل . وكانت ليلة ملاءمة . خفي في حرق الحبال الوعرة الموحشة خوفنا
فيها ، لان «الكب لم يصب» حتى رآنا «عليته» وكنت كل مرة تطأ
الدانة حجر اثمة ارى هذه الفتنة امامي واه الإهاد أشد هولاً من
وهدة الظلام . ومع ان اسرافاً كان في قاع بسيط فسيح ، بعد عن احوال
والزنى ، لا اظن ولا يطلع قلب العربي اليه . كانت تمر ب القوم كل
كالاطياف فتسلم على اطراف ثوبها ، ولامس والصلام رعدان ملايان انه
ليدهشك مثل هذا الامن في البر في اليسر وعسير فكيف به لئلا . وكف به
في مدينتي متحاربين . في قلب في العرب ، انه في حروبهم متصدون ، يفتنون
عنون الناس ويحافضون على روح بعد قد صحتنا اي لقي في تاريخ
التجارة بين المدن . فتفت ولا شك ان في هذه لشعب الماحد الدسل من
الشرف وكرم لاهلاق وحكمة وهدوق ، لا يفتن مثله في مثله وهي
تجني على كثر من الناس ، وتقل من الناس في البلاد المتبددة

وحسنا لجامعة اللاب بعد نصف الليل لي مقبرة لئلا فاسترحنا فيها
ساعة ثم سارنا اسرع ، وكان قد هلك الال فاسترحنا حتى نوره لئلا
وبعد ساعة من سيرانا في ارض رملية تجلب لسيحة من اجراع من الشوى ،
ذاك الشجر الذي لا يست الا باعرب من النحر في تهامة ، اخذت علينا رنة
الور والدر . وحسنا عندما حيونا من البحر شمسنا رائحة الملح واحسنا

بالطلوبة في الهواء ، فاستقينا الاتنين .

البحر ' ذلك الخط الازرق على الافق امامنا ، ذلك العلم الازرق على
ساحل المرأة العرسية ، تلك الطريق الى لاهل ، الى لاوسن ، الى المدينة ،
وفيها الامل الكثر ، يعود الى حياة واجهاد . البحر ' ان الطيب ما لميناه
بعد صده . وثيامه وسبح ما شاهدته عند الميناء هو البحر

الهندية واطنا من السحبة، وحرية جذرائها بالرسوم الهندية والآيات العربية. وفي سقفها الذي من صناعة النعش بالدهان، يدعش لوناً ودقة عوارة الفن وارده. واني احد مرعيتها، بين السقف والارض، زدهة خاصة منحها شموية من الخشب الهندي، كانت معلقة للحرير يطلن منها على القاعة تحتهم في ايام العيد وفي ليالي الاس والظرب. وهودا شمع آخر يستعمل صامناً. شمع الاله واحاء، شمع تقصص والآله، شمع السرور والذات

كان القصر الذي دخله لاكمه الاعياء في الحديده، بناء لهه وقبه وشووانه، وبني في حديقته نصف ثوربه. قصر بعد موته اثار للسلطان العثماني، ثم بعد الحرب فتحه لوكالة لاسكتلندية. وهذا من قنصله، لاسكتلندي محتال قنصله. قال حديده، كليل اسدي استقلنا مورحاً حيناً في امرى اما من يدان في البيت الذي بعده. وانه، يقم وانه في القصر. ومن صاح مثلاً في السن قنصله، الاحبار وقه انتهى بذلك. قلنا كحدث انفسا من المؤكد ان اسدي في الحديده. ثم مثل هذا القصر ثم حديده صاحه قنصله. ما بقصد الحديده الوكيل يصعد بها. فوجد حديده. واصبحتنا من تلك الساعة شرهكاه. ثابته به. ليس من جاء. من الحال فقط. ما من يجرى. من ور. الحديده

عجبتنا الحاجة الوكيل وحكوم اخلاقه. عديم عديم الى مره. عديمية طوبلة. وبنا كذا، بعد شهرى فقط. شعر عن المشط ومقراض. كاسه. سير في روه. وكأنا. اوردس لاشدث في الحنا. وسكنه، امر اولاً بعداد خفاء. ثم ستحضر امرى حديده. عديمية شيئاً من الكرامة في الأقل.

وكانت رسمه في حديده احلال دام شهر فقط. وبداهة صداقة لا تدس عديم اسبابه ولا تقدر معر من الاحلال واساه. اما الاشراج فكنا واساه

بحالين ذاتها . شبح اخرب اندي لقيه في الصريق شاهنامه من السطح في كل مكان . وشبح المال كعمره كل مرة يخرج من القصر ويعود اليه وشبح الدات كان يحف . ويرف فوق رؤوسا ليل نهر ويؤذي في سابات يسودنا فيه ما سود لرحال الا انه يكن يحرق حرقا شديدا لاول قد هرسا من دمار الحرب وولائها . من سحائب في اعموس وسول . من فـ دها في القلوب والاخلاق . من سموم في الامم الممطرة . وهو شبح في الحديده يد كونا . وبيد شتأ منها

صرفت هذه اللد من البحر المرة الاولى سنة ١٩١٢ في الحرب التركية الاندالية . واما الثانية سنة ١٩١٨ في الحرب عظمى سنة ١٩١٨ اخر رآني على الترش في فلسطين . ضرب احواله من هجره الم . و كان فصل لاسكبر يوحده على شهر بارقة التي كانت سدره الاوار باطلاق المدفوع . كانت في القنصلية كاسر القنصلية . لهدد الاول لهدد الاصول . لان فيه حسب دعه . حصره اوزا . سره . ولكه الاثبات لا شيء . ربما . قيل ان القنصل دمر بيته . امر بتدميره لان به مرشأ . حرقه صاعا بالتعريض . وقد دفعت له الحكومة مبالغ صاعا قيمه حوصا . هذا شبح الحرب . اثر من السادة في الاحاق

وفي الحديده واهلها جزء من الآثار عثرة . حسنا لشاهده . وسبع به كل يوم . ميل في لناس ولا حفة . امل ولا نفع . شوي ورغن . الحرب ولا قوة . قوة ولا قصه . ولا حسن بيه . سبت في مدينة ولا سبور . وسقوف ولا نوافذ . ونوافذ ولا حشود . رحاج . وحداث . عه في خو وسفها ردم تحتها . واحشاش تحت ايدم . مال . وعجرو في بيوت دامت لقا من حاة اهلها . وحور تحت سقوف هجرها الناس اب حرفا واما عفر . ووحشة في اسواق كانت يوما عامرة بالتجارة . نضف الى ذلك كله ما قد

يكون نسب في ذلك كله في شكل حكم و « لا حكم » و قوله
لمولانا السيد ولا لأصحابنا الأتكلين

خسده في كات من احسن ابدان لعربية على البحر واكثرها نجي .
هي اسوم بحرودة عن لانت فرسة الحرب هي وهرسة لسانه ترى
نفسها بين عوامل سياسية ودينية متحادين و تقام « تقى » فيها من حياة
ومن امل . اهل ، هي من الارستقراطية والسيد والامام مثل فتاة من رتبة
يخصون و « د » و لكن حسد فيهم وينهم يروق الحب و الاخلاص فلا
وكن في احد منهم ، بل هي خشي اذا ما ظهرت ميلها ان تعقد الثلاثة ،
وهناك الطامة الكبرى ، هناك الزنايق .

اما الشرايع فيها فهم لا يمتثلون الى الامام وسكهم في يرون في حكم
السيد ما حدد الى اللادينية من كارتها و « ن » وحسرة ايد لا يقدم على
عن سياسي او اقتصادي يحسن فيها التجارة والحياء لانه لا يتأكد انها ستكون
دنا في حوزة . ولا سكر لا تدخلون في غير ما فيه حفظ الامن والنظام
لا . « معهم فيها انما هو موقف مقامر . وهي يد « ورقة الشهادة في الدعوة
الاحمر ، وسكينة اخرى هي المكرة المكرمة في مسنتهم مع الامامين

وهذا فئة من التعاريف من « د » و « ن » لا يرضون لا بالسيد ولا
بالسكينة ، لانهم لم يتناولوا من احدهما عرش واحد أو تعويض ما حرسته مدافع
الاسطول وتراهم ، اذا ذكروا التعويضات ، مودون ذلك في قصة القصل
الذي هدم بيته حاسها على ان « سكر » يتمدح . من دفعها الى الاهالي
مقروص ان ذلك متروك على صاحب الخدعة ، وقد اهدوه المدينة ، حاسه
او سكتايه بالامم على السواء . ولكن صاحب احديده يعني مع الهدية شيئاً
من اسباب احكامه الاولى ، ان من اهل من اين يجيء به ليدفع بعض
التعويضات عن الاركلين . وهو لا يجمع من اهلها ركافة ما يكفي لادارة شؤونها .

تجلس في قصر ودعا إليه محرابدية وعياها وسأهم ثانية فاحابوا كذا احابوا
سابقاً . فاجابوا بـ روع . في اي الحديدة امر مستحيل . وكذبت حاتم
المصريين فيها في ذلك الاساء اي قبل اسبوع . الفصل لاحق دخل المدينة
مع عبد السيد على رأس طيور من العاصم الادريسية ، فاحتجت لرواية في
الشهر الاول من سنة ١٢١٠ بالاحتلال لادريسي بدي استمر منذ ذلك حتى
ليست هذه . حجة الواحدة العربية بدات الاستف . ان به متجه اخرى
ظهرت حضورها في التحار الذي حوروا بلهم اي الاتراك والى مصريين

عنده تأسست الحكومة الادريسية في المدينة استندى العامل اليه
وثلث الحار ومحم حمة ندى توبوا الرعة فتكسروا باسم الاهلي ، وأشار
عليهم ان يوردوا حضرة السيد في حيران فاستروا وترددوا ثم اسدعهم
ناية ، وبساعه يتصرفون في دار الحكومة احاحت بهم الصاكر ، وكاتب
الرفاق حضرة ، وركوهم وساقوهم امامهم في اله صبة التي هي على مسيرة
ارعة نام من الحديدة ، وروا في القلعة هناك وحلوا سبعة اشهر اسرا فيها
ثم اعموا بدسهم وبالخراب قدمع من يستطع الخراب . الا وقدام الآخرون
بناءهم رهاش . المحسوبة . والاخلاص ان مثل هذه الحوادث في حكومة
مردية ابوية لا تستعرب ولا تستكر اذا كان اصدعها منعة البلاد واهلها
وانكن المرء لا يري في هذا الحادث وامثاله " غير الاستغناء والاستعداد
قد حان لامراء العرب ان يمدوا في ما يس مكراتهم فقط عدلهم في غيرها
من الشؤون

لا عجب اذا كانت الحديدة تحشى الاستف . اذن ونحشى اطهار ملها
السياسي الاسرا وهما في بعض الاحايين . قلت انها اذا فعلت تقع في الشر
الاكبر ، شر الفوضى وما يقعها من القزوات ، من السلب والنهب والتدمير .

ما الاسكندر عاين لا يمعونهم محققين ، لا سمعونهم على لاصلاق ولو لم يكن الوكيل السياسي مسالما كان يفسد به بها كلب وصغته وحدودها . اما اذا قاموا بوصول الامام ، قبل ان يقرر الاسكندر ان سيدوا احديده الى مصرتهم السيد والسر عنهم الفقراء ، وقد جرى بهم الزرايق . و داءه موايشون حكم السيد فيها ويطنون دعوتهم مما بعد بحرك الامام . هم اما ريوحه واما من يستطيع استعراهم واستحواء كدث من الزرايق استمر لعدري . ذكر الزرايق واحب مصرتهم في لمرى ٦ ان هؤلاء العربان لمن اغرب المستغربات في تهامة .

الزرايق اشرف الدائل الزامية نأى ، واكثرها عد وكهها قوة ، واقلها صدق وود . هم لا يطيعون الامام ، ولا يصيرون السيد ، ولا رهون بالاسكندر . هم مدقون من كل حكم ، وكل نظم ، وكل سيادة يعرف شيونهم منه . من هم ، مثل اشراف ذي الحسن في اخطار ، قطر طروق وقوصا بجر ، يربون الملاح ، ويت حرون بالرفيق ، وء عنهم من قوة حرية بلادهم في سمح جبال ليس بن احديده وريدي في طرف تهامة طوي ، ومناؤهم الاولى الطائف في خور طيفة . اهم بقسوت قسرين ، ورائيق الشام اي لعم الشاي ورائيق اليمن اي لقسم الطوي . اما قوتهم الطوية فتدو من مشرة الاف ملق ، نساها في ررايق اليمن

كان الزرايق في ايام الترك كما هم اليوم عصاة عتاة يأخذون المشاهرات من اسولة ، وبقطعون مع ذلك اسلاك التامراف ، وينهون في الهز العواقل وفي النهر السابك . اما شيونهم ولا ينقصهم في السياسة ختل ودهاء . هم دائما يتلون في رواة تهامة السياسة دورين وثلاثة ادوار في وقت واحد ، ثم يملون في النهاية الى من يزيد في المال او في السلاح . كل احد شيونهم يفاوض مرة الاسكندر ينصروهم على الترك وبطلان سلاحا منه وذخيرة .

واعرب من كل ذلك ما اراه في بلادهم من الادلة على ما في بلاد العربية
من التعسك في عرد الاحكام والتفرد المصعب اهلك في السيادة
ان في قلب تلك البقعة من نهاية مدينة كانت قديماً مشهورة عالم
والصناعة ، هي بيت الفقيه السكاكبة بين الرابيق الشام ورايق السن
وبيت الفقيه في تقاري. حرة مستقلة ذات سيادة مطلقة ، لا تعرف باحد من
الامة ، ولا باحد من ادحاس ، ولا باحد من الرابيق سيد عنها بل هي
عنها مقسومة حصة اقسام حصة احدها ، لا يريد سكر . خفي الواحد على
الالف ، وكل حي هو مدينة حرة مستقلة ، يحكمه باسم الله وباسم الاب
حرّاً مستقلاً شبيح لا صلة بينه وبين رملائه ، ولا يعترف لاحد منهم شيء
من السيادة ضمن حكمه . انه لا يحب ما كان وما يكون في الاحكام
الطرة المستقلة . وبنت اعميه مشهورة اليوم بتعصب - دتها ، ودمشق لسانها ،
ولست في مدرستها كما كانت في الماضي

لا عذر خضرة الامام يحيى بهذا التعسك في حكمه الشريف ولا
سكاكبة يعرفون ذلك في لعود الاحبي واساسات الخارجية ، اذ لا اثر لما
يدكر في بيت الفقيه وفي الرابيق . ان مثل هذه القائل لمصيبة لعانية ،
الناشرة بمصائبها وفوتها ، ومثل هذه مدر سحصة في حريتها واستقلالها
لا كره القنات في سبيل العمومية الباهضة والوحدة العربية . ان البلية حبل
البلية في هذا السبيل المسبح ، هذا الاحرام رسم المعومة ، هذه المهرضية باسم
الاستقلال . ليبدأ كل امير في بيته ، فيحكمه باسم الله حكماً قسياً عادلاً .
يحكمه بعدد لا يعرف الرحمة والحنان . يحكمه بيد من حديد وقلب
لا يرى عجز خلق ، كما فعل اليوم ان سعود سلطان عبد العزيز . فلا يسم اذ
ذلك من يتولى على المدينة . وعسى ان من يستصيح من لاه من ، امام
صبا . وماه صبا وحزان ، ان يقلب الراسق ويؤذيه ويذهب في حكمه
يستحق ان يكون صاحب الحديد

عشر الخامس

أديان وأشخاص

حياء في الدين - لا دين في القوم
 الدين بكل الأديان
 من الوجود والعدم - معبد فضل الدين الصوفي - ابراهيم
 قصة نهكهم الصبي والفراسة - رهوف واطة لطائف -

الشواجع ، فقل
 مكبة ، وكوفية مزدكشة هدية ، ومغلاوات
 مضيبي وصديقي محمد فضل الدين .

في عهد والده كان اسمه كـ...
 وشيئا...
 في عهد والده كان اسمه كـ...
 وشيئا...
 في عهد والده كان اسمه كـ...
 وشيئا...

وقبض الوم والجل ، ولعوضة والسري ثواناً وشكلاً اجل ، قد عرض امامه صباح ذلك اليوم معرض شعوب ، ومعرض اديان ، ومعرض ارض في الملابس والعري فلما تشاهده في غير مكان .

تعددت لشعوب في احديده ، بل في تامة ، وامتزج دم السوداني بدم العربي ، ودم الصومالي بدم افندي ، ودم حاوي بدم الايوبي ، فكانت النتيجة مستهجنة مسكوة . ان صفاء الدم في الجنس لا عرما في الاسم . ومن حفظ الجنس والنسب مع لوني العنق والادي لا جمل ما في شعوب . أفلا تنقرض من هذا الشرع العام العين ، الضخم الشعة اندي يحرق في عروقه اسم السوداني وهو من ابناء بنت الرسول ؟ أو تودقت طمة ذلك السيد صاحب العين اللرية « حاوية صينية » والاتف المصطح « دكروى ديني » وليد العربية الخيلة ؟ وهل تترك رؤية ذلك هدي لام ، صومالي ، لا ، عربي ، الاثاني ، الاسلامي اديان . ولا شيء فيه من صدق العقيدة ومن انصافه ولسن ، الدعاء ؟ ولا هو مسلم ، ولا هو عربي ، ولا هو صومالي ، ولا هو هدي ، لا في اخلاقه ، ولا في دمه ، ولا في ملابسه ،

بل من يعتمد من انصاف ما امتزج الشعوب بالتزاوج يحسن النسل لينجز عقيدته ، يبدعها اديان ، الحديدية ، ولو صكك في الامتزاخ بغير اصحاب الادرث وانما بعضها من بعض فكانت تشفع هذه المتصلة او حدة ، خصوصا في الشرق ، بستانه كاه . ولكن هدي بطل هندية ، والفارسي بطل فارسي ، وامسهم بطل ممسا ، وو امتزجت في سيلة كل واحد منهم دم لشعوب كلها .

كث حاسا ، وفصل بدم لشعوب اشائي ذات يوم فعاده زئير احد الهندوس ، اصحاب - روبرن الشفافة التي تهب حول الحديد وتوح سكل اسرارها ، فأنلي ان اقدم له بيدي هجاء من لشي . ففعلت ، فرفض

ثم قدمه له فضل الدين فرفضه كذلك أيضاً والسبب في رفضه فقال يا سيدي؟
ان هذا هندوس بلحس منا من المسيحي ومن المسلم ، بل من كل من لا
يصدق لقرة مثله . ولا حسن في فعله ورجل حيا .

وهناك من يلبس دينه كما يلبس ثيابه ، وهي قدينة ولكنها شقيقة ،
باليد اليسرى دون اثناءه . ان منهم اسكندر ، دشت رعيه في الهند لا
يتجاوز عددها الواحد الفرد . وقد كان دور كل يوم يربداً عاماً رديبه
الخير والحياه هو من يهدور الفربي اصلاً . الهدى بلداً ، الاردرشتي
دين ، لا يركلي في سناً . يهدور ، وحده كزفرقة الصغور ، فيه
سبح و فيه جميع على رفسه عزة اب حسه ، شارة مدهه ، وعلى قدسه
الديانة اله فرسك الاسلام . وي مروراً تحت حلق ، ونحته بالبالون افورخي
ان من ربح ، وسد ، على يعبر حلال اله فرسك ، صوب فبص بقاء
سلي في دهم " سُدرا " Sudra اي الصراط المستقيم ، وفيها جب صعب
رعي " كبري صواب " اي كليس الافكار والاعمال الصالحة .

وسكر الكبر ، وع نامستر مي لا شي . في كليس صواب .
انسب لا شي . كساي " ترائي وحدي في هـ . اندسة ، عند عشرين سنة
ان وحدي في اندسة مقيم في قس لا يعرفون شئ من دينا . بطون اني
امد الشمس . ومن عد الشمس في الهندسة ، هذه الشمس لصد المخرقة ،
من بعدها ؟ وكيف لا يعرفون الحقيقة ، وكانهم شئ شر . ساء الله وحده ؟
بدأت اشك في هذا الدين ، في صبي . و حساب الاله اعصم بهم بحقيقة لما
تركها وحده في ديرة القويحي " وقد يكون يتم . مسة امين . وقد لا
تكون الحقيقة مكنها محصورة بال " سُدرا " . كنت اشغل فكري كثير

فتأكد اذ ذاك اننا واحد في الشك وفي اليقين

- اتعتقد يا فضل الدين بالتعدد دنية وسكران ؟

- لا احب ان اعود الى هذا اسم وهذه احياة ، اما ان كان في تلك
البحر حيدة اخرى اشربة او روضة محبة فلا شك انها تكون اسمي من
الحياة التي نحن فيها

- يروني اني محدود لا در في الانسان ، بل في حيرة وع
خذ لعقل واركن اليه فيجرب في ليل احيرة وفي لظلام ، وروء داء
الافق يهجر لك او تحت هذه ليرة ، ولس ان احترت ان يصح ان هذا
العقل بالرغم عن حدوده وشروطه ، وهو الذي يقين انه ذات من تلك
الكواكب وبيننا ويعرف احراها وواهب وسريره دور .

لا بد شي ذلك ولا يجري في الضلال عقل على ، ان تنحدر
الروح الملء روح مثل اسجن واحد ، واسن من حلة محردة من الحوية ،
لروح محردة عن العقل شري محدود بل من ادراكك لشري الذي دور
على محردة ولا يعرف عو ادنا ، فيه هذه لروح حادثة ونجيا ، وراء الحدود
التي تحرك واس كدك انها تكون معروفة بدارك يوافق طبيعتها ، وعلى
يواري قوتها ، فتكشف حقائق في الكون حادثة ، وتفتت تدريجاً الى
انه صراعية كلها ، وقد تدور في لتجد ان ادراكك درجات التجدد
كلها ، وادواره لشربة ووحية كلها ، نعم يا عربي اريجاني ان العقل في
هذه الحياة سجن الروح ، وكثير من اشهر بظاه واقه من قيوده .

وهو رهك ، ان لروح خيا حياة مستمرة محردة خالدة بالزمن عن
انفصالها عن العقل الذي تدعوه سجن ؟

- انها نجيا حسب هذا الانفصال وليس دونه عه ، وهي ؟ لا وهل
عندي عو تلك الابور ، ابور ، عدم و كواكب ، فيها ، في اشقتها

وي فكيف عفاً بدورها ، وقد يكون ذلك عمل مكوناً من ارواح من
تقدمنا من اناس وهي متصلة كلها من روح امه ومتصلة بها ، متصلة في
المرضية متصلة في الجوهر الكلي قد تكون تلك الارواح كنه اخاذية
في روث

١ - ارواح اذن تقوم حول روث الانوار كعراشه ولا تخرق .

٢ - فراشة النفس ، نعم ، وهي من نور ، فتعدها نار الحب نار الاوهية
التي ولا تخرقها ، وعلى ذكر امرشة ، قرأت مرة قصة حكيم صبي علم
في يومه انه فرشة في بيت الخور يسفل من دهره وركبه في حري وعدم
استيق حري ، حدثنا شاهد من حبيبة حله قال عنه : اني من ان
حل يحتم بانه فراشة ، فراشة يحتم بانه رجل ؟

جميل ، جميل ومن يزين الحيرة من قس حكيم ؟ يحل اي يا فضل
اسم في هذا الاسم رموز رثة لخلق حاد ، وكل حبيبة تتكون
تكون روح حديد ، صوي رموز ، وفي كل تكون تردد ، شرار
وقره وحده ، يكون رموز في هذا العلم شها ، مثلاً ، عطفاً في
ان من رموز هذا العلم وانتر ، هذا التحد في لرموز هو في الحقيقة ،
اي ان تحتهم ، وهذا معنى جمع الجمع في نظري ، بالذات الاوي الاكبر ،
التيص الاممي يكون في ذلك اوج مجدها ، النهاية في الانهية ، وسكون
احر التحديات ورموزها ، فادي الشري ، هذا ، تر ، عين البداة في التحد
والخود ، وهذا ، انهم جميع الجمع في اصلاح صوي

٣ - ولكن عفت لاشت ذلك ، العقل علو البداة ، العقل - اعود
اي ما قلت - سخن ارواح .

٤ - وما دنا في السجن لا اري صبح من البداة عذ ، دهور ، وفي
البداة كذلك شيء من الخيال هو خير لتربية ادراك هذه

— وما الفرق بين الحبل والاهام الدينية ؟

— الفرق بين اعتدائه بالحدود وفتنه دجاجة الغد راحة

ومن تسميتها جنة السيد — عبيد الاهام ؟

قد سماها من هو اكبر منا^(١) الجنة الله

الي افضل ان اكون فراشة

فرشة من ثوب نكد لها نار لا وهد ولا حرقها ؟ من ش

في السبيل

في صحاح اسم التي اهدي صديقي كتاباً صغيراً ما عرفت من عنوانه

شيئاً من اعراضه وان كان موجه اسد احمد بن ادرس مؤسس

الادريسي في سنة ١٠٠٠ من اوقات اوجين بنى بروجهم بحدائق

مقام ابن العربي وحلال الدين الرومي امر بحرقها في تمهيد

كيف لا وهذا الحق مؤسس فيها مسك الله في صديقه

والحكم اساس تدريفة ولكن الفرق بعد كذا

الاعصار

عبري ان اهل بصرى التي تسمى محفة في سنة ١٠٠٠ هي

تقرن فيها روحية الصوفي الحقيقي بالاحمال الاحتمالية

كثما . فتصرف مجاري الفعل في مواردها ، وقدن حوط

ينتقل الحشع والحداع والوهم في فروع احدة

والصوف احده شعبي ، وحسن فردية ، ذا عرث

والاحداث ومن لا يعرفها لا يعرفها

او الحلقة وخرجلانها ، والمشيخ وجبرياتها

قد فصل الدين عنه اهدي البصائر

من فهم في هذه

مضطجراً قد مدير الشريعة وهو تسبح لخلق عن حسنه ، صديقه ، وانه
حديقه . الشيخ يحتاج الى الصلاة لا الى الاشعار

ولكن لشعرا ، لا يتبعون استماع قوافيههم هود حر لا حدة حتى في
صوته ولا حتى جعلنا نرحم على الساق ثم هتف مع نصايح ، آه ،
آهين . وكان احشدي ، واهوا ساكنة صيدا ، لا يحرك منه اسدا ،
فيعش قواما ، وارطوبة الفل ما فيه ، و . وجه فجع قوفيه فاستخرج منه
روح الشيب الطاهرة ، ورفنا لاديه ولصفت الى ستر احببة القاهرة
يا لهده ، شربمة اي كاسة اي حديقة ، مسجنته اشعر ، ومضقة
لاولاء ، يامسكة لهفت ، ومحرمة حنقت ، سمير ، رجيا ، آهين .

سبحيت في اخل حاد ، فودعت الحدة دبعة صفوف ام احد واه
الاهر ، وقف ش - حد انا ، الفيد في . سنها فحركهم باسم الله . ش
نصوت هادي . واسارة لطيفة ، مد رة لا انا ، فاست حدت الى
الاهام ، وبت اي ور . راحت كررها وردت شهده . وكان صوت
الاربعنة مضيد ، وكه صوت واحد ، وحركة الاربعنة محيا ، وكه
حركة واحدة ، شدر عن سرعه وده ، ع . سمعة الشيخ ورشارة ، ع .
وهو يجول في الحلقة مستحشا محرضا

الا الله او ضرب كفا على كف فرددت احده . الا الله ، سرعة لمح
لبصر ثم امست كتابا تصيح . سده به . وسكت فعده كمن اعني عيه
ثم عانت ندرحا اي انجوت لأول في الصوت واخركة لا الله الا الله ،
وحسن الشيخ . فقام احريش ونا ونقول حله قم " شرعا بشغم
هاجا . دخل في دور تزد وزر . حله قم " وتحركة الحلقة حوكة
سريعة شديدة كأنها تدق رأسها في ارض ثم تصعد في ح ، وسندت في

حين فتم نصف ساعة ولشيخ يش في وسطها ويحجج ، وبصوت كذا على كذا
كل مرة ينقلها من درجة في السرعة الى اخرى . وما كانت تنتهي حتى بدأ
يسقط صرياً من فاز بنعمة في « الحال » .

ثم يصعد وينحدر اثنتي عشرة مرة ، وهو اصغر اولاد العقيد ،
فبدأ حيث انتهى اخوه . وكان يتلوى كالسكران ، ويوقص تارة ويش
صور كالصوري . مثل الولد دوره تمثيلاً ادهش حتى ان الذين القوا احداث
ومدهشتهم واصحكهم كذلك كهروب . ولد اخفقه اصرم فيها البار

قتل على ما سمي من وشدها ورمه حارحاً . صاح به فرددت الصيحات . ثم
بعد منهم ما يروا الا انها شبه بلايين . كان الاربعون رجلاً صلبوا له
شديداً ، فأول مرة واحدة . وبدأت تظهر كرامات الشيخ . هوذا عند امي
حماد ، فرمته ثمان فوق رؤوسهم واحرقوه . وحدث وقد حرج من اخفقه
فخرج يندق رأسه بالحائط فسقط صرياً صاعق عليه . وهك من يعني الاحتراق
بالله بواسطة حمود من اعمدة المسجد فانسكبه رقبته فتعالت دمه وصريه .
ووثب وثمة هائلة كان لعمود ورأسه خاتمها المنعقة حمود . فخرحاً بدمه
الى خارج المسجد .

بدأت تظهر كرامات الشيخ لعقيد . سقط اعمود ولد الزعيم في وسطه
اخفقه شيخ خطبه ببعده ، حويلة والزند بصيل من عيه عيناها ، فوثب فوقه ولم
يأنه . وهذا هو يجلع نيابه .

« حلت عذري واعتادري لاني » حلافة مسرور بحمي وخفتي »
رمى بمرمته ونحته وندوره الى الارض ووقعوه عند هذا الحد وخرحوه
في شدة من الحصرة او وحشية استحوذ من د . شهد روح الشيخ الصاهرة
يا لطيفة ، يا شريفة ، يا كريمة التي حبيبه ، يا مسكنة لعمد ، ومدة الحماد ،
مارية الحال ، وسراج النوح ، قمي . وادهي . لا تقنيا بالكرامات ،
ولا تسكري بالمشهودات ، ولا تؤاحدي شيوخ برق وحدث ، بين امين

صبری شکر علی بیگم

تاریخ احمد و محمد و قریب بدور از زمان احمد تا علی داسر بالله
عنه السلام و در این کتاب - فصل دوم - تاریخ فقهیه احمد

[illegible][illegible][illegible]

تليلاً لطيفاً حديثاً بالذكر. ان المربي و اواسطة الاولى بين النفس و الله در
الروحانية اذا اتجه في ساعات احوال الى احد تلاميذه يراه حين السب و يراه
ما دام حياً في حالات شتى ، تارة ابود و تارة اظلمه بحسب سلوكه و طاقته ،
تارة قوبل في الله و تارة بعد . اما داراً على حال و حده في المكسب
الذي يعمده فيه فيستريح من ذلك به مات . أفلا يتضح هذا الكلام اللطيف
على الانسان الصالح ؟ هو ما دام حياً متقلباً ، او سحري يتدبره دغماً و غلاً .
فامن اخبر فيعرفه من الله و عامل الشر فيعمده به تعالى . ولا يوجد المسلمين
او يؤمنها الا الموت .

والشيخ التاري على كرمته . سكن للسيد محمد عبد الواسطة الاولى
اما الثانية وهي شربة كذلك ، فتعصبه بالحضر الي الماس . الا انه قد
انزل الى الحذر . لا بد من الدحول في الباب الثاني اي شربة شيخ التاري
نعم قد كان للتاري كذلك شربة هو عبد الميرزا مسعود الدواع من دس
وما كان لعبد الميرزا من الحياة الدس عبر ستة وثلاثين سنة براه التاري مدة
سبع عشر سنة منها .

قد احدث صديق احتسب الأدرسي بالتاري ، فحولك الان صديق
اعتدى التاري باشية الثاب عبد الميرزا دواع . بعهد ان شيخ سيدي محمد
كان تشاربي او امره ، و انه كان تشاربي بعض الاحيان ارتقا . فمر
يوماً بدواع وهو يريد ان يتجر في الحطة فدا اسرع منه و همس في اذنه : لا
تشاربي الحب و عري السم . اشتره من يوم كذا و بعه في يوم كذا . ولا
تقع بعه . فعلى لتاري ما قال فرب رجلاً كثيراً . فعاد اليه شاكرأ . قال
اسرع . ليس المقصود هذا . و ان المقصود ان تشاربي تحرة بن سوار الله . فقال
لتاري : كيف ذلك ؟ فاجاب الدواع : خرجت منكبت بك فتصدق به
فعل بامر و لزمه منذ ذاك الحيف و طلع على امر في العلوم و التفسير ثمها

بواسطته من الخضر ابي العباس. وقد عاش في سنة بعد وفاة شيخه
الدماغ وكان هو ورواه لادري من يرويه ويذكره في شعر
لهما حيث في لادري من يرويه كما في اراحي لادري

تعبه كما في لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه

• كروى في لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه
ولده فاشهد بذلك فادري الى اهل يقول لا قدروا حتى احسن لادري
بعد في لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه
اودع في لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه
حدثت لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه
لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه
يستجدها في لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه
فادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه
في لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه
مثلا وادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه
بعض اصحابه كروى في لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه
من لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه
مودعا وادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه
ب لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه

ما اكبرها وم احبها كمة احدها السيد احمد عن شيخه لادري وحا.
ها الى مصر من لادري من يرويه في لادري من يرويه في لادري من يرويه
العمرو فاقدم في ارض سكنانة فبينما هم مودعي في مكة فقام فيها ثلاثين
سنة يحادل ويباين العلماء وشرح وحمل العلم بروحة وكان يقول دنا

سكن بني دعوة بحانة ، وسكن وي عند يده طلبة مقولة . هذه هي
قصة الحرفيين ، السالكين من صديق وشيخ وبين أهل التوحيد أوهايين
الذين كانوا قد استروا في ذلك الحرف على الحرميين

ما ذا فعلت قاعدة سيد احمد فيمنهي مث ان من كذا ان شانه .
فحقوب ، وانسحق ان من يعقوب . ولكن شيئا صريفة عند وليه صفة مضمونة ،
ولكن كذا ان عند شجرة شجرة ، ولكن امرى عند لسانك مثله . هذا
سليم في الحقيقة والذين عند عرض نسمي منهم قدر ينال لامة
في حرفة . كذا وهاش شجرة اخرى عبيده في من يلحقون الى لاولا ، والى
المشايخ . من اى الاشجار ولا حجار عند صرب من كان من ادور . ليس
انما هم مقام حلال في حرفة ويعتبرون في السالكين والتوحيدين . وفي قول
ان السالك الحبيبي حصل في حرفة مره فانهم اذا كان كذا حرفة في سبي
درجات التوحيد

هذا السيد احمد ابن ادريس الذي قد قطع قط عن صحة اشياء . انما
ياخذ منهم وعن المتقدمين من السالكين حتى قيل به من الحشرة الالهية لم
يس على وجه الارض احد يدفع به لا يعرف ففصلى عند بيت سبي عبيده
لا يشع من كذا . ومعهم يانه ودرس حقائق عبيده . من انه قال
انما ذلك كمنه لدائرة . طوبى في شمس حقا . ثم تدرج منه الى صفة
اكبر واحسن . طوبى في ما وفي كذا . القدم الاول . هاها رثاني عند الله
هوذا الصوفي في اهمى درجات التوحيد .

قد تدرج السيد احمد في اوساط كذا . عند كل بيته وبين بني
كما تسر واست . شربتان هم الشاري واندرج وواسطة روحية هي الحشرة

(١) يريد بكرب الوجود عند الدم والدم عند الوجود . لا عدم في طريقه
حاشا ولا حقا .

اتخذوه و تعاونوا معه ^١ و جماعة لصورة ^٢ كل هذا صحيح شريف
و شريف من الابن الاخيرين الاول في حقه باحلاق بني و حقه

على ^٣ هذا من الجود بغيره ليد احمد قد مضى في سائر الشبهة
انني اجد ^٤ و لكنه متجاهل في هذه السرى ^٥ قد كانت ^٦ قبل
و ^٧ من يكون ^٨ به ^٩ في ورقة ^{١٠} ما وراء ^{١١} شخص و ^{١٢} مطر
كان ^{١٣} من شي في ^{١٤} من ^{١٥} من ^{١٦} من ^{١٧} من ^{١٨} من ^{١٩} من ^{٢٠} من
من ^{٢١} من ^{٢٢} من ^{٢٣} من ^{٢٤} من ^{٢٥} من ^{٢٦} من ^{٢٧} من ^{٢٨} من
من ^{٢٩} من ^{٣٠} من ^{٣١} من ^{٣٢} من ^{٣٣} من ^{٣٤} من ^{٣٥} من
من ^{٣٦} من ^{٣٧} من ^{٣٨} من ^{٣٩} من ^{٤٠} من ^{٤١} من ^{٤٢} من
من ^{٤٣} من ^{٤٤} من ^{٤٥} من ^{٤٦} من ^{٤٧} من ^{٤٨} من ^{٤٩} من
من ^{٥٠} من ^{٥١} من ^{٥٢} من ^{٥٣} من ^{٥٤} من ^{٥٥} من

الذي ^{٥٦} من ^{٥٧} من ^{٥٨} من ^{٥٩} من ^{٦٠} من ^{٦١} من ^{٦٢} من
من ^{٦٣} من ^{٦٤} من ^{٦٥} من ^{٦٦} من ^{٦٧} من ^{٦٨} من ^{٦٩} من
من ^{٧٠} من ^{٧١} من ^{٧٢} من ^{٧٣} من ^{٧٤} من ^{٧٥} من
من ^{٧٦} من ^{٧٧} من ^{٧٨} من ^{٧٩} من ^{٨٠} من ^{٨١} من
من ^{٨٢} من ^{٨٣} من ^{٨٤} من ^{٨٥} من ^{٨٦} من ^{٨٧} من
من ^{٨٨} من ^{٨٩} من ^{٩٠} من ^{٩١} من ^{٩٢} من ^{٩٣} من
من ^{٩٤} من ^{٩٥} من ^{٩٦} من ^{٩٧} من ^{٩٨} من ^{٩٩} من
من ^{١٠٠} من ^{١٠١} من ^{١٠٢} من ^{١٠٣} من ^{١٠٤} من ^{١٠٥} من

الذي ^{١٠٦} من ^{١٠٧} من ^{١٠٨} من ^{١٠٩} من ^{١١٠} من ^{١١١} من
من ^{١١٢} من ^{١١٣} من ^{١١٤} من ^{١١٥} من ^{١١٦} من ^{١١٧} من
من ^{١١٨} من ^{١١٩} من ^{١٢٠} من ^{١٢١} من ^{١٢٢} من ^{١٢٣} من
من ^{١٢٤} من ^{١٢٥} من ^{١٢٦} من ^{١٢٧} من ^{١٢٨} من ^{١٢٩} من
من ^{١٣٠} من ^{١٣١} من ^{١٣٢} من ^{١٣٣} من ^{١٣٤} من ^{١٣٥} من

وسمى من حسن و شوق من بعثها في حق و زبول و في لغوي
 لـ شـ في اقرار و بها و اثير طبعه حسن على منعه يرقب و من
 من شوق في يد و ان (الحداد بارع و به و واحد و لحدود)
 فيستفي في ان كرم و حود و يبرس في حقه سر و حود - حقة صامد
 واورود ا مثل هذا الطور في ستر و بحر حد و في من السبا
 احرق و حرق و به و في نهاية و سبر و في الودا و عتده بروحه
 الشريعة الطاهرة و

فمن و اعني و بايتي حتى اصكرو من من الكثرة الالهة بقى لا
 يحصرها شيء و لا يقدر قدرها سواك

و سمعي يا عبيد حداث و محدث في حقل حل من احوالي عليم
 و حتى و تحاوره من ذوات احرار ذاك من ذلك و اعني حقة
 و لا اقل من ذلك

و سمع يا اعني ش عبد محض مودة حقة لا حقة رتبة فيها على
 حد من حقل

و حتى يا عبيد حدة لاسم اجمع من من احبة الالهة
 حتى عني كان من حقة حقا من منسي
 و حتى يا عبيد و حبة الذات مصلح في يا الاناية الموسومة
 انا الله لا اله الا انا فاعبدي

و حتى لي يا عبيد ما و لا كرم و حد لده و حبي الالهى مي اي
 و اما و سرمد و حدة ان يلحق بها او يقرب منها لله في جميع
 و يوجد كثر و وضع منها قدر رأس شجرة على جميع اناء دم بعضه
 و حتى من عجا ان تغرقى تدب فيه حقة و لا اقل منه حتى يكون

صلى الله عليه وسلم من حرب آخره صلى الله عليه وسلم على الله صلى الله عليه وسلم
والتي وهو يدونه لا يخرج من وحدة القوم في بيت كدورت
التي وحده القوم في بيت آخر ثم في شدة هذه الشدة
أوشكت في لا تدول الحرب في بيت آخر في بيت
واحدة في البيت في بيت

في بيت آخر في بيت

في بيت آخر في بيت

في بيت آخر في بيت

في بيت آخر في بيت

في بيت آخر في بيت

في بيت آخر في بيت
فهبت أسرارها غمماً في الأكران

في بيت آخر في بيت

في بيت آخر في بيت

في بيت آخر في بيت

في بيت آخر في بيت

في بيت آخر في بيت

وراء ودون الدون بلا دون

وهذه في بطون من الأهرار الروحانية في روضة الصبوت جوده

فأرباب السات واليه هذه كمة حوى قبال حتم هذا النص

لوارقنى شكل الساتك في هذه بدرجته من ددراك روحاني والتدوق

الطبي لصدت حبه الذكر ودام يرفعوا فحبات لذكر كلهم فقد

في بيت آخر في بيت
الروحية أو الحية

لا تركي يعرف ولا مصرياً ومع ان لاند من القصة حتى نحد، كانت في
حيرة اذ اعلم بان محمد علي الكبير ابي جدها خذوه سنة ١٨٢٦م باسم
اسم العالي ولاهني على اربعة من لاحد عشرة حمة ابي حملا عليهم
من الدنوب ومن ابيد س اناقرن منه قانون على

ومن امساك نورته على صريرين واحداً من كل واحد من اقدار
بحرهم الى اقدار (تحت) من ذهب وفضة ويا من اقدار (لا) من
الكثير من (وي) على اقدار اربعة كاي وقد كان انتشار الزهانية في
تياقة حد (لا) في عرج ثمره الاحمد بدو من نور اقدار
في اقدار (لا) من اقدار (لا) من اقدار (لا) من اقدار (لا) من
الاصد (لا) من اقدار (لا) من اقدار (لا) من اقدار (لا) من
اقدار (لا) من اقدار (لا) من اقدار (لا) من اقدار (لا) من
ويوما عرس اقدار (لا) من اقدار (لا) من اقدار (لا) من

[illegible]

کار الشریف حسین فی حکمتہ : مآثر فی مساعیہ حرارۃ غامضہ
نظمہ : لسانہ علی ایمن کہ در حراج لاکٹر میں عباس فہشت بیہ

ببناها انت قدماً ، واسمك معروف ، واوسع حاكماً من حازر اعدائهم في البلاد .
وقد تجاوز ذلك اجده عسير فوصل بالهاجرة الى مصر وبلاد المغرب

حاء ابن ادريس مهاجراً من العرب ، وراح ابن ادريس مهاجراً من بلاد
العرب ولد للسيد محمد ، ودعاه عبد المتعال فلما شب سافر الى مصر وتزوج
واقام هناك في قرية الزينية قرب لا قصر وولد للسيد عبد المتعال عدة اولاد
سافر بعضهم الى المغرب فتزوجوا من بيت السومسي هناك ، وانماوا في
القيروان ان لهم كدك سوتا في الزينة وفي ارحو بالسودان اما في عسير
فمنهم اليوم ثلاثة هم السيد مصطفى والسيد السومسي والسيد الذي ابناء
عبد المتعال . وقد حافظ هذا الفرع من بيت السيد الاخير على مقامهم
وسبلتهم فلم يتزوجوا من غير بيوت لا كدك ولا قروان

اما جد هم السيد محمد فقد استقر الى اهلوانه فساء الى شريف ارنه
بل ان فعلته التي صرحت ولا شك نسبه له اور لا . لا ما حدثت وهو
لا يزال في ظل امه الار ، قروا من ماء القديمة قتت في فضل سابق
كفة في حياط شعوب حساً ورواً ، لمزوجه ، وقدمت شهوداً احياء على
بعض ثمنه ان من يجب بيت ادريس ورمار على حيرة واسمه يانسف جداً
له مدد من السيد محمد ، اول رحمه الله وما كان عمله يستحق لاشعار ،
ويجوز الانصار ، ولا مقامه اندي ودي ، لار من بقرون الخواري في
الحجاز وعسير ودية وحوون بين حتى من الاشراف كثيرون لان من كان
بعد الطر حكاماً يدرك ان الشرف العائلي الذي لا يملك لا يملك
بين شريفيين كبريين ، شريف مكة وشريف صماء ، اذا كان لا يحافظ
على شرفه في دمه وقبيله .

اقتدى السيد محمد بسادة وملائه فتزوج بخاتمة سودانية وبنت به انا
دعاه عباً ، فصنعت مداعة لدم الاسود في سدة بني ادريس بعسير ثم

تزوج السيد علي بنة همدية هي م السيد محمد الثاني فلم يصلح في حضا ايه
شيئاً سهرأ ومع ان هذا اولد المدي الام ، السودي الاب الحب وسع في
بنته ، ولا لحدود الاربع يصلحان ، تعدد السياسة حسب الحاجة في ملكه .

وبد السيد محمد اندي يستحق ان يدعى الكبير في صا سنة ١٨٧٦^(١)
وحسب به شأناً اي مصر قد دخل كلية الادهر ونخرج فيها فحصل الى كره
بالعرب فخرج على السيد السوي ، و جاء بها اي السودان فقام في ارجو
بذوقه ، وتزوج مائة الشية هرون الطوبل شيخ العريفة لاحدية هالك .
وسا وتزوج في بلاد السود ، وزاد ايه وحده ، لانه لم يكن في دمه وهياته
ما يوقه الى غير ذلك . ولكن بعد السكينة الثرية انت عليه الخول
والاستعداد . وانت الاسعار قد رادت معلومه ومداركة ، فكيفت معها
المطامع واسبققت قواء شد بديل

وبد السيد محمد من دخله اي عبيد ، الى مفضل ربه ، الى قاعدة ملك
حله في ذلك الحين صوري او متبرع ، ففككت لموضي صادرة في البلاد
اطنا ، وكان ذلك حوماً يحكمون حيثما يستطعون ، واستمروا رزوا .
المشاهير هرات لا بد لهم غير اليسر منها ، ففككت عنهم اصحاب الدين
واستألم الاحمدي اليه . وقد شد عيونهم من المشايخ يتشعرون ويتعبدون
فاستعداد تام فيه ، واستعان ومع على ابيه . حتى ساد اكثرهم فثبت كل
كبير في قومه ، واقتدى بامام صنعا . فخذ منهم الزعائن ليأمن منهم الوحدة
والحياة ثم مد سيادته ثم لا وشرق الى الحال فجمع عدة افخاذ ويطون من
المشاهير تحت وانه الذي رفع رة عند حصن انها وعلى حدود حاشد وبكيل .
ولكن نعم السيد محمد لم يكن ويتلأ في سما . آل احمدي الاحل
حريين بين الدولة العثمانية ودول الافرنج ، اي حروباً سنة ١٩١٢ مع اطاليا

(١) توفي في نيسان سنة ١٩٢٣

ثم اشتراكها في حرب المسلمين على خلاف فقد كان في الحربين خصم
التي ولدوا ، واخذت احدى لا تحسن اليهود من لا يقاتلهم سلاحاً
فمستخدمها ناراً سياسة على يده وودعه واحد من لا يقاتلهم سلاحاً
فعدم اذ خلاف في طريقه خدمه دون صغر (لا يشوبه لاصح ، ولا
منه به ، الخ) وقد كان له يومه يترك عدوه فحرب هذا العدو
كذلك ما كان من خدمه ولكن انتصاه على اليهود في ذلك الحين كان
بعد حرب بينه وبين

[illegible]

محمد علي (أفندي) و هو من السيد محمد حسن ولد من احمى الى
 اختلف من امراء العرب ، واول من حمل في البلاد العربية على دولة تلك
 جامعة الان . فقد بعد عنه الاسكندر بن ابراهيم حاكمهم في عهد المعاهدة
 الاولى في سنة ١٨٠٥ التي نوحها بعدد ر بعد واه السلاح والمال ،
 وحموا الى كل سنة من التعديت الخارجية . فشر في الشهر الثاني لقتل
 حرم من عمه السيد مصطفى في الثاني عشر امد مقتل على الاتراك فحرمهم
 دحرات متواترات ، ووصفت حدوده شرقا الى قرب صفه ، وشمالا الى نهاية الى
 العدة . واصلت لادري بعد ان استولى عليها في ١٠ ثور سنة ١٩١٦
 احتلها ليدت حمى اسكندر لاصدقته الاسكندر الدين بعد واه معاهدة
 ثانية في كانون الثاني سنة ١٩١٧ تتعلق بحرية فرسان وكان قد اخراج حامية

الذكىة منها واستولى عليها .

صكان السيد محمد حفيداً ذكياً ذا حكمة ودعاء . يستعين على عدوه
بكل ما حوله من رعات وشقة قوت بالزرايع مثلاً على الاتراك ، وبالشوايع
على الزيد ، وباعشار على الاشراف ، وبالسكنجب على الطيغ . وكان له عيون
كثير في ارضه (روحي صاعف بعوده اشجعي وراود كاه امصري لمداً

ان مثل هذه الحيلة ، حيلة الدنة - توكلة في معصه شام على لا يتر
لا تستعرب من امير بعد في دلاله وحده ، وهو في كفه نكته كره الدفاع
من نفسه يتدبّر الى مال وصلاح ان حراجه حير فلا يبيحور امة الف
ريال اي ان عشر الف حده شهرت ، منها ثلثه الف ريال من امواله
يبدل حده لا يحد في راحة الخمسة عمر وهو يوم د ذلك مقام
اشترطه في اهلاد

وسكن الادريسي بدمشق في احدى اقباط يومية مشيداً وبعده
فيلسه ثوب الدمام ، وبعده وعنه بخاري على اربعة اذن حرب
البدو حبي رحل كل قلقة اوشن وفقد دشم وركا به وداع هم
من اصلاح ، فمطير به الادريسي ما به حور امة ريذة ، وشدة به حور ،
وبدفع فوق دثاره ارب عرصة . وكان امة خم هي احاد اركه في
حروب العرب كلها . ودها كان حدي في ثلث بلاد دكر ان الامير
السكريم ادي بعد في امة شيد ونجاء ، فها امة حبي داله في امة شدة ،
ولم يصر على امة داله في الحروب . ولم يكن في ساحة السيد محمد الادريسي
وقوته في حروبه كلها اعني من هذا سلاح اي الكرم . فقد كان يحسن
كذلك اي الكثرة من السهولة والسهولة الذي يؤمن صيب من بلاد
المغرب ومن مصر .

(١٩) اي ان حراجه الذي يحرقه وحده امة حبه امة داله في امة حور
اي حروب وعبره داله في امة ذهب وفضة .

دعوه بالكبر، وهو لا مشاحة اكبر من حكمه في عصر من بني ادريس،
 ان هو مدياً سيد علم الاكبر كذا ان جده السيد احمد اميرهم لا كبر روحياً .
 وفي الاخير، الصوفي والساني، مصدر القوة والصف في الحكم الاندلسي .
 قد يكون عبارة مهمة، فيهم منها مصدر القوة في واحد من تلك
 العرب ومصدر الصف في اخرى ليس هذا ما يريد ان في الاساس
 انسي له الحكم قوة نوره في الدابة ونصفه في الهبة، عزة في دور
 تاسع، انشور، وتقدم في دور شوسع ولاستلاء ولا بد في ادورين
 من التطور، ولا بد في التطور من التمسك في المصدر بدهية اي ان
 حكمه مثل حكمه لا بد من يذهب في شوسع، وفي في الامداد، لان
 سانه المذهب والحاس المذهب حريفة وتصريفة له مقام قد تصمو في
 حواء وكما يفسد وحيه كل حدث عنه وهذا يجري مثل الصوفي .

١٠ السامي مصدر صوب فيه، وقد ذكرت مصدر القوة في السبد
 حمد، هو في الدم ادي خاف صماء اسل وسامة لسب في دنة وليس
 حروقه وكبر احاده حجة على . قول فلان كان لمرو شاعر، او صوفيا او
 فلاحا وتحرراً ثم دونه في كنه ولا تزدحم في حياته ومقاصدها ولكن
 في ثلث وفي سيرة ترى ذاب في يد اعدائه من الخراج اعادته عليه
 حروب غروب الاحبية مع صد السيد محمد وسبع مكنوه وردت شوكته
 هود، ث في حرب حذوده حبوب بن ميني والمجبة عديس بدعي واذي
 اهر فامتدت يد الحرب اي ما دون الحديد بدخات هذه ادرسة ومعها
 النبعة والصيف واصل وفعال والزبدية في مكنه وسكي لم اشاهد عندما
 كنت هناك، لا في الحكمه الذي ولا في سادة روحية، مساعد على
 عمرها وشنت قدم اسد فيها

فهل تغير الاحوال فتعده حله في ما ضمت بغيره ٦ ان اسه الكر

علياً في التاسعة عشرة من سنه . وقد يئمه الناس بعد ان عرسوا ليمه علي
عنه السيد حسن شقيق المرحوم السيد محمد فرفضها متعللاً بضعته ومركته
والسيد حسن في العقد الرابع من العمر وهو يتجدي في صوكه ورعده حده
السيد الاكبر .

ولد السيد علي الامام الطائي في ذيقه سنة ١٩٠٥ من ام سودانية هي
كما تقدم امة الشبيهة هزور الطويل وهي من حرم الادريسي ولا تزال حية
ومقيمة في حيها . وكانت قد اقامت وبناتها علي سبع سنوات في ذيقه بعد
رجوع السيد محمد منها ، ثم جاء به السيد مصطفى سنة ١٩١٢ في صبا ،
فعر السيد علي في الكتاب والحديث والفقهاء ، وث في كل اية مشرب
ساده في السياسة ووطنية . ا لاطراف هناك وفيهم سلطان لمع يشرب
عنه ويقولون انه على حارب كبير من الدعة والفة . ان المعروف اليه
ففيهم وفيق صاه وصديقه الحميم السيد محمد السوسي الادريسي الموردي في
مصر المقيم في حيها . والسيد العامد الشاب ادب ، عمري اربع ، ذكي
الغزاة ، به حديثه صفة في هزور ابنة شقيقه ان شاء الله في قومه
وغرب ابيه من حضرة لاهام الى تخليدها " وللسيد علي اربعة اشقاء هم
عبد الوهاب وعبد العزيز وعبد الرحيم هؤلاء الثلاثة من امهات حشوات
متوفيات ثم حسن الصغير وهو كذلك حشوة ولا تزال في قيد الحياة

(١) لم توفى سيد العامد ولا الموردي للسيد مصطفى ولا العامد الشاب ومن ي
معه من النساء في ذيقه ، ذاب في ذيقه سنة ١٩٢٥ فادوا باسم الامام
يحيى بن محمد الذي على مقدمة كل تقدم وعلى احوال البحرية الاخرى . انهم
بعد ذلك امك الادريسي مصعراً مع هزور الى ان دأل الامام هي من احواله ليمه
الامام حسن الذي بعد وحلاله ملكه عبد والاعجار الملك عبد العزيز ابن سعود معاهدم
سكة في سنة ١٩٢٧ ثمة بالمصعدات التي كان يملكها بعض امراء العرب والاكابر
اي ان لها هو ما معه : مستحبات بشرط ان تسلم ويدهر .

هاك شجرة هذا البيت الحاكم في عسج



الفصل الثامن

على ظهر الباخرة

باني بشيرة - رحلي النحرون - اورداء - الرف الجديد - بحر والليل
والامواج ساكنة - بوميرة القهوي - جيش المساري - شي يشمس - اصوات
تلهم الموم - البحر الطيب - لا خوف على من يدير بين العث والطارقة - وهن
الكنوز كرم - يهد بها الباخرة - يحيى - الله لندسة ملها في مياه الراسب -
« دخلت نعلي اكرما نكرم ايها الاطفال » - ملطمة لجملة - جوية قمران -
الصباح - اسد البحري - فهد بعد نصف الليل - الزمان يساور المهد
وبوميرة - لجملة المارسة والجملة الانكليزية

حاء الجواب من حضرة الامام مرحبا ، ورست في مياه الحديد ذاك
اليوم باخرة وحيتها حيران ، فتراناها على السيرة التي استمرت معينة وقتنا
تأهب للسفر نحو الى النجدة لكن التأهب لا يشمل كثيرا من اصبح في
ملأه وحاجاته احب من حدي في تامة ان قصة ثيبي قصة محزنة .
ثقتها في الطريق بر وبحر ركبت الزجاجة منها في حصر - ومن بحر الانكليز
من ساد الله يحمل ثوبه الرسمي في البادية ؟ ثم ركبت الشربة منها في حدة ،
والصعبة في بلد ، وما في الحديد البحر سراويش والسالكين ما
ارتقيت اليه من النجدة وساطة والحكمة احسن ، وما فصل المسافر اذا
كان لا يتبع شي . من عذاب الادلاد واحاها ؟ خرجت من القصر في قبايعي
الحجارة حمل مصاي وعومة فيها ما لا يستطيع حتى السات ان يستمي عنه .
اما رومي الحديد وقد بسأل الذي عن الزيق الاول ، عن
القسطلي فاحواب واحب قل ان تستأب السعر هجعت في الحديد
بعراق القسطلي فقد وجد حكايات من حده فيه ان اوردو الشاعر في
الديوان الهاشمي لم ينظم بيتا في عيانه ، وان الفارس الفيلسوف في القشلاق لم
يسم اسم مزة من نصانه ، وان نظارة اخوان مكسرة الاحنة ،

والطيارين يائسون ، وان مدير امين ، هجر الشراع وروح برعى الاس ، وان
الشريف الايتاي نذري سبوه ماله فرهارياً ، وان «توتو» كانت السوداء ،
وقد اضناها الشوق وسوى ، مشرفة على الموت . فهو لم يكن من سكة
حدة في حياته ، غير ما من «توتو» الكهي . سكة تسوجب رجوع الرقيق
الزعيم في الخال

حادي صباح يوم والكتب سلمه ، والدمعة تتفرق في روية عينه ،
وهو يقول : «دربي يا امين» اودان ارافقت في اوجعه كلها . وكن توتو
اقر - اقر - بعمره الضيق . توتو في حال الخطر . ولا عجز في الدنيا
كما نعم امر عدي منها . هوذا البركب في مساء - ركب اليوم واراها
رعد يومين اعدوني يا امين

ثم نادى خادومه وبدأ يجمع ثيابه . عدت ولا سمى لمدى ممي ؟ عدل
ود وهو يش من رأس اسرج اى . معه راحة واحدة . وامي ، فاشفق
اي امي . ما منى عذابه في ادمه وشدته اطفال الله بمصر امش . مدني ،
حرس الله بوب . ما عطفني ، يا من لا يبالى بما يفعل ويقول يا عدو نفسه
في حسن براه ريبوه . ريتك ذات يوم عابداً من ان اخره كمثل ردة
كبيرة . صكك ما وجدت في حراثة اعم من الدخان ؟ ما قد يكفني عشرة
رجال شهر . فطنت امك سوي المتاخره في الحديدية بالسكاير والسكي
صمتك تقول قد لا . سوي ايب باخرة اخرى في هذا لا مسرع

كنت اشفق عليك منها ، ايها الفتى العزيز ، وكنت ارى لك الخير
احسن في نوح ، احسن ، كنت امي نذرتك هناك ، وفصحت عن هواك .
فمايتك دمة . رفيقا لأزاله . سمع في رداد اوه بين اذا دومت الدخان
فما شأرك الان وتنتك الماعن ابني كانت تكلو اواحدة الاخرى في وقت ؟
وكنت تدخن في اول الرحلة لمصورة انديسة اعم ، فمست تدخن ، ففني

عليك ، ما نوحنت رانحتها توتو ، لأعني عليها ، وامت اشاعر الذي لا يسر
 بعد الحمل من متور وملوس ومشروب ومشوم . فاسأل الله ان يعصك
 دائماً من كل مسكوة ، ومن كل هوس يشوء النفس ، وان يملكك دائماً من
 تلك المطرة الذهبية الغم ، ويملك فوق ذلك الحكمة والاعتدال ، دمت
 محروساً في كل حال . وفق حقيقته شعب خيال

ام رفيت احديده فحبل في اسفاره بدل لدخان سعدة الصلاة ولا
 يعتدى صاهر ناسكك في سواه . فقد كان معه كذلك من الامعة
 واحقن في لا يدق بالعلاقة ، وحاتم هو من الدقة ، ليعرش به السعادة
 وكنت انا في ذي الالهة حراء منها افش عن رفقي لصوفي فلا احد يد
 ام كما السياسي ، واعرب في حاجته ومواعيده سعادة الصلاة

حرج . الفهر وداثلة من اخود العارية في الباب رافقتنا الى
 الرصيف . ان هناك وحها . المدينة والمتوصو في انتصارا للوديع ، لوداع
 الوكيل حتم ، وانا في مينة ساعة وعقال يس عي . فاسري في ذلك لـ
 القشرة أنه تحدث في على الدوقية . ثم صحت فعدن الذي يزجر الماسكر
 والمودع . يشأ ان يرافقه في يسوك الى الباقرة ، فاستأصت بذلك
 وحدث الله . لا بد ان يظهر التصوف في صاحبه ، في حكاية او اشارته ،
 ولوفي الدقة الاخيرة من ساعة لرحميت والذرات

وكان اموا . ناسكاً ، واخر من شمس ادهار كانه فيه ، والبحر رهوا ،
 وصو . القدر عليه . الكمن ككفر . لا اروح فاشعل النوتيون الحاديف ،
 ووصلت بعد ساعة الى حاسب . بجمرة لا صوت فيها ولا حركة ، ولا نور عي
 ذاك الاحمر فحصل في رأس مدقل فادى احد رحاله لربن فلم يجد ، ثم
 نادى وكرر اهداء . فبعض احد . ونيز يعرك عيبه . ثم همس خرون وبادوا
 اينما يسون ويرحرون . فبعض ملصوص ما كلاب اتورا السلم لحصره

الوكيل ه فاروا السلم واعتدروا ، فقدموا الى ما هو شبه بركب فعم
 منه باخرة

مشينا من حشث شرة عارية حامدة قتي اخر و بيل سح عنها فاصمت
 بعضها بعض ، ونامت يوم ذوات بين الصباح وهو قه ، تحت الالغام وعلى
 الصاديق ، في الاقدار ، في كل مكان صعدنا مكة حراى ما نسي
 الدرجة الاولى فرأى في حرف متسوحة ابوابا مائتا بابا يوم الاطفال ما
 ايقظ دنا حراى منهم ثم هو الربى وهو ارى كى حلق في ثوب اليوم
 فسلم على اوكس و عذر . فالتفت بصره المومي الى . في نفسه من
 التهديد والكياسة ثم ردى احد الخدم فذكر عن عماله راء ما به راحة
 من السود برده وسكن من وسكي فردد وشكره . ورسد في
 احدث فحدثنا . فكن انتفاعا في ساعة الى شي . من الدية مسج
 وادبر في رها باخرة مستعرب

وكانه احسن . فتميل الى الاحقان ففهم بقدمه في شهر الدخلة
 الى كاه الحظ ، حيث لا سره المسكرية ، فمسا كلنا تحت العله الزرق .
 ويسر لندويو غير حقد واحد هو اشراخ مائة فقط ثم صحت
 وقرعت ، واصابت ترعج الاموات ، وسلس لشدة . فبوت بعد وحوال
 تن ، وحرس بطن ، وصوت اوان فوقها يحرك السيد والخدم . سرت
 الدخلة ، وهدأت الاصوات والضجعات ، فمده به . بشه لرم وابلج بعد
 قليل النحر على وحوه صفراء ، ويون بها الذبول والياء

اون ما شاهد ، فربي دولاب الزمان ، ووراه ولد في ثوب افرق على
 صدره بيضان ، يقر ، فحلت ودير الدقة . وكان الزيت ، فقد قتله وراء
 طاولة عليها الخريطة البحرية . فقلت في نفسي : لا خوف على من بنام بعد
 الخريطة والحل . اما اوبد صاحب الثوب لادرق والزناز الاحمر والبيشان

فهم من الذين درتوا الحرفة عن اعدادهم هو من سيلة اولئك البرتغاليين
الذين فتحوا الهند قبل الاسكندر ، ولكم هم ثم شقوا فيها اغزاء . فقد كان
الحديث في استشارتهم عوب الاسكندر عليهم اما اراؤهم اليوم ، وقد احتسب
فهم دم السمود وسنة شي . من ذبيهم الاسكندر ايكبي ، فهم يقيسون على
شواضي . انا هو هدى ويدعون عوا Goua ويستخدمهم الاسكندر في كل
الوقت اربعة مائة مائة منها ذكرت ايشان ، وده هو ، لا تدرى
ما خطه ، وده هو يصررون به فداهم ، كل لهسه في سبات الراحة
من العمل . ما رأيت في البوتيين انطرب ثوبا ، واخف حركة ، والظاف
شكلا ، من ولد اسكندر ابن الهند والبريدل

كشفت ظهر من اسويجهم ذر كنهها في عدا حيا . هذا رطبا كرهط
محتاج في اشكالهم وادابهم واحاسنهم وقرونيهم ودم الكرامهم تاهوه
مو صيق لرحوق وفداهم . كل يهتفوا موه . لا يدرى اموم وسجتم ايه ساعة
معر هدى يصلي ، ودرت في هدا امره تاهوه . ودهو كشيخ
محل فدا من قهوة ، واهر يدمن المديع عداهم كده . ودرت ملس
يا . ودهو كقوى ربايل اسويج احكامه من رحبه مرفه صعبه وهو
ملف عمامته على راسه لفا هدا تاهو فدا اتي فدا الى امره تاهو شعرها
ولي حاسي سار المرور يرمي بحبيده في ممرود حجه ماسون . لا يكره
سعة ، ماسه ، عشرة ونصف . ولا . فرس . مر شطلي . شاضي . نهاية
لموحش المقم ، ولا يال روي تاهو . الا فضل ادى . فقد كان ذلك
الساعة من مصلح

ان لاجرة التي نحن فيها . مسافرون ، وقد صفت في بلاد الاسكندر ،
هي من يواخر اليهودي مشهور في عدن والبحر الاحمر ، صاحب صليدا حان
بهادور الفيلسوف الخديدي . و قهوجي اسم لثمة حكمة من « عدة الكار »

في مركة لأحد وعزم ، مدت كيجتها الخشب ، لا تشكف فيه شيء يزعج
أوسيه ، ولا تنصير أي إجهاد لمس حتى في لمس السعال بدو متعصرون ،
بواجرة مشدون ؟ أي وأبيك ، هذه هي سدة التي فيه إحصاء في الأسفار
البحرية

هكذا في عدايق حديدية ودمرة قرب الشبي ، من حور صديقه لا
يصل ، له ، ما قرب ، وهي اكبرها ، في حور البحر الأحمر من إرمية
ما للطور في الشمال ، لأن فيها محراً صعباً ، حرج ، فدون بحر من الشرق ،
من الهند وحده ومن لشرق ويزان ، فمخرج من بحر للصهر في رؤوهم
وحنينهم ، قبل الحج وبعد ، فتمتصت أسفله الاسكندرية رسم مدة الثلاثة
أيام التي رسومها ، وحللة اند ، حين يخرج على الزوم ، وعلى اثلاثة
الأم ، وعلى بحر قران ، وعلى الحرارة كلها بحر اوجده ، لا لزوم لها وند
حريرة أي سمع هذا صعب ، ولكن في قوس مركزاً لا يكيا أو ذنا ،
ومع ترح الحش ونحن في حديدة ، وهم بعيد ، ويمشون كلهم ، يردوا ،
فلا تشارك جلالة الملك إذن إلا في قلبه من احتجازه ، لا يظنوا الخراج
مدفع الزوم

وها هي الجزيرة الى شمالنا ونحن نسير يديها وبين الشاطئ ، وها هي
الطريق على مضدة الزمان ، لا نحن سمعة تحت وحوسا من حور ، يرى
أول من بحر هذا البحر العربي ، البحر الأحمر ، وبعده من بحر الشرق ؟ من
دا الذي ركب الأمراء والأهوال ومد يده الى مكاس التي يستطيع سواره ،
ويكسب للثوق احتضاره ؟ من ذا الذي قدس الله فيه وأحور وحدد لطرق
بين الصحور الكامة تحت المياه ؟ من ذا الذي فتح سبل البواخر وأمنها في
الليل ، لا يوار ؟ هو الاسكندري من البحار وسدها ، ليمتد بعضه كل من
سبح ماحرة في البحر الشرقية ولجا الى ملومه ليسلم من الاخطار .

أجل ، قد تستعي شراكة بواخر شرقية عن الزمان الاسكندري ولكنها

لا ينبغي لها كانت عطية عن خراف الاسكندر لحرية هب ان دولة
برصيا اعطى تمككت عدا وتغصت ، وادت اسكندر كما كانت في
عهد السكس ، لاوين ، حكومة صفوة وانه مثل حررها حقيقة ، فهي
تظل عمة معلوما ورحمة ولا خوف وطمح على مه عدها لطم وعدها
الرجال لا ترتب ايها القاري المزيه قولا ان الاسكندر احمي حقيقي هو
مثل هذا الزمان ندي فقط من عرش وينسب اليك بحلقة في احد الاحداث
الاجتماعية واحفرها ، ليكن يمثل يومه ، ولا يأنف ولا يشـ ولا يسكار
يل يصل الفصل المعروف عليه محمد عتفـ

كان مما في الدقة لاري حل من حصر موت ، ام في معرفة لا على
الطهر ولا ، ولا رحل طرل لقامة ، حسن الطاعة ، قوي اليه ، مقبول
الساق ، وهو من سادات صرون ، مدينة العم في ذلك عطر ، ومن ادبها ،
جاد البهمن ، فضيح اللسان ، حديثه فعدني متنازلا متكلفا ، وما كان في
ماح به اخرج من دائرة لسكرم بالادب الا ان عت من تلويحته انه
مام من المص ، وحطاب من حطاب حصر موت المشهور ، وهو بطم كذلك
الشعر ، قرأ شوقي وحافظ ابراهيم والمنفذ طي ، الدتني ويزيها من شعراء
وادباء مصر وسوريا ، ولم يسمع بالريحا لا مؤجرا في عد

— سمعت ان الاستاذ جاسوس للاسكار

— قد يكون ذلك .

• كيف ينجده به امرؤنا ، ترى ؟

— العصة فـ

— صحيح ولكني سمعت كذلك انه رسول اهدك حبيب وفي خدمته

وانه مع ذلك يحسن اللغة العربية

— كثيرون حتى في حطار من لا يحسنون اللغة العربية

وسمع ربه يسجد وسب وصفه بصوت من من مضط
دعهم يا قطان وعد في سريره أو د لزي عداون ثم روى :
يا فتاة الصدا ، يخبثكم ردكم هذا ندمه لا شروء مشر ، مشر
والا اكسر رؤوسكم اذا كان للهوجي عدا ، ربهن يحق بكم ان
تسرقوه ، يا فتاة لعبد يا اولاد ابي اذا كنتم تشتعلون دوة واحدة
مثل العادة - امش

ثم الزمان الثاني وهو يقلب في سريره - حسب الى حب وبق ، دعهم
يا قطان وعد في سريره اولاد الزى ، انا عرهم ، عداون
الرب ، في مثلكم ، امش - اخرقة تسافر هذه الساعة . . .
رعيم لعل - على . صفت ليل الاسدي السبع تشتعلون
يا قطان كزبد ، يشتعل برون واحد ، ككثير
ثم سمعت الزمان وهو عائد ان - يره يقول اذا من لانس بعد النار
هول من هؤلاء الصدا تسرقوه

ولكن انما قد قتلوا ، شر صه وادته ، ارشتون برونه حدة
بهر ، فاشترى عملهم في نيل واروه من لغير هذه هي الحادة التي
امتلئ من نيلة فاسي لصد بعد ذلك ، في صبحه فصل والفرقة ،
اواحة والوم ومع ذلك قد كنت سرور ، صفت لا من ارشدة
التهجوي التي لا يوحج يفتلها الداعة شي ، في التهر واليعر تعرف ان ربهن احدي
بواخرها يدافع عن مصلحتها هذا الداع ، ولا امن ان الزمان هاي ، وانا
اعرف شدة من طاع اماله لا سكلير ، يجوده وبنق عليها ، فهو يصل ما
يمتقده واجباً عليه ويسكت .

في صباح نوم لتلي حادي فصل لذي يعور قد عاد لسيد هو سيد
شهاد كافات لك

لقد كنت من تحت حادث النيران - هـ - تحت الزمان سمعت على
السيد ؟

قال سمعته وشك في رسمه فهو حي ، كان "سيد زمان هذه
الباخرة كان في حرج من سريره في تلك الساعة كثره لأحد من الناس
وسكن تربية سيد تربية وتربية ما أكله

- نعم ، لكن في حاجة إلى شيء التي عدس من وحرس
في العامل مبادئ الحد والأمانة ، هذه والأخلاق

واوساند الوثيرة المطقة ، واضية المرش مصيفة ، واهل اولادها كانوا واقفين
في الخوش يحملون بدل المروج الدرق والحدت

حيز - بلدة قديمة في تمامه سكان بعد من اي عيش شرق مداه من
صياحها وهي من السديت ر من المثلث الزاوي على البحر الذي تحيطها
كاهلال من ثلاث جهات بلدة صغيرة لا يتجاوز سكانها اربعة آلاف نسمة
ولكنها كانت في الماضي الى ما يقال اصبحت عما هي اليوم وروى عن
ساحل البحر الى لا ية يعرفون احوال من البحر وروى ،
احد المحققين المدعوة سمع في زعمه على مداه من مؤسس حلال
واقاره عن اسم البلد الذي يحمله المروى الى كمين - وروى في حده الراس ،
من اسس مدرة وردها مخلقة الله وسكان لا يعرف من هو ، من
ما شدة رده بل في حلال مداه يوم وروى يده من صحت تمامه

مروى مداه وهي من اربعة شمالا واد حدث بحومة اكوايح من البحر
هروى الشكل زحلها روت من حجرة شبيهة بحديد لاه من مرسه - مداه
اصغر من مرسه اسمها وروى مقودت وروى من لبحل وروى دار
الخط الذي يحيط بها كمينه المرش ، وهو اروق ساعة المداه اسود ساعة
البحر ، صغر في - غا الشفق وروى وفي المداه كمينه مداه روت
قصص من القصر روى اليه احد مرس في البحر وفي جهة المداه من
الساحة المسجد الجامع ، وهو بناء صغير ذو عائدة متوصلة ، ايوا تحتد
الشمس اول النهار ، وروى القلعة ، او باخري القصر شرقا بحرب ، قلعة
اخرى تشرف على البلد والبحر ، فيها بعض ابدان وحول المداه روت

سرونا ايضا احديد ، وهو احسن ما في جيزان مراكز وروى ، وستاسا
شاهد من بوقه لا امة فيها ولا جلال . ولكن في روى . كله الى حياه
شبهه سبعة ، من فيها ، من وجهة مصفية ، المداه وروى روت

وقف ورجل راحةً حملاً فسمي بذلك وكنى بدي السلام
 الامانة على احد عشرين مائة فله في وجهه ، وسير على وجهه ، ثم مر
 لنا بطوبس على ديوان قومه ، في المجلس ساقط السيد السوسي
 والمفتي وقاضي عصابة وغيرهم من اصحاب الوحدة وسهم

رأيتي لأول مرة امامه من الورد ، امامه عدد ورد ملبوس من العرف ،
 وفيهم الوف من سيطرة رقة ، وهو امر لاول وهدي في عيني ، انك لم
 يتكلم بكلمة مسترساً حتى ارتحلت الى حذرته ومات له ، فرائي روبراً
 وورد ، فانه لم يل معده به كان السيد محمد علي بن محمد بن احمد من
 ادريس ، رجهه انه جميع ، صاحب المير صوره ، ربيع احين ، دقيق
 الالف ، صمم الشبه ، رقيقة ، مستند الوحه ، عطف اليدى ، عريض
 الكلى ، طول القامة ، شديد ساس وانهاجه والصرح ، يمكن فيه من
 ملاه العبد البارز ، له ، وشكور وجهه ، ووجه شديد لورد ، وكان
 فيه من اثر الخس سامي داري ، السيد اعوان امه هدية ، ذكرت ،
 اي الورد رجبى ودي ، كان ينس اعطرت لخصمه ذهب في
 عيشه ، ويحسن ، وفاضل الديوان ، وبسلكه صوت عال فيه بعض امة ،
 وله في اوقاته شارة غصير حصة كانه جر الالف والها ، ثم انه
 والالف ايشت ، يقول

شكره على ما افاض في حقهم ، ودعونا نذكره من احدوة ولترة
 ولاكرام ، عدل هذا ما سمع ، وهو قابل في جانب ما نصور اليه اتم
 نسبحو في اذنه العريضة لطيفه وجزيلها ، وندسون اشقت من حلهم
 ومن حاسن حكاهم ، فتتجده صواب لاكرام بدي تشكرونا
 عيه ود شكر يا حكمة لادب على ، احب

فقلت : وان كنت افهم في حقي تا تشفقه واحداً على اي شعر

يا مولاي يا في عروفي من الدم ندي يجرى في عروق العرب من ذلك ،
 بل اعتقد به نعمه ، وال كثير في وثاق من قضا من بي عسا ، مني .
 فقا . سيد وهو برفه اندرت عن سيبه ونعمه لسب عسا
 ربحه عرب ومن عا كل من صبح عرف اواحب عليه وقوم به من
 قضا كان ومن عسا نحن يا حشره لادب عرب قبل كل شيء ،
 ونار عن اصغر من الامور اوصيه من امصمه لا حديه ، الا في دور به
 ثم دقل فوراً او امرا كانه لم يشأ ان يكون الحديث جاعثه في
 الموضع ادى من حاشه . حوشه . وكانت سؤالاته تدل على انه عالم
 بمص شؤنا ، بل الامداد . مع دبح ربحه قصصت عليه قصة رويوك
 واصدق الماداد من و بهم المدة الى الامور من شيء من الودع .
 تنحدر قسته لحنة وعشرى ريلا وسر حادهم وناي وناي وهل ملك
 اميركا اليوم من اليهود ؟

فعب كدة في احموره . مير سه رئيسها . فدل . وهل يامير كايين
 دى ؟ وحته قانلا . من ادى نعم ثم سائي وى كان بسدوحي
 الى امر اراده ، لانه كان عالماً في اميركا اميركا

وهل الكاثة شدة ، اكثة من عروست ؟ ونا بددهم ادن ؟

- لا يقل عن عشرة ملايين ،

- كثير ، وما تثيرهم في السياسة ؟

يردد مودعته يد قوما

وهل يسكن ربا . ساد ، به ؟

بس . جميع دك شرفاء في مدي الاسي وسكن خجكم

في الاشلاكه وولافه

فنا نراي صا في عريفة الاقتراح والانتخاب وكان يعي الكلام

وهاهنا رأيت نفسي في مصيق من لبحث ما حل قط في ذهني في
 - سأل مسائر حمرية في محس الأمام لا استطع الطوب عيها ولا تاهت
 شرفه المساعدة للزعمة - لا أدري وسكي اص - وكان
 ظني بعيدا عن الحقيقة - ولا عجب - ان آخر عهدي بمصيق يجمع يوم كنت
 ادرس الجغرافية في مدرسة ليلية بنويوك ، وكان استاذي يقول لي مرح
 ودعك من هذا الساحة يحسن ان يسهل من مركزك في رو -

التي لم اذكر قصة واحدة حروجه من محس لأمه ١٠٠٠ سنة بعد
 وقت ذلك في ذكراها ، ولم يبق في ساحة من وسوق ارقمدها في اذهن
 ساعده بعد - ونسي قصة لكه حشرة الامام باثمة قات في نهدي
 ساقصها في المقامه لثمة - ثم - والحق الامام بعد بعد من
 الموضوع - ولا يا ، والحق ما - قد رت لقصة الامرة واحدة وذلك -
 حكايا حدث في ساعده به وبع احدث حمن - فكيف حوران وقد
 البحث لأقص قصة مهي كانت مضجة ٩ هي اقول في - في ذكر سي عاهن
 يا مالا ، ١٠ ، في ذكر امه امة امة على قصة مضيق بطريق ٩ حاله
 السياسة ولد - رد دور - قصة ورعني شديدة في قصة لم يسمعها السيد محمد

خرجت من مجلسه وفي من الزمان - كبرت كاهها - وحب ووهي
 اليوم ، وانا بعد ساتن اعيد ذكرها ، لا تحرك في - لا يحسن واس
 فبصح اذن ان اقل الى القاري ، كلفة - مذكري في جيزان

اول ما - وقت ويصير من - يد محمد - في الحرب - المرد
 من لأصلاحت وانهاجات حمة - موقه في احديث وحصلته
 - في - والتشيت - رول بطرة في موهه - اخافه تربت
 انه ذكي المؤد شديد عارضة - حبيب حكيم ، وهو صادق ، كريم
 الاخلاق - لا اثار الروحانيات في وجهه - وكان قياس العرسة الذي

كسبت تقسبت في غنم قلة دوم - في شجرة سبعة ود رطع واد نظرت
لها وادت بها في الماء منها - اهد ترقص في هوا - كره محب من شاش
امدي الارض فتد - وشبه الشمس وبه كجيوط لعمدة ساعة النهار ، و نارنج
الاصفر ساعة اذ تبيد - وتوقع يدك في ديك رعد - بهاها اذهب

والله اعلم بالصواب .

يدخل حسنة روضة من روض و معنى حسنة جود من الحسن الذي

قول في الحليم رضى الله عنه يمشي صب مبل

ثم يدخل حبيب شيخ اشد صهي سعي سعي على لسان

من رأى في هات قبض و هو يد سكر

و قال قدس سره في حجاب مؤمنة في شأى و

قول شيخ رضى الله عنه في حجاب مؤمنة في شأى و

كرب اللهكم في حياة في توبة شمس و تهاكنا و هيينا

بيل فرد و يوقفه القدر - في من تخرج - الا انا والحق يقال لم يكن

شيء من ذلك ما كان صاحب حجاب الحجاب و الحجاب من حجاب دام

و هو في حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب

من حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب

من حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب

سنة و حجاب و حجاب - الكلام لحضرة الامام - فرد و

سنة من حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب

في حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب

و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب

سنة و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب

سنة و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب

سنة و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب

سنة و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب و حجاب

دائماً في الحافظة عليها .

(١) اي الملك حميد .

اعتبرت الفرصة عند ذكره من سعدت وقتها ، ذا الصلح بين حلاله
 انك ولسان لحد فهو ولا شئ يسمى بصلح بين سيد حكمه وبين الامام
 محمدي فيم ادرك لانفاق للرعي ، او جماعة اربعة او هي كما قال صاحب
 الزاوية في الوحدة للرعي

اقال سادونه هذا السلام من وكي لأمير سادونه في رحيل أمير
وليس في الامم له امر

- بعد صدق و هو عن يا حصاره و ش - بعدى و هو الملك
 ذلك الرجل صراخا ، سر و الله سررا حيا و عن مع و كان مع
 محروث عن كلي و روعش . عن ، مات حسن بعد بان سرور و مع
 بعد ما روه . مات توي لاه قرب . ما - مر - عن عوب عن رون
 كان جدد حه به عده الباقية كاه مره عي . عن ذكر هذ الرجل ،
 اي . م يحيى ، في امانات ادوى و كاه عده خنق بعد عدى عير لبعده

[illegible]

اي صفا، فهووا بغير من ورق، ومن الخيل، علم يتعلم من حيد القديس،
حيثما صور عهدنا، دن لهد عنه قد، من ورق

وفي حصة من اصغت عليه او حد من اورد، يحيي في الدن و تالي
حوا، ما يريد من به لرحيل بيا، و عندهم حلاء^(١)

في كتاب الامم في الدن، لحد الغلاء، بعد اسلام مقدمات ادارة
في تاريخه ادوات و د، عها، ثم به يربح سعي كل من يجره انه في
مع لندنس لاحدة، و صحت هذه بقصة العربية اي ليس من تدحل
الاجانب، وعدوان يحد من في حلس

واعلم ايها، ان ليس ل عرض ولا مقصد في غير النيام تحده، له
بالعلم وايد، من دونه، من دى تحده، فيه بالدع عن
عده، ان ارمى على هذه الاصلح، حركه، كذا، و احسنه
و حصره، كذا، به من يركه و دى بدول من يربط و لست، هم
من مقصد خارطة، د، و يسهل و ما يروون من سلسل نام
والطراشمة على شكل من قعد و قعد، و انبه، و مدعون لا و ان
و ان حائر د من عرض تنظيم مدور، الاستدانة منه بدولتهم و ملتهم
و د يكمنه، في د و عدوا سنا الا عده، د عده، في بعض الحالات
الاسية، و ولا دنا، كذا، يبا و عده، كذا، و د، يكون قد
انصدم، و حشود لشري من المياه، بالمدد، و حجر و الشير لدوهم

١١ بعد دخول لا كبر عده و حروجهما و ادلا، الادري، حبا، من
من رحل الامم، في عده، عده، قد ذكر الامم، بيه، ثلاث من رسل
الاسم، د، تاي

٢ تاريخه، انك، ٢٥ حادد، في سنة ١٢٣٩، و الاشارة الى ديه، له، في بعد
وصول علم، من رعد و دقة، احده، قاصر، هناك، لمدري و اطلعا
هل، ما يد شري و شري، عينا،

يرى ان اسيد كان عربياً حراً صريحاً رأى للسيطر الاحصائي كما يباه به من
ملوك العرب انكساراً الا انه لا يرى نصرو والكفر في موالاة حيي شائع
من ان لا شئ من العرب عرفناه فاداعي ان يكون في دم سلم
حد دونه اعلم ان اود به في ان العرب وبن سكة وسكها
لا تدوم كما قلت في الطريقة مدة لا دلاً ولا دلاً ولا كرم حقيقي
مع القديس والحقس واندانس الارها ان الحكمة كل احكمه
واخير كل الخلق العرب في حصة حديدة بحرفة من سنة واحد ياتة
انني لا طائل بحسب الادب من سنة في حين واحد او ذات
القدم العدة في الاول والآخر من سنة في حين واحد

في لا يرى في هذا الموضع في سنة واحدة في وقت واحد
في الاول الا كره من الامم وفيه من سنة واحد من سنة واحد
ان حكمه الا يات ان يكون الحكم من سنة واحدة في سنة واحدة
ونؤمن لكم فوق ذلك طارئة عند من من حرم حرم الحبيب
ما هو وما في مقادير عدت وددة في سنة واحدة في سنة واحدة
شأنها في سنة واحدة في سنة واحدة في سنة واحدة في سنة واحدة
او كسل انسياسي وامانة والسوداء حسنة الفادى في سنة واحدة
في سنة واحدة في سنة واحدة في سنة واحدة في سنة واحدة

هذا ما اشرت به في سنة واحدة في سنة واحدة في سنة واحدة
الادريسي من ربي في سنة واحدة في سنة واحدة في سنة واحدة
انما حبيب اني لا يوجد في سنة واحدة في سنة واحدة في سنة واحدة

١) في سنة واحدة في سنة واحدة في سنة واحدة في سنة واحدة
البيطر وحده في سنة واحدة في سنة واحدة في سنة واحدة
تحليل حده في سنة واحدة في سنة واحدة في سنة واحدة في سنة واحدة
في سنة واحدة في سنة واحدة في سنة واحدة في سنة واحدة

بحره لا يحول مينا وبين جلالة الملك حسين في اعرار وهد يقتضي
ان يقوم سعي الاصلاح بينه وبين النصاب عبدالعزير بن عرد" لاهل
من حدود معتدلة بين الاطراف الثلاثة .

ابدية لزمه ، الا ان على مدقة من ارد لا ابتداء على احد الطرفين
 وهذا حق مسلم على الجميع ، اننا بحث في بحث احادنا وراسم
 فيها ما يمكن من الاصح - سواء كان له على خارج و معارض
 في الداخل - فاد لم يكن لا مجرد لا ابتداء و يستقيم في بعض
 المرمق في صفة شدة و بقاء الابدان يدور في الفكر من حال او
 رجول او صلاح و منة حرة و في حارة عدد ان يكون مائة
 المطالبين

انذار الحامه : وقد خبرني ربه اني قد اذنت لي حكمه شرع
مجلس اعيان من حوزة اهل بيت محمد علي ابي عبد
الله

[illegible]

الدولة الجامعة ، صادر حافة التحرير من القاهرة مع سبيلها ،

لواء، ط، ن، ق، م، ۴

(۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵) (۵۳۶) (۵۳۷) (۵۳۸) (۵

٢١) في هذه الدورة نصّ دستور جديد للبلاد، وهو دستور من مبادئ الديمقراطية والاقتصاد، كما تمّ إلغاء الطائفية السياسية، وألغى جميع القوانين التي كانت تميز بين طوائف الشعب، وألغى جميع القوانين التي كانت تميز بين طوائف الشعب.

[illegible]

سبکست قد در سارایان حقه و ده ، حیح کرد بخت ما و ده
اصل بدید قر آمد اصدده فی مجلس لامع مدحه و ده و سره مولا نا
مفتی نور محمد عث و مسکن فی تمام بی حد و ده

[illegible]

ولي تممة مظهر من مظهر مد عرس . ن مية البحر مخبري نحت
الارض ، خلال شهور في اربعة رمنة ، هذ - ن الى مشافة خمسة اميال في
بعض الاماكن ، ويظهر فوق في اسفل خلوات مالحه ، تجف في الصيف
مها في وسعت موحدة رحة اذا غلب الماء فيه اسفل على غير
الجمال جرتها منها .

عند - نوت السد قدامي واداه مدته - في لا قدر يوحه وحب
صوب نصف واحة قدسجة مة من عرب حشد . من اجوات هبه . وان
جان حاشد عي كاحده خوفه . مهور يدي ولله . سر
في حدة مد لاه . في مد عي . احب . وائي . ل وحه
وسيطر بعض من الرجل بحس . ث فة هره . حس طعة .
وحس معلقة . احس دة . وه سه ريدى . ن هه . مد من الامسدة .
شريف حتى اسراف فامه ك بقول الاسكة . ووه برهان حتى على . في
التميم جلالا اجل . في ادة في سدر ناس كاه . مد رجل .
اشريف عده . وانشره ورته . والدو لا شره .

احب . مدي الي هي على مسيره مدتي في سدره من حير ن قبل
ان شد حير . من . ووف بها يوم . لتفنه حوك . ولتشف اسر رها
اما الاسر رهي واسير في سوت المثر امره . وان احوال وول ما
يعبر منه اس اكثره من . مد واندس يدسور في ساق ساربه فيها
الروائح والاقداو .

ن سكن الاشعة . للصدية . التجارة . اثرا ياهراً فيها لا تجد مثله حتى في
الحديثة . دت . مدي . يوم هي . سدر في ناء الطوب العطس .
وقد كانت امديه او حدة على شاطئ البحر الاحمر الغربي المثرة للسواغر
والتجارة منه في حفة حفة اسر . فبال عبر . ولي السهل شالاً

في حده . حده ميدي فاكثرها . ساح وبارقي وانهريس اذا احتاج
 اياه صفا مثلاً في بدجيرة والساح شير في ميدي وعلقها بقرس من
 طرس ميدي . اذا ر . حده نحر حده السحوت مصاعته و يدفع عنها
 رسوم الخورث يسلمه الى ميدي اودها ر في حده . اذا راد حده اسادة
 شراء حده حياء عبي . اي ميدي فلا حصل حياء اماء و دت تحت فيها
 الا اؤ ودهن السهم ميدي حشرونه في حشارة تدويها الحان ، الياب
 سفوات اء في . هر من لة تشويغ نور العالان ولا عرو ، شهرة ميدي
 هي في بحرهم مصوع . في في رقتن والسلاح ، وسهم املاح

اذا كتروصل ميدي في صفة لرحية والخصوصة هو رقيب التاجري
 بالرقين وفدوم الاشد حده سلاح كمد المرى بان صموحكاً من خواربي
 بصل قريباً اي ميدي فاشتر عبد وصوره لحت والاسفراء ، حده احد
 صدقته من نحر اوقيق ملأ فسا حكيك لسوق و يقال واقعة
 يا حكيك .

- يلزمك جارة الاستاذ .

- برصك يا حكيك على رس واعين ولكن لا يوجد يوم لا
 وافه ولا واحدة .

- ولا عند اصحابك ؟

- لا والله السوق واقعة لم يدخل ميدي سموك واحد من شهرى .

- عرض الاستاذ عرو لديك نقش وء على دبعلة والثمن روصيك

مسدداً احمد برصكم يا حكيك برص الاستاذ على افس ولعل .

رح وم يرجع وءا . امر فلكا تاجوتة تومي . الى رب في عسة
 بحسن بة او كبل و سكر ستا

هناك رفيق لادريسي - خضرمي وعاء صرنا

وضعه الخادم أبكر اشته بيده في اليازة عدد رعد. وحكمة سنا
حقبة حوت شه عصف سنا يده شمس. ابل يدري في السنين
حسن حب - ثقب في وقت ارمي هذه الصورة وحده ممكنا
فصل يدري في وقت انه وهو يركب - في شمس - سنا في فصل
حسن قه ١٠

اليد مشي لا علم حب - في

فصل يدري في سنا عصف و سنا يركب في شمس. ابل يدري في السنين
اليد سنا عصف و فصل يدري في شمس. ابل يدري في السنين
وصعد الى حب - ثقب في وقت ارمي هذه الصورة وحده ممكنا
اليد سنا عصف

اليد سنا عصف - في وقت سنا يركب في شمس. ابل يدري في السنين
سيد وادريوس عصف - في وقت سنا يركب في شمس. ابل يدري في السنين
اليد سنا عصف وادريوس في وقت سنا يركب في شمس. ابل يدري في السنين
يدري في سنا عصف وادريوس في وقت سنا يركب في شمس. ابل يدري في السنين
اليد سنا عصف وادريوس في وقت سنا يركب في شمس. ابل يدري في السنين
من يدري في وقت سنا يركب في شمس. ابل يدري في السنين
فصل يدري في وقت سنا يركب في شمس. ابل يدري في السنين
تعاقد او وحيث الى اثر الدواليب المتقطع الذي - يدري في وقت سنا يركب في شمس. ابل يدري في السنين
يدري في وقت سنا يركب في شمس. ابل يدري في السنين

وضعه اي حفة سنا يركب في شمس. ابل يدري في السنين
اليد سنا عصف وادريوس في وقت سنا يركب في شمس. ابل يدري في السنين
اليد سنا عصف وادريوس في وقت سنا يركب في شمس. ابل يدري في السنين

في جبهة المدينة ، وفي اسرها ، التي لا تشبه سواق ميدي بالزواجر والاقادير ،
 من الناس وحركته الاشغال هي قريبة من البحر ولا تترك الكفاية
 صلبة يده في حصن ارجانه ولا يسي في دائرة حكومة ، حيث استغنى
 عن رواتب من غير ومن الجدار كك ساد في حكمة مدينة ، منهم
 رجل من اهل الدرس ، من حضراينة وبيضة وقرص التي حيد حلاله
 من حسن الكراء أي فكس الى بيده ردها ، وما قال : كس - عة
 انهم زواجر قص حوال - ر هذا عمل - تمت في وصر عد - البيلة
 في رواتب احرار ، أي من

واما سادات المدينة ، وفيهم صوري والاسدي والبولي ، فلا يتجاوز
 يدوم ادم الخصة زان وهو من سكان قبل الحرب ، وفيه شجاعة
 مفعورة وقعة مدممة ، واهلية كافتت كثيرة ، فقد كانت في آخر الحرب
 ماضي هدم وبخاصة من من لجور من الد - لا - عاصم لادريسي
 عباد صابط سكلدي كان يحرق خارج المدينة ، وكانت يوحلق على
 سيرة صاعقة ، من حيا ، أي يدوم ، فتحينهم المدينة والوزارة ، كذا
 من سركب اخرى - ومعه ان بعض لاسطون الارمكة في وجر - القرو
 من المدينة ، وحدث عاصم لادريسي بها - بعد قلص وصل اي - ك
 ما دعه لمدة فخره ، كعب هكذا - ١١ - ، أي ان الجور
 وصل الى اللحية في لمدة حادة عشرة من ايام حادى شر من الشهر
 حادى شر من سنة ١١٠٦ - بعد مصطفى يومئذ ، من اي - ك
 لاهم والد كثر فصل ندى طين في الجيش الادريسي ، قبل رمص اصسط
 لا - اي - ك - عيرون - مع - بعد - السيد - احتفلوا بالنصر وبانتها - الحرف
 في يد لا ياتي وان - وفي الحرب -

استدعى اسم صاغت يد مفعورة ولحن قوس - طي - بالثنية

وهي قرية صيادون ، كذلك راجية التي ، سكن فيها من سنة ١٠٠٠ الى الآن
فخرجوا جميعا بالافواه الى كتمون يسكنون اسيرده رجل منهم وشدشور
منه لمران ساين من جميع دقئق ، واقيدوا الى احد دقش في راء
وعدهو ثم سمعه من الاحاق في راء الى من مبر كاه في
رائقنا بل يساقنا الى الحديدة .

سمعت أسيرين من بلاد إفريقية يقولان قد
 ذرايب السيرة في زمن عمر بن الخطاب
 أن يدب عدداً من الفيلة في الآبار
 إلى محاسن وعمل أسيرين نقل
 اختدروا واحداً

[illegible]

بعد ان احضر ابن عباس برفقة يتي في زمن ، اجرحه دابة العسكر
و جرح في مكانه لا يدرج جرحه جرحه و سبب في ان ياتي
عينا لاصه ، فبالا متروك و من كانت رحمة ترفقه لا تنحني
تفركت ابواب و حثرت الدرة باسم الله ، ان كان حيا و ٥٥٥

بعض من سمرقند

وخلصنا الى الخليف مشهوره نجدها وقد كانت قبل الحرب عامرة
شركة اسكلوبه مستقر الدولة متبارك لاستخراج سلع من ههنا من لفرية
حيلة قائمة على طرف هلال من نهر في لهر ، واللال دهر صدر الى جبل
يتد شرفا الى الرندية في سفيح هلال النهر ، خطري ونحو عماره من
الصق الطوب ، هذا الصلة في الارض ، حاطر قد يهيم الاسكلوب والاماميين
اذا حكموا حقاً بغير الصلح ههنا طردوا الصلحة في هامة بين اسن
ومير ، بين امام صفا وامام حور ، فاصوب الرندية من دهر حوراً
يريد ، وكون الصلح وما دوا بها لاجل الادارة واحد من الانبي

عنوت ، مة دون ذلك احمل ، ما فعلت فيها السجدة وكثرت الزل
وقلت كذلك المياه الماخفة وبنت ههنا وهك ، في البسات واد شعاع ، دلائل
الماء لفرح ههنا السمراء والشر والجبل وهك دلائل الاعمدة في
رقعة من النض شاعدا عيرها في الطريق من دهر سحري وحلانه تبارك
الماء العذب وسكن الزوال ، كة قد عينا ثلاث مرات اخرى ههنا وما
ك ، السيد شرو الارض وحدها ، حدار مدعوه رحمة وزجود ،

نصف شهر واشتد القيد في درجه سكاك لا يجتديها حتى ار ، اللاد ،
فكنا ونس فساد اسيرة على عدوه نومه ، نحن بانار تحرق بها ، فحرق
ارحدا ، وكان سيد الحمة من يريد ، صفة نكة في سلولش يعيط حتى ار ،

فضل لند ، وند على النسيارة در حلاه مثل دوليه في لرمل المحرق :
« سيد يا ، الي ههنا سعلوا والاني ههنا ، فدا ههنا اسير اسير ونس
نطه ، على مهل يميننا موضع ههنا على ، ره وهو يفر ، نكة كة يريد
تسيرها يار ، واصلاه ، فرددت اسيرة ترد ، وفصل اسير ،
فعل ، سادك مثل سرب ، بل اسير حصر لاله سرائير

كما ساعدني في اشديد حبيب سائق يدوار فدفع معي عليه ،
و كنت انما وقع كدب من شدة القبط والقياء ، وفشل الذي وحده صالح
البيارة ويستعيد ناله من ربح الدخوس . فارتك السيد المصاع اضطر الى
ربه قرب قرية فماد بعد ساعة ومعه بعض الاقرب من
الغرب والسود يسهم قرية حار ملهم عبد فاصحك ، وحرك البيارة
قادهشنا وملأ قلوبنا انتهاجاً .

- السلام عليكم وعلى بنت الحزن . هل تعلمون بكسرهم و جبرهم
اذ سم الى فة بكسرهم و كهم ، و تركبون بعض مثل المؤمنين

حضورنا لا شك فيه ، و ان فيهم ، و احد الصبر حشيش قدس
ورحمه وودعه قتلًا احمد في وجره الله ولا تقطع الحمد ما دم في
بنت الجن هاتين .

. كذا تراهي من خدلات حي رداها بحوقلة . و قال السائق لا يزال
متأثرًا و كانت اليا . سورة العاشرة وبعثت الدواب و المياسر

فقال السيد لهم اقوم ولا ازل حتى ح في احدهم . فقلت
و كنت شطه حيت قد صغرمت في ارض متول ها و نسي ها
من ي اذ طلت قور شيط ولكن لا قوة هت لا حده ولا روية ،
يا الصيفة .

لم حب . حل سكره . و حتى رصه اي خدعة فودعنا
هناك واعتذر عما ردا منه .

و بعد يومين خادم يعر . ريت سيد احترمي في لصوق
و لبحر حصاره بشو . و مبدى به ، و هو شي رير كفه كاه
حاة اللور .

و حكمة و فرصة اعظم له . و قد تمكنه كبره في بلاد
 حشنة في سلطان رجا . و قد ساعدته في بساط الامور . و كبر
 بولائه و قدره من امره . و قد سطره كبره . و قد سطره
 هو سطره . و كبره كبره . و قد سطره . و قد سطره .
 نشأته . و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .
 - من في امره . و قد سطره . و قد سطره .
 غيره . و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .
 ولا تسكت سواهم .

ان لسوءه في بلاد الحشنة رجلا لا يحسنه . و قد سطره .
 - من من البنات والصبيان ، و هو يبيعهم الى خارجها . و قد سطره .
 - و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .
 و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .
 و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .
 و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .
 و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .
 و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .

و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .
 و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .
 و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .
 و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .
 و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .
 و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .
 و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .

و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .
 و قد سطره . و قد سطره . و قد سطره .

سكانها من جهة الشرق من كسبها لصلحتها من جهة الغرب وحسن من
 بيوتها من البحر من جهة كسبها لصلحتها من جهة الشرق من كسبها
 لصلحتها من جهة الغرب من كسبها لصلحتها من جهة الشرق من كسبها
 لصلحتها من جهة الغرب من كسبها لصلحتها من جهة الشرق من كسبها

من كسبها لصلحتها من جهة الشرق من كسبها لصلحتها من جهة الغرب من كسبها
 لصلحتها من جهة الشرق من كسبها لصلحتها من جهة الغرب من كسبها
 لصلحتها من جهة الشرق من كسبها لصلحتها من جهة الغرب من كسبها
 لصلحتها من جهة الشرق من كسبها لصلحتها من جهة الغرب من كسبها

من كسبها لصلحتها من جهة الشرق من كسبها لصلحتها من جهة الغرب من كسبها
 لصلحتها من جهة الشرق من كسبها لصلحتها من جهة الغرب من كسبها
 لصلحتها من جهة الشرق من كسبها لصلحتها من جهة الغرب من كسبها
 لصلحتها من جهة الشرق من كسبها لصلحتها من جهة الغرب من كسبها

من كسبها لصلحتها من جهة الشرق من كسبها لصلحتها من جهة الغرب من كسبها
 لصلحتها من جهة الشرق من كسبها لصلحتها من جهة الغرب من كسبها
 لصلحتها من جهة الشرق من كسبها لصلحتها من جهة الغرب من كسبها
 لصلحتها من جهة الشرق من كسبها لصلحتها من جهة الغرب من كسبها

الآن قد كتب أوكيل في عامل حدوده الكائن له في

حزام عبيكم ورحمة له ورواياته قد علمي أن المغرب من مياه
 الحديدة الدم من كسبها لصلحتها من جهة الشرق من كسبها لصلحتها من جهة الغرب من كسبها
 لصلحتها من جهة الشرق من كسبها لصلحتها من جهة الغرب من كسبها
 لصلحتها من جهة الشرق من كسبها لصلحتها من جهة الغرب من كسبها

لاخرية نعت هم ذلك الامر لدي شعرت به مد ، فغثت الع
 له طر سيدكم ، عيدا ما قنته مرار ، لتعاري بالوقت ، فضلا عن
 جاء مومة في كتاب الكريم بن ، هي ، صفا ، فضلا عن ان
 لدول مدينة وفي مد ، رطريا اعطى تنج مد ، وهي شين
 باسم الادري وصر بالحكومة الادريسيه اديا وسيا سررا حيا .
 داني في طلي من سادكر ل بحوا مسئلة محالات و زاهقام اقص
 من عدي و ، انه في كاسم وعن ربه حكومة البر مد له التي امشها .
 ما المهورك لذكر داني ، تحد حكومة الطريقة السريفة العمالة
 حجرة ومعاقة احواء وحجره ونجر رفس فيه ثم متق اولئك السات
 وحسن من الامر ، في مش هذا الممن ، الحكومة الادريسية
 اهم شرفا ونداء عدلا ، وبعدهن على رسها وقتها في عيدا احكامها
 لسته في شرح الكريم وفهكم ، في ، فيه حه خرا .

محمد فضل الدين

معبد رطارد الساسي

ما الخواب ، هم يكن مد صيا ، على ، فيه من عدد وودع و ، كد ،
 اما الخواب الحقيقي فاليكه من يومتي :

في ٣ يوليو - في القعدة

ما مأمور لينا هذا الصباح وفي وجهه مع مجمع ثم جاء مدع الشرطة
 وفي وجهه ، يشت الخو هم اولوا الخواري والصد بلا خارج المدينة
 ما ، احد متوشفي الحكومة في الجديدة ، فاحتر من اخواري واحدة
 واشة ما ثم ساقه الدافين وسم حفاة عراة ورا الى يدي

سات وسداحة حاهن في حواي ، وهن اسوا هم الزكاتب للسفر ؟

وہابی احمد + احمد و محمد و سیدتی = ۱۰۰۰

۱۰ - مترو و همیشگی حواء را از من جدا کن و می‌دی مشی
میل می‌شس تمامه قیام و انا که وقت دقیقه بی لک نصیب می
صبر لهر لحظه در لک و لک حق رحمت

رحمك يا لسانه حصار و حصار و حصار و حصار
بالحق ، و ما من الحاس لا كره و دون و قد ، و تم الصبح ، و ارم و صوب
في لاسف قد كتم حده ، و من صوته ، و كسكبه و اذ و سدا
نكتم في سورة و سوز و حنه ، و من الصبح و حلق الحرف
تندر ، و ثم في سورة سورة لثرة ، و حده لاسف و ما في تمام

وہلہ امر لا تاق لہام ہوم دہ ہرودیہ فی سلہ

اما رجل كانت له جاريتة فادبها فاحسن تاديبها

واعتقها وتزوجها له ايجران - حد في الحرب

ولا يقل احدكم عهدي امتي و ...

وہابی - حدیث شریف

هذا من رسالتي اشد و تحيل بسبب راجحة في من لقاها
 المدة ان اذو باخرية والاستقلال وسموا في من حرك
 راجله وحل الانس ، ثم طابع بخدمة في من نفس تصدق
 في هذا الزمان من غم اشكم من حبة و حده و زور عدد سكم في راسه
 ولا لا يجد ، يجود لا اذو و اشترى و دية و داء عظم لانه - و ما
 ما كنت اريد سكم حبه و سلا و سكم عجوب و مسجوب ، خرف في
 معي و اوسر من على احوال و سلا و قد ان على الحقيقة تصدق
 طاهر لا يورث في من حركه و قد شره هو حده و شيد على

جعل فيكم ، أو على علم نفسه حب الذات

اجل ان اكثر الذين يدعون عبيد اليوم لمن الاشراف والسادة والاميان ،
فلا يصعب بجهل ان ابي اراد بحق صودته ، بطرق لمسكنة في زمانه
منهم من ظلم لعبيده ، وامر بتعذيبه ، وبالاخصام الهمة من امر باعدهم
وحمل الاحد في لاعتاق اخره في اصحاب اخرين

تارجل شق مرة صدقه له سائر عصوره

عدو منه من الاراء حدث شريف

افلا دحكرتم في ابياتي ، وانتم تلاحرون باسم من اسبقة النبوة
المباركة ، في الكتاب ؟ افلا حتم ان حديث شريف ؟ افلا
تقديره في هذه دسي ؟ لبيكم صبيح الساعي ، افروا به الفصل في
الاعتاق وقضه

دعوت عذرة من عائشة فداها اشقي واعتقي فقلت عائشة .
هم فداها احاربة . كن لا يجزيني حتى تشعروا ولان عرفت
عائشة ولما اياه مني بدأت محض وء . الى عائشة يوم اشقيها
واعتمها ودعمهم بشعور ما تروا

فهل من يقول هذا تقول ويميل هذا العلم يعمل اسودية والنعاسة ؟
ان من يستعد الناس لا يستحق الحرية . ان من تاجر بالزقيق في هذا الزمان
لا يستحق لقب انسان . ان من يشتري الرقيق بداري شرعه ويفقد كرامته
به . ان ، وان امة لا تستكر النعاسة ولا يهنس عليها فتسحقه لأدل
في عين الله من لا يعرفون الله ، واحط في حذر العالم لتسدر من يمدون
الحجارة ، وبأكلون لحم الانسان

هذه مهي مهدي سياسة في بين وسيد .

رست في حمة الامام شعرب قصيه من هب الاسكندر ومعلمهم ،
وشعرب لاسكندر من بقلية الامام ، استهيد انصيل اي اصبح بينه وبين
الادريسي ، فافرحت ان هذه وقت يصاد هو وحضرمه فيه الاراء وشعارهون
يتصور ، اي حصرت لاسكندر اذركها ولا سمن الى تدركها ، الامام
منامع بالاستانة . على نس كل ، وهو صاحب كدك ، على ما اطل ، باللف
الذي لا يعرف به للملك حسين

ورست في حمة الامام حسين بن علي بن ابي طالب الحجار والين
وسيد في المدة ، كيد من حرم ، لاقتادي ، حاله يشل فكرة عربية
قومية شرعية ، فله يوق ، وحقة من ولا اصة استعصم لاسكندر اذركها
ولا سمن الى دار حشها لم يعرف لامرني ولا لسيد الادريسي ،
حالة ادرك حرم هو ملك العرب ^(١) وسك ، مد ايه مد الزلا ، وانوار
فرص من هو حرم ، ادرك في سمن النهضة العربية ؟

انتهى القسم الثالث

(١) كأل مد اعدا مد ادرسي ، مد هو مد ادرسي الطر في و به نس كل
شي ، د ش ، وقد حشك مد مد ادرك سمن مثل حانة الطر في ادرسي :
لا شي ، الا مد له ود ، و كل مرند ادرسي واصر ان كل من له
سي ، من الطر في الحرك العربية مد الحرك سارسي مد كس ايه نو وقع
الحرك واصر المساعدة لك مد الدكة في حرك مد ١٩٢٤ راجع تاريخ





ميجور المظفر عبد الحكيم

ميدان

صبر الربيع

الحج

و لو ان لمع عمدة

١٢٠

١٢٠ في اسم الحمية

١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م

•

هرواح
١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م
١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م
١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م
١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م
١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م

١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م

١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م

١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م

١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م
١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م

١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م

١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م

١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م

١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م ١٢٠ م

الأرض والأديان فيها لمسلم الذي يصلي إلى الله ووعدي حتى إلى
الشمس ولما الذي يصلي إلى دون الله لمعجبي فكره تصور و...
والاعمال على صاحب صاحب الزمان واليهودي... يدعوت الزمان... وفيها
من عدهم و... موتهم ومن يقرقوهم ومن عدهم إلى روح... سنة
لا كاهن لهم... مع...

كما هو... يجره... و... فروع... لا... ثم
فواحدة... عربة... في... دار... و... وهي
... لا... في... في... في...
... وال... كانت... في... يوم...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...

في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...

(١) ... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...
... في... في... في... في...

لاستغلال فيقيم اصلاحت كما يسهل ويب لغرب " لا اطلب ان احد من
الشرقيين . ها غالى بالوطنية يجيب بالانجاب .

لا بد من العلم والبر والصدق في عدن . ومن يدر تدبيره ويحفظ
عليها ويحميها . واليد بهم ككثرة . وقد سكرت عددا بالامية وتربية
سكن القذفة . ربما توجد هذه العد من رهي هذه حقيقة كثره .
هذه اصلة به . في كثره . وانتم . وانتم في ذره من كثره . ان
لا م يجي . حثيه . انهم هذه . لا كثره لما فضلت احدا وطنيا كان او
احثيا به . في كثره . انهم كثره . في كثره . في كثره .
حرري ايتراشها . في كثره . في كثره . في كثره . في كثره .
عنده . انهم كثره . في كثره . في كثره . في كثره . في كثره .
لاقتصاد . ومديوه اول . في كثره . في كثره . في كثره . في كثره .
في كثره . في كثره . في كثره . في كثره . في كثره .

بعدل حتى في عدن . في كثره . في كثره . في كثره . في كثره .
حرمق لغام . في كثره . في كثره . في كثره . في كثره .
لا ريب في كثره . في كثره . في كثره . في كثره . في كثره .
في كثره . في كثره . في كثره . في كثره . في كثره .
الوجه الاول من كثره . في كثره . في كثره . في كثره . في كثره .
في كثره . في كثره . في كثره . في كثره . في كثره .
سعي كثره . في كثره . في كثره . في كثره . في كثره .
الحقيقة على كثره . في كثره . في كثره . في كثره . في كثره .
الادب . في كثره . في كثره . في كثره . في كثره . في كثره .

(١) ان في عدن . في كثره . في كثره . في كثره . في كثره .
شبه كثره . في كثره . في كثره . في كثره . في كثره .

عرب اعدل من ريو وشوايع شرة وشذلا البسطة بنا صكها نوعا في
البن رد - لبقات والاحضار دولا. ادن حيد من العداء على ان لا بد
لنا من قوة هـ ب اولا من سعي ودهم. عدا كسرنا هذا الامور، ونكك
مدك لشيت، ثم صافه ووانا و - سال مت هرت، كان ما من احداقة
والافغان ما يزيد .

وكذا كان مرت عن عدل بعد احلالا سبون اادت فيها مكثوا
كنومر بال وارحل حارت بد نل ثم هدت مر، ثم واحد واحد
ضربهم ١٠ فردهم . ودهم حديدتهم، ودهمهم لي عدم سلاطين،
واشرب صداقتهم به عرب - فة . ودهم هي ثلث المت هرت بالسه لي
عدت الحرب والدفاع ؟

الكتاب الثاني في - سعة محبة مع وديات او امارات
او سلطانات . فلو فرضنا ان كل - و تنفذ في الاسكندر ربيعة روية كل
شهر وهي - د شهران ، ذا اسبش، مشاهرة سبش خج ، وال لي كل
مرد ودهم ارعا ودهم او انداه، ايد صوبه اعدك مثل هذه القيمة،
فيسمى ما دهم ن ودهم الامراء سموا ودهم سعة او ثمانية لاف روية
كل شهر في محبة ودهم سكة . فلو دفعت هذه القيمة يوميا لا شهريا
' او - صمد' ولى راقل شيت كل يوم ودا فرصد - في لاف صين،
في حساب الجبر ودهم . الامر - بعد لالة هي دول خليفة لا فوقه
ار سعة - الا - في انا حار رت ودهم خج عشرون لاف حدي
لدهم يوم مدبهم عشرة مر - . سلامير هذه هي اسة ارساة

عن الكاسب الخن ؟ أمن يدفع المشاهرات أم من يقبضها ؟

أما من الأسكندر سياسة الحرم ، تتلوه سياسة الحكمة أي ابتدأ المرء
المقرون بالقاعدة التجارية في الأعمار . وهم لا سرا فنجار لا يادون ، كما أنهم
سياسة محسبون . فإذا حجروا من نفقات الجيش والمشاهرات يجتازون إثارة
ولا عرو . أما إذا اعتبرنا صفة أسكترا أو لا ثم العالم انتهى تهمة محطة
المباحات البرقية والطارئة ، صفة عامة . أما إذا اعتبرنا موضة العرب
فمعية الألبان . والمهم لأبى الطاسرون في حكاية حال ، الحامرون وان
تضاعفت الأموال

[illegible][illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
الطاهرين

الاسكاذب عبد في عهده وقد كانوا يقدوا في سنة ١٨٠٢ اول معاهدة ولائهم
 فحرة مع ولده السلطان احمد فاستمرت موعدة الى سنة ١٨١٦ ، فعدها
 السلطان محسن عندما ادرك مقام الاسكاذب الذي كانوا يبحثون في تن
 الايام عن مكان في البحر العربي يصل مستودعاً للقمح . ولكنه عبد في
 نهاية امره فاضطر ان يبعد واباه معاهدة عندما احتلوا عدن سنة ١٨٣٩ كما
 اوصحت في الفصل السابق ومن بعد تلك المعاهدة بدا لا يرى في غير
 الاثر الصغر في المعاهدات الحديثة ، ولم ان لا يحق للاجنبي ، وان كان
 موطناً بريطانيا في حكومة عدن ، ان يدخل الى خليج بدون اذن من سلطنتها ،
 والثاني ان من يتكسب حراماً من الاسكاذب او من رعايهم في البلاد يحاكم
 بموجب شرائعها

قبل الاسكاذب في الدائرة بين الهندى ، ثم سموا في توسيع الحدود
 الشرقية شيئاً فشيئاً ، فعدوا البلد الاول بل مقصود . فذهب اليه ملك الهند
 الاعتيادية ، فقتلوا . لا يحق لاحي ان يدخل الى شبه بدون اذن سلطنتها
 والادب يطلب من دار الابد معدن وقد اسروا محبسة قاصيها مسلم
 هندي فقصت على الهند الثاني ان يخصص معاملة الاجانب

حكايا السلطان محسن ضرورياً على استقلاله ، توافاً الى الصيادة الواسعة
 المطبق ، محسناً الى حد ، بحسب الدين والملا . ولكنه حكايا متقبلاً في
 سياسته ، يتوقف العوض الحقيقي مقاصده التي تتفق يوماً واحداً مع مقاصد
 الارستقراطية . عسوه اولاً وثانياً ، في سنة ١٨٣٩ عندما احتلوا النواحي وفي
 السنة التالية عندما حاول ان يجرهم معها ، فدارت عليه الدوائر وكان هو
 من الفاسين . اخرجه من عدن ولم يأتوا بان يكون له معدن بيت فيها .
 ولا اذتوا بذلك لاحد من خلفائه كاهم .

ولكن حسب السلطان محسن لم يتاوى . الاسكاذب ولاهته طاهر ابراهيم

من دلى وجهه لشهاب ولعرب فسمى ان يعرض في دحل البلاد عه حصره
 سلفه في سراحها - هو السلطان فضل بن علي بن محسن والد السلطان حاي .
 وقد كان باسلاً مقدماً حكيماً ، يقرر البطش باصالة رعي ، ويرى ، وهو
 امي ، ان لا يرسلت بعد الثروة ، ولا ثروة بعد الزراعة ، ولا رراعه بعد
 الامن والهدوء . فسمى في سبيها كلها سعيأ شريعاً امشيت احسام وكان
 مختصراً في غزو به كاه ، فاستولى على الحواشي ، ومكن بعد المادلة في
 العشائر ، واكتسب سياسة الصدق والعزم ثقة الاركان واعيانهم وكانهم
 عليه سياسة الدين ، بالخدمة المروية ، فاعاد الى سبب حوش مديته
 بعد ان استولى عليه دمه سن ، فاستعصمت بعد ذلك العلاتق ديه ومن
 هذه والمسيرة ^(١) حاكم السلطان فضل ثلاثين سنة وكان في حكمه عدداً
 حكيماً ، فمن شريع لا تزال حتى اليوم موعية تتمتع بالزراعة ، وبادارة
 الاوقاف ، وبتهيول صلات العشائر بعضها بعض .

اما خلفه السلطان احمد بن فضل بن محسن بن السلطان حاي وقوي
 سلفه السلطان محسن في ايد كاه وحب العلم والعباد ، فقد كان شديد حكمة
 ودهاء من اسلافه ولكنه لم يكن مثاهم كرفاً . احقره الاركان طاهراً
 وتسدوا في عمامه ما كان من حافه اي الحكم والمروية .

وقد كان بين السلطان احمد والامام المنصور والد الامام مجي صفة ولا .
 ادت الى اتفاق سري يده ، من شأنه مقاومة لترك ولزعة اوصية في
 ايسن . ولم يعب السلطان احمد عند هذا الحد في مودته الاترك ، من مد
 يد اولاء . ولعن اي السيد الادريسي في سراً عتدأ أنه في عتد ، وارسل
 الى الشريف حسين وهو يومئذ امير مكة دعوة لامتضاهم اليهم ، او لكف

(١) ايسن من عاصمة ساطه حوش .

في الأقل عن مساعدة الأتراك على إمام صبي وحيد.

هوذا السلطان أحمد عدو الأتراك وأول من سمى على ما اعلم في حيل
وحدة العربية. فقد دعا أمراء العرب إلى مؤتمر عام ينعقد في إحدى عواصم
أخريه للطرق في مصر لامة العربية وتوحيد حكومتها وسياستها وسكانها
بعد أن أرسل إلى مشورته إلى الأمراء، عدل عن عمله لأسباب مجهولة وقد
سكون الحرب التركية الأبطالنة عندئذ الأسباب، لأنه تغير في سياسته
وفي أدمه بعد أن الحرب تغيراً سريعاً مدهش.

كما حثت على ذكر الأتراك في البلاد أمرة إراني مسكنة. زيد محمد
لادري وثبته في مدته وحده. فقد كان الإمام يحيى عدو الأتراك فصار
صديقهم في الحرب العظمى. وحصل ذلك كان سلطان حبيب السلطان أحمد بن
هدل، فتجول في الغرب التركية الإسلامية عن سياسته ومدته، كما لم
سبه مرأ وعهراً في ترويض السدة التركية في البلاد العربية. وقد كان
من أمراء العرب الذي ساعد الدولة العثمانية أيضاً، فعني ذلك إلى مصر
ليقابل مدحها السامي ووقف بها، حتى الدمار، وعاد من القاهرة يحمل
و- ما من أمانة الدولة، ويحمل أيضاً عراساً من أرض العراق.

إن السلطان أحمد مساعي مهورة في تحسين الزراعة في حلب. فقد جلب
الأغراس من مصر ومن الهند وكان في اهتمامهم مثلاً للأغراس عالياً. وقد
كان شعراً كذلك بالأممية، فصك منها دهمه وشرع يبعدها الناس من عرب

١٩ سلطان لادري في لادري حارباً على الدولة ومهدد "أمرة مركبة
مريده رده. ضمن السلطان أحمد أن يفاوضها ويهددها بأعلى أو يهلف عربي اسم
يبرئ منه. جاء عرب ناشأ في أجازته ١٩٠٠. تبعه الشرف عيسى
لادري فاجده بمعه يقودها علاه الأميران عياد وفيل. وكتب إلى السلطان
أحمد مدامره على عدو الدولة ويسأله أن يبر في عين العبد بها ومن الإمام
يحر. ولكن ساء السلطان أحمد كانت يومئذ بحسبه لراية الشرف حبيب.

وهنود واسكتلير ثم باشر عظيم التولية والحركة فمن قوايين عديدة ، حالت دون سعيها اخرب اعطى . لا يره في قول انه كان سلطاناً كبيراً ذا همة قضاة ، ودكا ، ودهاء . هو حله - الزراع السباحي ، بحب ادمه والاشجار العرسه . وسكنه لم يسبح في دار الاءة فحاحه حرجها .

وما كان في خلقه ما يؤمن الى توفيق والتجسس من هذا القسم كان السلطان علي بن محمد بن فضل صاحب اصفهان حلي ورجلاً ورعاً مدناً يحترم علماء الدين والهداة لاشرف حنة - حرجلاً ، ولم يكن به ارادة تستقيم وتستند في السيادة والرئاسة . ولكنه لم يهتم لادارة الملك وقتئذ في ذلك على ابن عمه محمد بن فضل شقيق السلطان اخلي

كان السلطان محمد بن " ابد " دكي المؤيد ، مصير في رايه واعمله ، محملاً للاصلاح والاعمار ، في الهمة ، بعيد النظر ، شديد الناس ، فانت انعم والارادة . فاشتر في يامه العديده اصلاحات كثيرة في الحربية وبنائة والمطارف ، ولكن الاقدار لم تشأ ان يكملها بسعة فتوفى في عهد عقب الهدنة عن الدين وثلاثين ربيعاً . ان مثله من امر العرب شديدي الهدية الى اقربمة العربية ، اراعي في تعلم اللغة على لاسلوب الحديث ، الذي في تحقيق امامهم بوحدة اللغة . يؤسف على موتهم في زمان الشباب . قد وقف السلطان محمد بن ثروته كتاباً على انشاء مدرسة عصرية ومستشفى وصيدلية في اطرونة ، وتأسست المدرسة وسنته قريباً بعد انشاء مستشفى فضل السلطان اخلي

هو السلطان عبد الكريم فضل العربي الصميم في حديثه واحلاقه ، ولا أقول في ملابسه التي هي هدية اوروبية . اما ملاعبه العربية مثل احلاقه (١١) كل اعصا . لاسره الملكة سكون السلطان ، وهم يدعون السلطان الاكبر « الولد الملك والسلطان الممان » .

والكن الاشعاب هي السابعة هي من قبل الحاشية والمبايعون هم الاول (١) اي حكم البلاد الذي يعينهم السلطان فيجسعون مع رؤساء انفسهم ليستجروا ولي العهد الذي يجوز ان يكون من غير الاسرة الحاكمة وذلك ان هذه الطريقة تفتح ابواباً واسعة لدخول الاسكندر في شؤون البلاد وسياسة فيودول عليها من الموالين لهم ممن يشاؤون .

ان ولي العهد هو يُختار في عهد السلطان حاكم ويضع عند ذلك عين مقدس بالسياسة ، سياسة حلب وسياسة مصر ، ورعي الاراديين ، اربعة المعتد ودارة السلطان التي قد تكون ، ووزارات وطنية ، حاشية مثل الاولى مردا مرضى الضعف والحلل في تلك الحكومات العربية اذعية كاهل . لا قول . اذ يستلزم اختراع هذه الطريقة في لارث ووجعوا قواعدهم ، وسكهم ولا شك ينفعون ب استعانة بصر عن هم اصحابهم وهذه زعم واضعاب البلاد بني حنوها

حدا وساعدوا ان في سيرة هذه الطريقة فيكون حاشية الناشئة العربية الوافية وحة اولياء الامر في البلاد ولا سيما بقعدون في ذلك شأن من حقوقهم الثمينة او من مفردهم الدخيل المعقد . اذ على ذلك من حق او نفوذ هو يضر بالاسكندر ليوم اكتم من صرره بالمرح حل . ان احديفة السيفة الزينة التي يجب ان تديرها ايوم ودارة المستعمرات بلندن او دائرة الشرق الاوسط في تلك اواردة هي هذه . كل من تدخل برصايبا اعطس في شؤون الامراء الوطنية والخاصة تقرر مركزها بينهم وكل بقص نفوذ الاسكندر في داخل البلاد اراد ان في السواحل . او باد حرمي حاشية استعوا ، حكمة وراحة ، عن عددهم الى ما وراء حدودهم المعروفة نسبت قدمهم ضمن تلك الحدود ولا اضهم يغنون اكثر من ذلك .

(١) حاكم اولاية او حاشية يدعى في مصر حاشية وفي بغداد اميراً وفي هذه النواحي حاشية .

الفصل الرابع

الحج في الحرب اعطى

حرية نسبه محمد - صريها - حقه - احتج الامام يحيى من خط الاتراك
عبر عن - العهد الاستعماري بتدبير في سنة عثمان - حوزة العدة
الانكليزية - ، وهو لواء على صيد باشا يقاوم سلطان لواء - وقعة الكوبر -
تدوير حقه - وقود حقه الانكليزي في لواء - حقه - بار حقه على سادات
ورمال - لواء - حقه في حقه - حقه وعدل حقه ، حقه - كره -
اسجار - وما جزاء الاضمان الا الاضمان .

في باب المذهب ، على مقربة من راس ابن اسبي ، حرية صغيرة يدعى
الشية سعد ، قد حاد ذكرها في تدوير عن الرمح ، الحرب ، وسيجي .
ولا شك ، كره في الاستدلال في تقرير وصكوك ، سطله عليها ، غير القليل
من تهم امتيازات النفط والمعادن

هذه الحرية هي اليوم في حوزة الامام يحيى ، حقه يدعى ، وقد كانت
اتحاد الحرب في بلاد الانكليزية قامة للساحل الجنوبي العربي الذي يتصل بالاد
عرب الصبيحة . وعندما انضمت الدولة العثمانية الى الدول الوسطى ، وشهت
في تلك الحرب الضروس السيف على الحلفاء ، غرت القيادة في ايدي الزحف
على عدن ، فلما علم بذلك الانكليزي اوقفوا ثلاثة حواجز من الحدود في البحر
صراخا من المذهب الى السوس ، فصرخوا في ١٠ تشرين الثاني سنة
١٩١٤ اشيع سعد لدمروا الامار وخصوم والمستودعات فيها . وانكسرت
لم يستقيموا ، اشدة الانواء ، القول الى الحرية عدلوا الى الغربا قريبا منها

(١) قد اعطى هذا لاهدا ، الامام يحيى ، فاحتج عليه فكتب اليه الكرال حاكم
المنازل الاول يومئذ في دار لاهدا يقول : ان الصلوة الحربية حذمت على حرب
السعد سعد وان لم يلم في ذلك قصد حي او ضار ، وان حلاهم قريبا عن تلك
الناحية ينعت ما يقول . - ملوك العرب حاكم حاكم سعد ١٩١٩

عندما دخل الأتراك فتح بلاد السطاط على وامبرته لا يراون في القصر
يدافعون عن أنفسهم ، فاضطروا أن يخرجوا منه عندما بدأت الحجارة تنسقط
عليهم من حدران التي كانت تحترقها لغارات ، فاضطروا في العسق إلى الهرب
ووجهتهم إلى بلاد الشام ، فاجتازوا الحدود العثمانية وكانوا قد خرجوا من أمك
المدة بحدود المئتين ، فلقوا بالسفن وامبرته تحت جميع الغلام ، فطلبهم
من كثرة العدو ، وذهبوا عنهم إلى بلادهم ، فقتلوا عدد منهم وأصيب لعدد
علي رضاة في رحله ، فقتل في عدن وتوفي من أثر إخراج هذه

دخل بلاد الشام في حين قد مروا بقصور السلاطين وسكنوا بها من أمديته ،
فهر إلى عدن من سالم من الأسرى له لكمة وحشيشون من الأهل وعدم
حسب السلاطين عند التكرم بالسلاطين بها كل من أول عماله به حتى احتجوا
شديداً على حكومة الاندلس ، لا ، لم تسمع بأحد المعاهدة بده وبني حداده ،
فعلت حكومة بلاد الاندلس وعزلت حاكم عدن وقد تده طاعة فيها

قام السلاطين والأسرة لده في عدن مدة الحرب كلها ، وهم يستغيثون
على الدهر ، كانت تدفعه الحكومة بحسب ما هم ، في حين أن أعمالهم
وقصورهم ون دعم كانت في حوزة لا ترك تستمر ، وبجيرانها حتى أصبح
هؤلاء في عني عن الأعداء و سوي من مركز القاعدة الدائمة في داخل المدن
بل كانوا يعد أن استقر أمرهم في خليج عني شي من اليسر وحسب من الأمن
والاطمئنان يستمر مثله في أيام الحرب بين البحريين

والسبب في ذلك بعد انقراض على ما أن عن مساحة الحرب الكبرى
وعن مركز حكومتهم كان الحدود والاضطراب يسعون ولا شك بويلات
تلك الأيام واهرها ومجدها ، فلهذا يدعهم وبين تلك الويلات من المصاعف

(١٤) « أنا في هذا مزولوب عن وفاة السعد علي المقترة » . ماراد حاكم
في كتابه ملوك العرب ، صفحة ١٩٧

فلما امن الاسكندر على مركزه في عدن واشتد على تركوا حرج الاثرث
ولما امن الاثرث على طه ووجه تركوا عدن الاسكندر فبه كل ملك
يده ، وكملت القاعة بكرم الاخلاق .

احل ، بينا كانت رحى حرب تدحرج اهل المدينة في شبي فرنسا وبلاد
الارض هولا وصورا ، كان الفرس والاسكندر في هذه لوديه اسر كة مر
اليس السعد يقادان المعروف واه حساب و كان يقاد حركتي محمد
افضل لا كره في دث شهاده او كره اسهم اما حرب غلا و من
يدكرو به البرد بالسر والاعجاب

قتل شيبه من ليس عدان حرج مد سكته و ادهي والعسكر
شرعوا ووعول وشعوب ، وردعت لاحده رة شر دث ، ثم حطبه
التي استقي مر فرعي ودي دث ، عدن وهي في هذه ابر كان ولا ترى
فبه ولا في حورده ورقه حصرا ، فتدول قدس السلام ، ثم الكلام ،
ثم هذه بقولنا سرها السكم كل يوم على بانس والى فشر
الاسكندر الفرك فتنس وها الارز والسكر كيم مع ما تنو
وهذه فوق دث المكدر هتف عسكر لدولة ليجي الاسكندر

كذلك تم اصالح بين الاحلاف واندول وسطى ، وداخري بين مشهم
في عدن وفي حرج ، قبل ان انتهت الحرب استن ، وما اعست اهدنة دخل
علي سعيد باشا الى عدن ليسلم سبعة الى الاسكندر ، يستقل فيه استن لا
حيلا دخل المدينة لا كالهروم بل كاله ترح استن

أما ما ذكره بين عدد والخدمة فلا تعدو التشرى منه احتراماً
لصاعته - حتى الحار يشترى في الشرق - ووصلنا إلى القاعة لوجو وسلامة
فرحبنا في المحطة وفي المهد وآخر بعضنا وعبرهم من قصره ، وفي
الأساس تدهشت منها لأوا وهلة الألوان الزاهية السبعة ، ثم شئت أن
يختلف عن ملابس البدو والحضر في ألبس وفي المظهر - ذكرى للصحفي
في فوطته المحضلة التي تصل إلى الركبة وعمامته اصوله للدواة يعبر
الاسكتلندي إذا لم يلبس ثوب مشرقية في التوراة ملونة ومعه دث رنة

والكن السلطان احمد وهو قد اختلف بلبس مثل اخيه السultan لذلك
عد الحريم ، الا انه شفا رداوان - هره - رسته ول مرة في سطون
ابيض حسن حول الساق ، وفوقه مذهب الى الزكوة - الامولي لشكل - و
انه من اسفرو الاروق المصط - شطاره رقار وافر مشدود في وسط بحج ،
وفي الزمار حجرين هائلين مرصين بالحجارة الكريمة ، وعلى رأسه عمامة
صغراء حمراء ورقاء معلقة في شكل هرمي - هي مربعة ، عند احيان خمر
- وطلي اضفه ما ينافس كل ذلك اي روح مصرية حتى اسكفر - مسعود
الى السلطان احمد بعد ان تقابل سمو اخيه .

ركب من المحفة في سارة اوصلته الى قصر فعب الى استقباله عبد
الرحمن السلطان ، وهو بلبس حتى ثيابه الافرنجية عمامة مدية ، وعمامة ملونة
هدية ، ومعه حاشيته ووزيره الاول لسعد علي المصري ثم صعد بنا الى
ردهة الاستقبال في الطابق الاول ، وهي ردهة ايقية حليلة ، يدخل اليها من
الشمس في جلباب من التتوي تلبسه انه لرحمة الملوك في الزواجر - حكامه
من بيت الصلاة عند المسيحيين - وتلفظه السُجف البيضاء محرومة كتابها من
قصر اسكندري ان في هذه الدعة بحسبي المرجحاً وعربياً ، فرش الاول
عربي الشكل الا انه من صناعة الهند ، فمثل راحة منه لة الفونتراف ،

وفرش لثاى دووى عربة تقصدها مسارد واوله ند وه رابين مخلب
 طالة عليها محدث ضبعة هي شرح البحري ، دت السفر حليل ادهش ،
 المرید في ناره ، المشر بأشروح لثاى للكمه سور ، ي شرح شرح
 الشرح و ربحر دتشره بعد الامثال كامل لاسماء ، وهو اتقلاي على
 صعيه البحري ، والمحرجي على عسلاى ، والامام البوى على المحرجي .
 - وهودا يا صاحب السمو استر كروس M 1215 ، فصل اميركا

في عن

ورعب سموه واحد ، اصكره به على ماض ، في امان اول
 ارمحي الذي استفسر فيه ضيقه الاورج . ثم رطاب فاحد كنه على الامل
 ولاعاب على ادواوى ارمية انتي بعدنا عن المربحراف ونقرسا
 من البخاري ،

- كان قنصل اميركا لاسق صديقا برون من عن في عن . ولكم
 ، كان به عندنا من الحب والاكرام قل هذا السلطان . وكنت اما الفرح
 فسرت بالنقص لانه قبل الكلام ، شكر سموه وصيكت فاسميت
 اطراف الحديث شكر ، وشرت منه الموف في السلام وتبعين ، ثم
 المعروف من ظاهر سياحتي ، فواقفتي عند هذا احد كده من السيد علوى
 شوقت لي حديثه ، وهو اهدب الامسامه ، برأتق امين ، نصيب الله ،
 يستأنس به حليسه من محرد اضطر اليه . ولكي عرفت به الورد الا كده
 وانه اهل هذا المقام العالي لانه مثل الفصل الاميركي قل كلمته ومسكت

- مفادكم شريفة يا حضرة الافاض وقد عرفدها

فاضاف الافاض عبد الكريم في دت كلمه اخرى طايعة ، وسجودنا
 الاستاذ معرفة ان شاء الله . ذبيرة مثله لانعمي في حلة واحدة ثم سألنا
 عن صحة لثاى حدى ، فكان دور العسلاى ، الذي حب تا سر اخي ،

ويوجد في المدينة وحول مكة الأكبر ثم في حلب ثم في دمشق في فصل فكل من
من تسمى اسطوريا حضرة المصلح ليس عدداً يدين بكم وتشرف في بظهور
الامة الامروكية المنظمة بوجه لكم واحداً

ترجمت الى اللغة الانكليزية هذه الكلمة وفيها جميل التواضع والسطح
ودعشتي من امته كروس حواره الذي تكرر الكنتين قال لافس موه :
سأقول كلام صوركهم الى حكومتهم واحداً ان اقول بالاصالة عن نفسي ان في
العرب وقائل كثيره تشرفهم في طر الامم العربية

هناك بعدد لحسن حواره وحسن سلكه ومن ادري ماذا في
لاميركيين مي وفقد كنت احثي منه - كونا نبي او كلمة بوجه اشرح
وتفصيل وهو مثل اكثر الاميركيين طيب كريمة في ما يعني اكثر منه
في ما يقول

بعد ان نرى القهورة نهض السطح وتقدم الى الجهة الاخرى ، اي
اعلى العربي قنلاً هذا بيتكم رتا اتم تقوى وراح تابعه حاشيته
في دحل العصر فبعد انشئ الثلاثة وفي كل ما شئ يري الكمال

- سلطان عربي في ثياب عذبة افريقية .

- سلطان كويم حكيم .

وقال المنة كروس : سلطان متبدن .

وستحدث من بعد هذا السطح اشياء اخرى كثيرة هذه مكة
عربية من مصر ، وهذه حواضر من القاهرة ومن الاسكندرية ، وهذه في اواحي
الدرنوعراف اعان مصر وانشيد الكدية ، وهو دايامته كروس الشيد
اوطاي الاميركي تسمه كحقوقه طبع المسكرة : سررقا باليد لاميركي
لاره كان من اجل ثبات الترحيب ولاكرام . واحلق يقال ان من احد

يوزع طبع الادب حسب ذوق سلطان الذي تقسم به محاسنه ، ومما نلتها ،
وسارت له ، ووجهه ، وكتفه ، انشأ في شرق والغرب بمحسنة
غير مدبرة في قصور طبع ، ولقد حتى في ازالة الضرورة الصريحتين الشرقة
والقرية

تتالي الاسره ضمن اكليل رحمت واسطار في مائدة تعددت
ودومت و . . . فكانت نظمي شوقي حدم في مطبخه في اورشليم ، وشرا
لذلك في المدة ، هدية اشكل مضمونة القوام والي ، ورتبها اسره
عنه ، وفي عهد واحد استنصت منه واحده لسان احمد الى خارج
الملك لشرف في سائدها ان . . . اندعشت الكهفي كانت في عرفة الماردية
وفيها طائفة اركبته كثيرة اعدت عنها ذكرى ايم كت يداه للصحة
هنا . . .

اما في طبع ومستمرته ، كنه في قصور الامر ، وفي استين ،
وللسطان يد سكره نسبة خاصة به تدين اهل . . . بيت لتجد الك في
والغرب محتسبين حتى في ارضهم صيد الفاح الاممي في حوار انصاف الهندي
ولكن لورقة على اهتم سلاسل حبه ، شعبيهم بها ، لا تزل في طور الشؤ
مشنا . . . يوم وصح لمصنوع الى احد ملك مسانين فكان اول ما اوقف
النصر ما رحل بمحورين بشا كما . . . في به ناد وثقون مما المانع من
استخدم آلات الحارية وعفتها مثل حرفة حول . . . تم تسكن اقل
ارض طبع صالحة للآثار الارثوادية ، وهي مع ما يجري فيه من مياه وادي
دس يحتاج الى هذه لابر لان هري الوادي يحط في الصيف ولا سكي
الارض اذ ذاك مياه الصهاريج ،

هنا وحدها لبعض في اسباب التورعة واعيايا ، هي ارض طبع حصنة

بعد ذلك ان يروح في الغص الذي رتبنا قليلاً منه في السدين اذا به
يذهب حراً على مرتفع من وادي د- تصب مياهه في الصيف فسقي
لا تنس شرب الماء

س. شخصه یا هوای در صومر اثر اعمی فایده عن امری عدم
نشد به فایده.

١- ذكر محمد بن علي بن محمد بن عبد الله

وذكر في كتابه Papaya من الاشجار التي لا ترى في غير
الجزيرة مشد في هذه الجزيرة يعرف نبات في سطح وما
يوجد في المساتين

— هذا السر الذي يذكره الشراء .

فصل رقمنا الامع

۱۰۰ یی ۵۰۰ یی ۲۰۰ یی ۳۰۰ یی ۴۰۰ یی ۵۰۰ یی ۶۰۰ یی ۷۰۰ یی ۸۰۰ یی ۹۰۰ یی ۱۰۰۰ یی

بہ اشوکی العربی واللائشوکی المندی

١ هذه شجرة عطري قد وجع من قطن ٥ دود الخريو لسيها شعرة
٢ هذه شجرة يدي هي تشابه في طولها ونحوها شعر الخور .
وهذا الشجر اندي متخرجون منه بارود

عدد ١٠٥٠ إلى ١٢٥٠ - ١٠٤٠ - عدد الكهنة عند الأقدمين .

وہذا ہے سب سے عمدہ ترین

قال وهو "أنا"

فقہ الامامی شیعہ

من قد ذكر حوا. ردى سلم مرحباً وبعاً حري من مقلد بدم

وجذا الانكليز عنوانه في هذا الشأن - حكامهم اذاعته في تأسيس
مدارس وطنية علم فيها اللغة العربية والعلوم الحديثة - لتهمهم بمرور بالتعليم
وهم اهل هذه البلاد - سكن ما يروى عنهم فيها - فقد ساء روايتي نظام
حاشي عليه - «سهرنا على اوضاع سلاطينها تايدونه كرام كبر»
والتاريخ في تاريخهم انا - سنة ١٢٠٠ سنة ١٨٩٥
قررت احكامهم ان تيد انهم - اتى نظام اسماح خرج من السنة الى لاحد
شروطها - سنة ١٢٠٣ - تحت هذه يد ورتبة «فارس في كوكب»
او «فارس في رتبة» كذا بين - «مئة الامراء الكرام» و«مئة»
الاحكام - «سهرنا» كذا وصدرنا السيد عبدالكريم فضل بن علي
المهدي «K. S. L. B.» وهو يادهم هذا
ادكره - «سهرنا» كذا كذا - «توحيث» «مئة الامراء الكرام»
وقدره الاحكام - «سهرنا» كذا كذا - «توحيث» «مئة الامراء الكرام»
لكانت «سهرنا» كذا كذا - «توحيث» «مئة الامراء الكرام»
والترجم في دار «سهرنا» كذا كذا - «توحيث» «مئة الامراء الكرام»

اما العرب واليهود - «سهرنا» كذا كذا - «توحيث» «مئة الامراء الكرام»
سليحهم يعرفهم - «سهرنا» كذا كذا - «توحيث» «مئة الامراء الكرام»
ليس و«سهرنا» كذا كذا - «توحيث» «مئة الامراء الكرام»
و«سهرنا» كذا كذا - «توحيث» «مئة الامراء الكرام»
«سهرنا» كذا كذا - «توحيث» «مئة الامراء الكرام»
«سهرنا» كذا كذا - «توحيث» «مئة الامراء الكرام»
«سهرنا» كذا كذا - «توحيث» «مئة الامراء الكرام»
«سهرنا» كذا كذا - «توحيث» «مئة الامراء الكرام»
«سهرنا» كذا كذا - «توحيث» «مئة الامراء الكرام»
«سهرنا» كذا كذا - «توحيث» «مئة الامراء الكرام»

(١) راجع سهرنا - في صفحة ٣٣٤

(٢) سهرنا

ب احجري اكبر حبة واشد ساعد من انصحي ، على ان وجهه عدا
 ادق ملاصق من ذلك ، وفيه من سواه ، لكاه ، فقه فحده في الحجري الشيط
 السائل ، اما الثياب والحجور يتصور عنها حكاها ما عدا العرولة والبرمة
 وقلة محمد حنيا ، ان كان ومعه دلع في اللبس او انجري ، لا يحل حجراً من
 تلك الحجامر الزائفة المفضة الفضة والفضة التي تصب في الخيط ومنها ما
 سوا - تصابها مردوخاً شغل للامير في داله ، فتس صاحبه حاملاً
 حجري ما ثبت في حقل من شقوب من الثياب في البلاد العربية
 وحبوب حمرته في لود ، موش ، وورث طلع ، من حجري
 لفس عمدة كبة مبلطة ، ويحل حجراً مردوخ - تصاب انه من ذلك لتقي

كتب رسم المظان في احد حاتيه خارج المذبة ارث الحجري
 يجرث الارض ، وورثه بعللي وهو رقت على صندوق كبير في الجوفيه
 للعادية حدث تنهي سكة احمد - عامل من عمل كرسية شتم في
 نصيبه مستودع الله ، ودرست الشمس بالمرور ، فدره على ١٠٤ من مدانه
 بحلي صلاة المغرب ان ذلك حمل ، وان د - بوقه عامل في عمله
 بدكر الله لاجل .

سد بعد ساعة ريث الوجه لكى من د الحمل عدا دوعا ذلك
 اسوم الى قمر - رت عدا من ص - الصار وفعنه عرصاً دد ، ان في
 باب المسواك والاحاديث النبوية في اسواك وشرود وشرود على
 الاحاديث النبوية في مسواك طفت الكتاب وفتح حرم حرمه فاذا
 عائشة تحدث عن لي على انه سبه وسبه واما ملكه في التل قل
 الحجاج وبعده في الآية او احدة ، محطتي اقر مدحكرات احدي الخوان
 الامريسات

وما جاء السلطان حمد يزورنا تلك البلة اثرت الى ما كان من حضي

في استغاري فذل . وقرنته كنه كما بقراءه عن في شهر رجب لكان . حدث
احسن ثم قال : البخاري . حنرة الأستاذ من صدور رجاح عينا من
اوروما . صدوق كبير ، كبير حذا . وه ست كؤوس اوسه قدين مفرقة ،
مدقوبة ، في قنطار من الفس هذا هو البخاري

است اذكر الان اذا كانت نكهة هذه السلطان احمد او للشعخ علي
رحم السوردي الطراسي باسم الحرك في السندفة للصحية كلاما ، روى في
السكة وعربية ، السكر ولساهن اديبي الان ، عي ص ، مثل السلطان
مهدى ، سكوت لا يحمي الظهور وده سر . فخره في عه مجلس الامة
والاطننا . كتاب من عظمي . الحالمه عه مرة ، وان له ودين احه
عبدالمق ارفعني ففنا علي بعض السلوكات في العصبى الثالث واربع من
هذا القسم من الكتاب .



ما يسمى هذه من الفلج ورسد في نفسها ورات وسلطانا
 رست الحدة لا يريه سيبه هم يقطنون البلاد التي تدعى النواحي
 التسع تحسب أي السبعة حدة من أس الأسفل وهذا الحدة بعضها
 يدعى من تحتها

حدة

وهذه تسمى كروية من بلاد الحسنة
 التي تسمى من بلاد الحسنة والحدود
 مسددة وهي من بلاد الحسنة والحدود
 مشهور وبلاد الحسنة من بلاد الحسنة
 على من بلاد الحسنة والحدود
 مشهور وبلاد الحسنة من بلاد الحسنة
 على من بلاد الحسنة والحدود
 مشهور وبلاد الحسنة من بلاد الحسنة
 على من بلاد الحسنة والحدود

آل فضل او الفضلي

هذا الناحية من بلاد شرقا وتلكا امامنا حدة ميل من الارض ممتدة على
 من من حدود بلاد الحسنة والحدود
 تدعى في بلاد الحسنة والحدود
 اقوت العرب واشدهم حدة من بلاد الحسنة والحدود
 حسن القضي عسكريا من بلاد الحسنة والحدود

والتي يخلو سلاحها من العرب العربي من لدن ، وتميزوا من وبروة ،
 يسرعون الى المجدة ويحسون دائما في قمار ، ويظهر ان لسطا - القادر
 برعب مثل رمله المدي في موضع ملحة ، فقد جلب من الاسكندر سلاح
 ومداقه فلم يلبوا عليه ، ولاقى به وسهولة حقة في هذه الايام بيد
 انه لا يزال يقص المشاهدة التي اربعة فرس ، ولا يزال يرحل
 بقسمة مدافع عندما يشرف مدق

المواقع

في كل فدان على الساحل ، ولما في هذه النواحي تسعة ،
 مصادرها في ارض شرقا وشمالا ، وهي تدعى الى تسعة نواحي
 القضاة ، التي تدعى في هذه النواحي يومئذ ، منها تسعة نواحي
 من هذه النواحي ومن هذه في الاحبار ، ويحسب من هذه النواحي تسعة
 من هذه النواحي ، منها تسعة نواحي ، ومنها تسعة نواحي ، ومنها
 تسعة نواحي ، ومنها تسعة نواحي ، ومنها تسعة نواحي ، ومنها
 ومنها تسعة نواحي ، ومنها تسعة نواحي ، ومنها تسعة نواحي ، ومنها

في النواحي ، منها تسعة نواحي ، ومنها تسعة نواحي ، ومنها
 منها تسعة نواحي ، منها تسعة نواحي ، ومنها تسعة نواحي ، ومنها
 منها تسعة نواحي ، منها تسعة نواحي ، ومنها تسعة نواحي ، ومنها
 منها تسعة نواحي ، منها تسعة نواحي ، ومنها تسعة نواحي ، ومنها

من امير في سنة ١٨٤٥ ، ومنها تسعة نواحي ، ومنها تسعة نواحي ، ومنها
 منها تسعة نواحي ، منها تسعة نواحي ، ومنها تسعة نواحي ، ومنها

(١) بعد هذا الفصل لانه في الشاهرات كلها وما يستلزم ان يثبت كل سلطان من
 بعده وقد يكون غرقا في عدد من مستطير ، حل السلاح وعدد المستطير

الموت

ادعاه من بلاد واحدة ثمناً فاجتاز بلاد العراق عند الخط الرابع
 ثم فخذ من خط لا سوسه من بلاد بلاد مورون ليدو ١٠٠ م في
 منقح لا دة ١٠٠ م في بلاد مورون فقيتها خصة ١٠٠ م ورحالها اشياء
 كانت تدعى في ارضي بلاد اسرودود ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م
 الحانة الانكليزية ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م
 وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م
 الاحتي لان ج ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م
 وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م
 وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م

الموت

داره من بلاد واحدة ثمناً فاجتاز بلاد العراق عند الخط الرابع
 الرغوع من الطرف الجنوبي من الخط ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م
 انهار واعلمها موالون الانكليزي ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م
 سمون الف مدين وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م
 هي مثل الموالين في بلاد ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م
 وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م
 ثابتون في العدا ثباتهم في الزلا ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م
 عدا من ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م
 عبيد من ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م
 اليراقه السلي ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م وادعاه ١٠٠ م

روى في مشهوره وروى في وثق ثبت له شجرة عشروا واقعة
مثل الزملاء والحيوان

أما سلطان اليواق العليا فضل في كثر رده صبره أشد من غيره
ولا يتغير ولا يزل من عهده وأورده سعيهم غير منته
هؤلاء اليواق من عهده من السواحلي من عهده من
التجار من تتصل بمجارتهم بالهند وبالخرائط في ذلك العهد
العبادة نسب وقربا . واهل اليواق المدة من عهده من
باعتقلاهم كل الاستقلال فيقولون في كثر رده
أما كونه من فحاشات قد ثبت في كثر رده من
ليحافظ على حدوده في كثر رده من عهده من

في

شأنه أن لا يترك من كثر رده من عهده من
أن البلاد المتغيرة من كثر رده من عهده من
علائق رعيه من كثر رده من عهده من
ألى العرب من كثر رده من عهده من
عقدت من كثر رده من عهده من

تطبي

وتم مثل أن جاءه من كثر رده من كثر رده من
وتفانصون في كثر رده من كثر رده من
صوتهم من كثر رده من كثر رده من

عندهم فيسبون فيها عظمين و... اشبهوا من اد... اصبيحه
ولمادة عمدة ك... قبل الحرب بين... واسحب ولكن
الحرب قصت من الك... ودمرت حج... من... احد
لم... من ضرر داوود

المسح

وقد احدث في هذه الناحية من الحروب في... من...
ال... في... في... في... وهي في
ال... في... من... في...
عنها... من... في...
اليهود كانوا قد... منها ولا...
في هذه المناطق... من...
... من... من...
... من... من...

قد احدث اليهود... وال...
ال... من... من...
وال... حتى...
ال... من... من...

دعاه يهود الى... وال...
ال... من... من...
من... من...
... من... من...
... من... من...

مدرس الاعمال

ملاحظة

[illegible]

- حرف الالف -

[illegible]

٢٢٩	١٢١ ١٠٧
٢٢٠	بحداد ١٦ ٢٧٨
٨٠	الناوم ٥٨ ٥٣
١٢٠	بكيل قبة ٨٠ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٩
٢٨٣	١٩٦ ١٩٩ ٢١٠ ٢٩٨
٣١	٢٢٥ ٢٠١
٢٢٠	لصاف ٢٧٤ ٢٦١
٢٧٧ ٢٧٠	بذاك ٦٠
٢٣٨	بشور - بشفيون ٢٥٨
٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٧	بشور (و) ١٢
٨٨٧٠	بباي ٥١
٢٢٩ ٢٢٥ ٢٢١ ٢١٩	بب - اب ٢٦٧
٢٣٧ ٢٣٤	بو اسلام ٨٠
٢٦٥ ٢٥٧ ٢٣٩ ٨٠	بوشير ٨٠
٢٨٦	بو حسن ٦٢
٢٦٥ ٢٦٤ ٢٦٣	بوتيف ٢٨
١٨٥ ١٥٢ ١٢٧ ١٢٢ ١١٩	بوسط ٢٢٠ ٣٦ ٣٨ ٣٥
٢٢٢ ٢٢١ ٢٢٠	بوسنان ٢٨
٩١ ٥٦ ٥٦	بوس ٢٢٠
٢٢ (٢٠٠)	بوس ٢٢٠
٨٥	بوس ٥٨

ب - بيرة

٧٢ ٧١ ٦٧ ٦٥ ٦٢ ٦١ ٦٠	بأجودا وسلطانا ٢٥٦ - ٢٥٨
١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١	بأب (البيعة) ٢٧٨٩ ٢٨٥
١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠	٢٩٠
١٨٨ ١٨٦ ١٨٤ ١٦٠ ١٥٣ ١٥٢	ببمع (بن أبي بكر) ١٥٩
٢٠٦ ٢٠٥ ١٩٩ ١٩٨ ١٩٦	ببوك ٢٢
٢٣٩ ٢٣٦ ٢٣٤ ٢٣٣ ٢٣٢ ٢٣١	ببيرة ٢٠٠ ٢٥٢ ٥٨ ٥٦
٢٦١ ٢٥٩ ٢٥٧ ٢٥١ ٢٤٨ ٢٤٦ ٢٤٥	ببيرة ٢٠٠ ٢٥٢ ٥٨ ٥٦

٣٧١ ٢٦٧ ٢٨	حنق - حنقون	٣٧١ ٢٦٧ ٢٨	
٦٣	حوا	٣٥٣ - ٣٥١ ٣٥٧	
٩٤ ٩٢	الحواشب أو السلطنة الحوشية	٢٢٢ حل	
٤٠١ ٣٩٧ ٣٩٤ ٣٨٣ ٣٧١ ١٠٢ ٩٩		٧٣ ٧٢ ٦٨ حلب	
٤٢٤ ٤٢٣ ٤١٧ ٤١٥		٧٣ ٧٢ حاء	
٨٠	امورنة قيلة	٣٩٢ ٢٢١ ٨١ حداث قيلة	
٤٢٠	الحوزة سيناء	١٥ الحمر	
٢٩٦ - ٧١ ١٢١	الحوصة حنق	٢٨٢ ٢٣٥ - ٢٢٢ ٢٢١ ٢٢٠ ٢١٩ ٢١٨ ٢١٧ ٢١٦ ٢١٥ ٢١٤ ٢١٣ ٢١٢ ٢١١ ٢١٠ ٢٠٩ ٢٠٨ ٢٠٧ ٢٠٦ ٢٠٥ ٢٠٤ ٢٠٣ ٢٠٢ ٢٠١ ٢٠٠ ١٩٩ ١٩٨ ١٩٧ ١٩٦ ١٩٥ ١٩٤ ١٩٣ ١٩٢ ١٩١ ١٩٠ ١٨٩ ١٨٨ ١٨٧ ١٨٦ ١٨٥ ١٨٤ ١٨٣ ١٨٢ ١٨١ ١٨٠ ١٧٩ ١٧٨ ١٧٧ ١٧٦ ١٧٥ ١٧٤ ١٧٣ ١٧٢ ١٧١ ١٧٠ ١٦٩ ١٦٨ ١٦٧ ١٦٦ ١٦٥ ١٦٤ ١٦٣ ١٦٢ ١٦١ ١٦٠ ١٥٩ ١٥٨ ١٥٧ ١٥٦ ١٥٥ ١٥٤ ١٥٣ ١٥٢ ١٥١ ١٥٠ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥ ١٤٤ ١٤٣ ١٤٢ ١٤١ ١٤٠ ١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٣ ١٣٢ ١٣١ ١٣٠ ١٢٩ ١٢٨ ١٢٧ ١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١ ١٢٠ ١١٩ ١١٨ ١١٧ ١١٦ ١١٥ ١١٤ ١١٣ ١١٢ ١١١ ١١٠ ١٠٩ ١٠٨ ١٠٧ ١٠٦ ١٠٥ ١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١ ١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠	

- حروف المد

٩٦	المطوق	٩٦	قرية
١٤٦	احمد	٥٨	قرية
٣٥٠	الحوة	٢٨٥ ٢٨٣ ٢٨١ ٢٧٨	الحضر أو عباس
٢٠٥	الحوخة	٢٩١	
٨٠	خرلان	٣٦٥ ١٠٤ ١١٢ ٢٩	المدب (دواد)
٨٤	الحجام (عمر)	٦٨	حليج قلوس
			الحليل ابراهيم (داحم ابراهيم الحليل)

- حروف ابدال

٢٠٩ ٢٠٨ ٢٠٣ ٩٧ - ٩٤	رو	٢٠٩ ٢٠٨ ٢٠٣ ٩٧ - ٩٤	دار الزم
٤٢٢	الدائنة	٢٢٢	داود (الذي)
٦٨	دجك	٢٢٥	الداودية (عرقه من الاماعيلية)
١٠٣	دورين	٢٣٩ ٢٣٨	
٢٠١ ٣٩٩ ٩٤	الدكة	٢٧٨	دباغ (سبحه هذه برين مسعود)
٧٣ ٦٤ ١٤	دمشق	٢٩٠ ٢٨٥ ٢٨٣ - ٢٨٠	

دقة - راي د بطون ٣٠٢ ٣٠٢ ٣٠٢ الدماء ٣٧٢
دوطي (شاولس) ١٣

- حرف الذا -

الذياتي ٤٤
ذري وادي ٤٢٢
ذات قبالة جبل ١١٩ ١٢٠ ١٢١ | ذو محمد قبلة ٨٠
ذمار مدينة ٨٠ ١٠٥ ١١٠ - ١١٢ ١١٣ | ذرو حسن قبيلة ٢٨ ٢٩ ٣٠
١١٩ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧

- حرف الرا -

رانب ملكا ٩٤
رأس حمران ٤٩٩
رايمر (عدالتي) ٤١٤
الريخ الحالي ٤٤٤
ريضة - فرع من بني عدنان ٢٠
الرمي (السيد يحسن بن الحسين القاسم)
١٤٧ ١٤٨
الرشيد (الشيخ ابراهيم) ٢٧٨ ٢٧٩
الرشيدية طريفة ٢٧٨ ٢٧٩
رضا (الشيخ علي) ٤١٤
دسراسر جبل ١٢١
دصوان (محمد طاهر) ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥
٢٢٦ ٢٢٧
دقوع وادي ٤٢٢
دوبرتس (ادمون) ٢١
رودس جزير ١٧٠
رورقت (ثودود) ١٥٤
الروس - روسا ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣
روما - روماني - رومانيون ٥٣ ٥٤ ٥٥
١٤٢
الرومي (ابن القدر) ٤٩ ٥٠ ٥١
روؤوف ملكا ٤٤
الرويس ٣٩٩
رويس (الشيخ عمر) ٤٢٧
الرياض ١٢ ١٣ ١٤ ١٥
الريحاني (ابن) ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠
١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤
١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨
١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢
رني (الامير) ٨٤ ٨٥ ٨٦
رند (جبل) ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠

- حرف الرائي -

١٣٧ ١٣٠ ١٢٧ ٢٤ ١٢٣ ١٢١ ١١٥	زيادة (السيد محمد علي) ١٢٤ ١٢٢ ١١٩
١٣٩ - ١٣٦ ١٣١ - ١٣٨ ١٥٠ ١٥١	٢٢٤ ١٨٨ ١٧٧ ١٣٧
١٥٥ ١٥٨ ١٦٣ ١٦٤ ١٧٣ ١٧٤ ١٨٢	رشد ٢٨٦ ٢٦٤ ٢٦٣ ٨٠ ١ ٢٨٠
١٨٣ ١٨٥ ١٨٧ ١٩١ ١٩٢ ١٩٦ ١٩٨	الزراون قرية ٢٦٣ ٢٦٠ ٢٥٧ ٢٥٤
٢٠٣ ٢٠٦ ٢٠٦ ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢	٢٦٥ ٢٦٥
٢٢٦ ٢٥١ ٢٥٥ ٢٦٠ ٢٦٣ ٢٦٦ ٢٦٧	رشدول (سيد باندا) ٢٣٦
٢٩٤ - ٢٩٦ ٢٩٦ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠٢ ٣٠٤	رمز ٢٠ ٢٠
٣٦٥ ٣٦٥ ٣٧١ ٣٧١ ٣٧٦ ٣٨٤ ٣٩٢ ٤١٠	ريدي بن علي (امام الزيدية الاول) ١٠٠
٤١٥ ٤٢٤ - ٤٢٦	٢٣٨ ٢٥٦ ١٩٣ ١٤٠
٤٥١ ٤٥١ ٤٦٢ ٤٦٤ ٤٦٤ ٤٧٤ ٤٨٤ ٤٥١	ريدي بن - ريدي بن علي (الامير) ٥٠ ٥٠
٥٥١ ٥٥١ ٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤	٥٨ ٦١ ٦٢ ٦٧ ٧٠ ٧١ ٧١ ٥٨
٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤	ريدي ريود ٢٨ ٢٨ ٢٨ ٢٨ ٢٨ ٢٨ ٢٨
٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤	١٠٥ ١٠٥ ١٠٥ ١٠٥ ١٠٥ ١٠٥ ١٠٥
٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤ ٥٦٤	٢٩٧ قرية قرية

- حرف السين -

الصفاف (الشيخ محمد علوي) ١٧١	سان درك - سكو ٢٢١
السكون ٣٨١ ٣٨١	٢٢٦ ٢٢٦
سكوت (الله ان) ٢٠٧ ٨٤	السيامي (محمد) ١١
سكوت قنة ٢١٢	ستورس ٦٨
سلطان كاتوني (سلطان تركيا) ١٤٥	وردود (ادي) ٢٥٤
السلانية (قرية من الاسيانية) ٢٢٩ ١٤٤	سركيس (سليم) ١٥ ١٥
سرد - جبل ١١٥ ١١٥ ١١٩	سرج - جبل ٢٣١
سرقند ١٢	سرمه - شجرة ١٢٣
سردان - جبل ١٢١	سودر - سودر سلطان - سكو ٢١
السومي (- - محمد) ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٩٧	سودر - سكو (- -) ٢٩٥
٢٩٨	سيد (علي باندا الترسكي) ٩٥ ١٩٢
السوب - طرقة ٢٨٥	٢٩٩ ٢٩٩ ٢٩٩ ٢٩٩
السو - سقي - سبون ٢٨ ٢٨ ٢٨ ٢٨ ٢٨ ٢٨ ٢٨	الصفاف (السيد احمد) ٥٩

٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦	٢٠٧	٢٠٨	٢٠٩	٢١٠	٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦	٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠
٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠
٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠
٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠	٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠
٢٨١	٢٨٢	٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠
٣٠١	٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٧	٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣	٣١٤	٣١٥	٣١٦	٣١٧	٣١٨	٣١٩	٣٢٠
٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠	٣٣١	٣٣٢	٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧	٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠
٣٤١	٣٤٢	٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦	٣٤٧	٣٤٨	٣٤٩	٣٥٠	٣٥١	٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦	٣٥٧	٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠
٣٦١	٣٦٢	٣٦٣	٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦	٣٦٧	٣٦٨	٣٦٩	٣٧٠	٣٧١	٣٧٢	٣٧٣	٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦	٣٧٧	٣٧٨	٣٧٩	٣٨٠
٣٨١	٣٨٢	٣٨٣	٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦	٣٨٧	٣٨٨	٣٨٩	٣٩٠	٣٩١	٣٩٢	٣٩٣	٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦	٣٩٧	٣٩٨	٣٩٩	٤٠٠
٤٠١	٤٠٢	٤٠٣	٤٠٤	٤٠٥	٤٠٦	٤٠٧	٤٠٨	٤٠٩	٤١٠	٤١١	٤١٢	٤١٣	٤١٤	٤١٥	٤١٦	٤١٧	٤١٨	٤١٩	٤٢٠
٤٢١	٤٢٢	٤٢٣	٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦	٤٢٧	٤٢٨	٤٢٩	٤٣٠	٤٣١	٤٣٢	٤٣٣	٤٣٤	٤٣٥	٤٣٦	٤٣٧	٤٣٨	٤٣٩	٤٤٠
٤٤١	٤٤٢	٤٤٣	٤٤٤	٤٤٥	٤٤٦	٤٤٧	٤٤٨	٤٤٩	٤٥٠	٤٥١	٤٥٢	٤٥٣	٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦	٤٥٧	٤٥٨	٤٥٩	٤٦٠
٤٦١	٤٦٢	٤٦٣	٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦	٤٦٧	٤٦٨	٤٦٩	٤٧٠	٤٧١	٤٧٢	٤٧٣	٤٧٤	٤٧٥	٤٧٦	٤٧٧	٤٧٨	٤٧٩	٤٨٠
٤٨١	٤٨٢	٤٨٣	٤٨٤	٤٨٥	٤٨٦	٤٨٧	٤٨٨	٤٨٩	٤٩٠	٤٩١	٤٩٢	٤٩٣	٤٩٤	٤٩٥	٤٩٦	٤٩٧	٤٩٨	٤٩٩	٥٠٠
٥٠١	٥٠٢	٥٠٣	٥٠٤	٥٠٥	٥٠٦	٥٠٧	٥٠٨	٥٠٩	٥١٠	٥١١	٥١٢	٥١٣	٥١٤	٥١٥	٥١٦	٥١٧	٥١٨	٥١٩	٥٢٠
٥٢١	٥٢٢	٥٢٣	٥٢٤	٥٢٥	٥٢٦	٥٢٧	٥٢٨	٥٢٩	٥٣٠	٥٣١	٥٣٢	٥٣٣	٥٣٤	٥٣٥	٥٣٦	٥٣٧	٥٣٨	٥٣٩	٥٤٠
٥٤١	٥٤٢	٥٤٣	٥٤٤	٥٤٥	٥٤٦	٥٤٧	٥٤٨	٥٤٩	٥٥٠	٥٥١	٥٥٢	٥٥٣	٥٥٤	٥٥٥	٥٥٦	٥٥٧	٥٥٨	٥٥٩	٥٦٠
٥٦١	٥٦٢																		



3 1142 02821 6565



**Elmer Holmes
Bobst Library**

**New York
University**

